
Modulhandbuch

Bachelor Medien und Kommunikation PO2011

Philosophisch-Sozialwissenschaftliche Fakultät

Wintersemester 2016/2017

Prüfungsordnung für Studierende im Bachelor Medien und Kommunikation, die ihr Studium VOR dem WS 2016/17 begonnen haben.

Wintersemester 2016/17
 Bachelor of Arts (Prüfungsordnung 2011)
 Veranstaltungübersicht im Kerncurriculum & Ergänzungsbereich MUK-Praxis

| Studien- gang | Modulsubgruppen | Module | Signatur PO11 | Lehrstuhl | Dozent_in | Titel der Veranstaltung | |
|------------------------|------------------------|---|---|-----------|-----------|---|--|
| Bachelor | Grundlagenmodul 1 | Grundlagen des kommunikationswissenschaftlichen Arbeitens | MUK-0111 | DM | AG | Propädeutik | |
| | Quantitative Verfahren | Quantitative Verfahren | Befragung | MUK-0231 | RW | CoS | Do as I do - Nutzungsgewohnheiten und -motive bei der Rezeption von YouTube-Videos im Kontext von Alltags-Routinen |
| | | | Inhaltsanalyse | MUK-0233 | RW | AW | The web is dark and full of terrors: Terrorismus in (sozialen) Medien |
| | Qualitative Verfahren | Qualitative Verfahren | Qualitative Befragungsformen | MUK-0221 | ÖK | ThN | Medienkompetenz in Kinderschuhen. Die Rolle von Eltern als Treuhänder der digitalen Identität von Säuglingen und Kleinkindern. |
| | | | Qualitative Inhaltsanalyse | MUK-0222 | MR | JW | #verafake |
| | Vertiefungsbereich 1 | Lernen und Lehren mit Medien | Grundlagen des Lehrens und Lernens mit Medien | MUK-0311 | DM | KB | Grundlagen des Lehrens und Lernens mit Medien |
| | Vertiefungsbereich 2 | Digitale Medien | Gestaltung und Evaluation digitaler Bildungsmedien | MUK-0322 | DM | AG | Bildung in 3D |
| | Vertiefungsbereich 3 | Bildungs- und Soziotechnologien | Interaktive Anwendungen im Lernkontext | MUK-0333 | DM | KB | Wissensmanagement (Gruppe 1) |
| | | | Analyse der Nutzung digitaler Medien | MUK-0335 | DM | KB | Wissensmanagement (Gruppe 2) |
| | Vertiefungsbereich 4 | Mediensysteme und Medieninhalte | Mediensysteme | MUK-0341 | ÖK | JH | Seminar (Mediensystem) Gruppe I |
| | | | | MUK-0341 | ÖK | ThN | Seminar (Mediensystem) Gruppe II |
| | | | | MUK-0341 | RW | TN | Seminar (Mediensystem) Gruppe III |
| | | | | MUK-0341 | MR | PG | Seminar (Mediensystem) Gruppe IV |
| | | | | MUK-0342 | MR | JW | Synopse aktueller Forschungsergebnisse |
| | | | | MUK-0342 | RW | KB | The Representation of Mental Health and Mental Illness in Media. Seminar in English |
| | Vertiefungsbereich 5 | Medienrezeption und Medienwirkung | Medienpsychologische Ansätze der Persuasions- und Wirkungsforschung | MUK-0351 | RW | KB | Close Encounters with Fictional Characters: Processes and Effects. Seminar in English. |
| | | | Medienpsychologische Ansätze der Persuasions- und Wirkungsforschung | MUK-0351 | RW | BM | This story has a point: A qualitative project seminar on the influence of story point on narrative persuasion |
| | | | Nutzung, Selektion und Zuwendung zu Medienangeboten | MUK-0352 | RW | BM | This story has a point: A qualitative project seminar on the influence of story point on narrative persuasion |
| | | | Nutzung, Selektion und Zuwendung zu Medienangeboten | MUK-0352 | RW | AK | Falschinformationen in der Medienberichterstattung. |
| | Vertiefungsbereich 6 | Kommunikatoren und Öffentliche Kommunikation | Kommunikatorforschung | MUK-0361 | ÖK | MH | like, share, follow – Informationsverbreitung durch soziale Medien |
| | | | Kommunikatorforschung | MUK-0361 | ÖK | DD | Outrage, Protest and Revolution - Die Bedeutung von sozialen Bewegungen im medialen und politischen Öffentlichkeitsprozess |
| | | | Theorien und Geschichte der Öffentlichen Kommunikation | MUK-0362 | ÖK | DD | Outrage, Protest and Revolution - Die Bedeutung von sozialen Bewegungen im medialen und politischen Öffentlichkeitsprozess |
| | | | Theorien und Geschichte der Öffentlichen Kommunikation | MUK-0362 | ÖK | JH | Gesundheit, Leistung, Schönheit - Körpernarrative in sozialen Medien |
| | Praktikumsmodul | | Berufspraktikum | MUK-0411 | | | |
| | Ergänzungsbereich 1 | Experimentelle Praxis | Experimentelle Praxis | MUK-0511 | RW | CoS | Experimentelle Forschungspraxis (Teil 1) |
| | Ergänzungsbereich 9 | Medien und Kommunikations-Praxis | PR und Öffentlichkeitsarbeit | MUK-0903 | RW | Junge | #yoco (you only communicate once) Die richtige Strategie für kreative Kommunikationsarbeit entwickeln |
| | | | Journalismus | MUK-0905 | MB | UF | Fernsehen 2.0 |
| | | | Bildungs- und Wissensmedien | MUK-0909 | MB | UF | Bildungsmedien KiKa & BR |
| Medienrecht | | | MUK-0915 | RW | Fr. Drexl | Medienrechtliche Grundlagen des Journalismus - Print, Rundfunk & Online | |
| Qualifizierungsbereich | Qualifizierungsmodule | Abschlussqualifizierung | MUK-0999 | ÖK | SK | Abschlusskandidatenseminar | |
| | | | MUK-0999 | RW | HB | Abschlusskandidatenseminar | |
| | | | MUK-0999 | DM | KB | Abschlusskandidatenseminar | |

Achtung!!!
 Das Seminar von Dr. Maleckar ist für 2 Module geöffnet, kann aber nur für eins angerechnet werden.

Achtung!!!
 Das Seminar von Frau Dörner ist für 2 Module geöffnet, kann aber nur für eins angerechnet werden.

Übersicht nach Modulgruppen

1) 01 Grundlagenmodule (G) ECTS: 24

Modulgruppe: Grundlagenmodule (G), 24 LP sind zu erbringen, Pflichtmodule, (pro Modul 4 SWS, 8 LP)

MUK-0111: Grundlagenmodul 1: Einführung Medien und Kommunikation (8 ECTS/LP, Pflicht).....10

MUK-0121: Grundlagenmodul 2: Grundlagen der Medienbildung (8 ECTS/LP, Pflicht)..... 12

MUK-0131: Grundlagenmodul 3: Grundlagen der Kommunikationswissenschaft (8 ECTS/LP, Pflicht)..... 14

2) 02 Methodenmodule (M)

Modulgruppe: Methodenmodule (M), 32 LP sind insgesamt zu erbringen; Wahlpflichtbereich (es muss je ein Modul aus den Bereichen Einführung in Empirische Methoden (P), Qualitative Methoden (WP) und Quantitative Methoden (WP) erbracht werden)

a) Methodenbereich 1: Einführung in Empirische Methoden

MUK-0211: Methodenbereich 1: Einführung in Empirische Methoden (8 ECTS/LP, Pflicht)..... 16

b) Methodenbereich 2: Qualitative Methoden

MUK-0221: Methodenbereich 2: Qualitative Befragungsformen (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 17

MUK-0222: Methodenbereich 2: Qualitative Inhaltsanalyse (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 19

MUK-0223: Methodenbereich 2: Gruppendiskussionen (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 20

MUK-0224: Methodenbereich 2: Qualitative Beobachtung (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 21

MUK-0225: Methodenbereich 2: Textanalytische Verfahren (12 ECTS/LP, Wahlpflicht).....22

c) Methodenbereich 3: Quantitative Methoden

MUK-0231: Methodenbereich 3: Quantitative Befragung (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 23

MUK-0232: Methodenbereich 3: Quantitatives Experiment (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 25

MUK-0233: Methodenbereich 3: Quantitative Inhaltsanalyse (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 26

MUK-0234: Methodenbereich 3: Quantitative Beobachtung (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 28

MUK-0235: Methodenbereich 3: Sekundäranalyse (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 29

3) 03 Vertiefungsmodule (V)

Modulgruppe: Vertiefungsmodule (V), 72 LP sind insgesamt zu erbringen; Wahlpflichtbereich (aus den Pflicht- und Wahlpflichtmodulen der Vertiefungsbereiche 1 bis 6 müssen je zwei Module (pro Modul 6 LP und 180 h) in jedem Vertiefungsbereich erbracht werden).

a) Vertiefungsbereich 1: Lernen und Lehren mit Medien

MUK-0310: Vertiefungsbereich 1: VHB Lernen und Lehren mit Medien (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 30

MUK-0311: Vertiefungsbereich 1: Einführung in das Lernen und Lehren mit Medien (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 31

MUK-0312: Vertiefungsbereich 1: Mediendidaktische Anwendungsfelder (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 32

b) Vertiefungsbereich 2: Digitale Medien

MUK-0320: Vertiefungsbereich 2: VHB Digitale Medien (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....33

MUK-0321: Vertiefungsbereich 2: Theorien und Modelle digitaler Medien im Bildungskontext (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 34

MUK-0322: Vertiefungsbereich 2: Konzeption, Entwicklung und Evaluation Digitaler Medien (6 ECTS/LP, Pflicht)..... 35

c) Vertiefungsbereich 3: Bildungs- und Soziotechnologien

MUK-0330: Vertiefungsbereich 3: VHB Bildungs - und Soziotechnologien (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 37

MUK-0331: Vertiefungsbereich 3: Theorien und Modelle zu Bildungs- und Wissensmedien (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 38

MUK-0332: Vertiefungsbereich 3: Strukturierung und Organisation von Wissensprozessen (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 39

MUK-0333: Vertiefungsbereich 3: Interaktive Anwendungen im Lernkontext (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 40

MUK-0334: Vertiefungsbereich 3: Anwendungsfelder (sozialer) Wissensumgebungen (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 41

MUK-0335: Vertiefungsbereich 3: Analyse der Nutzung digitaler Medien (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 42

MUK-0336: Vertiefungsbereich 3: Aktuelle Forschungsfelder im Bereich interaktiver Medien (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 43

d) Vertiefungsbereich 4: Mediensysteme und Medieninhalte

MUK-0340: Vertiefungsbereich 4: VHB Medieninhalte und - systeme (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 44

MUK-0341: Vertiefungsbereich 4: Mediensysteme (6 ECTS/LP, Pflicht)..... 45

MUK-0342: Vertiefungsbereich 4: Medieninhalte (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 47

e) Vertiefungsbereich 5: Medienrezeption und Wirkung

MUK-0350: Vertiefungsbereich 5: VHB Medienrezeptions - und - wirkungsforschung (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 49

| | |
|---|----|
| MUK-0351: Vertiefungsbereich 5: Medienpsychologische Ansätze der Persuasions- und Wirkungsforschung (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 50 |
| MUK-0352: Vertiefungsbereich 5: Nutzung, Selektion und Zuwendung zu Medienangeboten (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 52 |
| MUK-0353: Vertiefungsbereich 5: Kognitive und emotionale Medienwirkungen (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 54 |
| MUK-0354: Vertiefungsbereich 5: Rezeptionsphänomene und -prozesse (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 55 |
| MUK-0355: Vertiefungsbereich 5: (Anwendungs-)Felder der Medienwirkungsforschung (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 56 |
| MUK-0356: Vertiefungsbereich 5: Kognitive und emotionale Informationsverarbeitungsprozesse (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 57 |

f) Vertiefungsbereich 6: Kommunikatoren und Öffentliche Kommunikation

| | |
|--|----|
| MUK-0360: Vertiefungsbereich 6: VHB Kommunikatoren und Öffentliche Kommunikation (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 58 |
| MUK-0361: Vertiefungsbereich 6: Kommunikatorforschung (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 59 |
| MUK-0362: Vertiefungsbereich 6: Theorien und Geschichte der Öffentlichen Kommunikation (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 61 |
| MUK-0363: Vertiefungsbereich 6: Öffentliche Kommunikation im Wandel (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 63 |
| MUK-0364: Vertiefungsbereich 6: (Anwendungs-)Felder der Öffentlichen Kommunikation (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 64 |
| MUK-0365: Vertiefungsbereich 6: Akteure und Arenen der Öffentlichen Kommunikation (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 65 |
| MUK-0366: Vertiefungsbereich 6: Neue Forschungsfelder der Öffentlichen Kommunikation (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 66 |

4) 04 Praktikumsmodul (P)

Modulgruppe: Praktikum (P; 10 LP)

| | |
|---|----|
| MUK-0411: Praktikumsmodul: Berufspraktikum (10 ECTS/LP, Pflicht)..... | 67 |
|---|----|

5) 06 Qualifizierungsmodul (Q)

Qualifizierungsmodul (P; 2 SWS, 18 LP)

| | |
|---|----|
| MUK-0999: Qualifizierungsmodul: Abschlussqualifikation (18 ECTS/LP, Pflicht)..... | 68 |
|---|----|

6) 05 Ergänzungsmodule (E) ECTS: 24

Ergänzungsmodule (E), 24 LP sind insgesamt zu erbringen, Wahlpflichtbereich (aus den Bereichen der Modulgruppe müssen zwei ausgewählt werden. In jedem der beiden gewählten Bereiche sind Pflicht- und Wahlpflichtmodule im Umfang von 12 LP zu erbringen).

Studierende absolvieren im Rahmen ihres Studiums im B.A. zwei Ergänzungsbereiche. Sobald eine abgelegte Prüfung in einem Ergänzungsbereich bestanden wurde, gilt dieser damit als begonnen und muss entsprechend beendet werden. Ein Wechsel des Ergänzungsbereichs ist ab diesem Zeitpunkt nicht mehr möglich.

a) Ergänzungsbereich 1: Experimentelle Praxis

4 SWS, 12 LP

MUK-0511: Ergänzungsbereich 1: Experimentelle Praxis: Psychophysiologische Methoden in der Kommunikationswissenschaft (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 70

b) Ergänzungsbereich 2: Begleitstudium ECTS: 12

MUK-0521: Ergänzungsbereich 2: Begleitstudium (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 72

c) Ergänzungsbereich 3: Ethik und Philosophie

4 oder 6 SWS, 12 LP

MUK-0030: Medienethik und mediale Populärkultur (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 73

PHI-0006: Text und Diskurs (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 75

PHI-0013: Wahlpflichtmodul Text und Diskurs (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 79

d) Ergänzungsbereich 5: Sozialwissenschaft

Insgesamt müssen im Ergänzungsbereich 5: Sozialwissenschaft 12 Leistungspunkte erbracht werden. Diese setzen sich durch die erfolgreiche Teilnahme an einer Vorlesung (6LP) und an einem Seminar (6LP) zusammen, bei der die entsprechende Prüfungsleistung erbracht werden muss. Besucht werden können die Vorlesungen mit der Modulsignatur SOW-0203 sowie SOW-0204 und Seminare mit der Modulsignatur SOW-0402.

SOW-0203: Grundlagen der Sozialwissenschaften (Politikwissenschaft) für MuK-Studierende (6LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 86

SOW-0204: Grundlagen der Sozialwissenschaften (Soziologie) für MuK-Studierende (6LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 87

SOW-0402: Aufbaumodul Sozialwissenschaften für MuK-Studierende (6LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 88

e) Ergänzungsbereich 6: Psychologie

6 SWS, 12 LP

PSY-4001: Einführung in die Psychologie (4 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 90

PSY-4003: Vorlesung zur Sozialpsychologie (4 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 91

PSY-4006: Vorlesung zur Psychologie der Motivation, Emotion und Kognition (4 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 92

PSY-4007: Vorlesung zur Päd.-Psychologische Diagnostik (4 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 93

| | |
|--|----|
| PSY-4008: Vertiefendes Seminar I in Psychologie (4 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 94 |
| PSY-4009: Vertiefendes Seminar II in Psychologie (4 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 95 |

f) Ergänzungsbereich 7: Sprachen

8 SWS, 12 LP

| | |
|--|-----|
| SZA-0202: Arabisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 96 |
| SZA-0205: Arabisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 97 |
| SZA-0208: Arabisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 98 |
| SZA-0211: Arabisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 99 |
| SZC-0202: Chinesisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 100 |
| SZC-0205: Chinesisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 101 |
| SZC-0208: Chinesisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 102 |
| SZC-0211: Chinesisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 103 |
| SZD-0210: Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 104 |
| SZD-0212: Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 105 |
| SZD-0214: Deutsch als Fremdsprache C1: Hörverständnis und Phonetik (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 106 |
| SZD-0216: Deutsch als Fremdsprache C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 107 |
| SZD-0219: Deutsch als Fremdsprache C1: Wortschatz und Textproduktion (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 108 |
| SZD-0221: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 109 |
| SZD-0223: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 111 |
| SZE-0602: Academic and Professional English 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 113 |
| SZE-0604: Academic and Professional English 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 114 |
| SZF-0201: Français 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 115 |
| SZF-0202: Français 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 117 |
| SZF-0203: Cours intensif Français 1+2 (12 LP) (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 118 |
| SZF-0204: Français 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 119 |
| SZF-0205: Français 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 121 |
| SZF-0206: Français 5 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 122 |

| | |
|---|-----|
| SZF-0207: Français 6 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 123 |
| SZI-0201: Italiano 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 124 |
| SZI-0204: Italiano 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 126 |
| SZI-0207: Italiano 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 128 |
| SZI-0210: Italiano 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 130 |
| SZP-0201: Português 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 131 |
| SZP-0204: Português 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 132 |
| SZP-0207: Português 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 133 |
| SZP-0210: Português 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 134 |
| SZQ-0201: Rumänisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 135 |
| SZQ-0204: Rumänisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 136 |
| SZQ-0207: Rumänisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 137 |
| SZQ-0210: Rumänisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 138 |
| SZR-0202: Russisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 139 |
| SZR-0205: Russisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 140 |
| SZR-0208: Russisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 141 |
| SZR-0211: Russisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 142 |
| SZS-0201: Español 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 143 |
| SZS-0204: Español 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 145 |
| SZS-0207: Español 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 147 |
| SZS-0210: Español 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 149 |
| SZT-0202: Türkisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 151 |
| SZT-0205: Türkisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 152 |
| SZT-0208: Türkisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 153 |
| SZT-0211: Türkisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 154 |
| SZW-0201: Schwedisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 155 |
| SZW-0204: Schwedisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 156 |
| SZW-0207: Schwedisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 157 |
| SZW-0210: Schwedisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 158 |
| SZX-0202: Japanisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 159 |
| SZX-0205: Japanisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 160 |

| | |
|--|-----|
| SZX-0208: Japanisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 161 |
| SZX-0211: Japanisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 162 |

g) Ergänzungsbereich 8: Ökonomie

6 SWS, 12 LP

| | |
|---|-----|
| MLA-0005: Social Entrepreneurship - unternehmerisches Handeln für gesellschaftlichen Mehrwert (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 163 |
| MUK-0580: Ergänzungsbereich 8: VHB Ökonomie (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 166 |
| WIW-4680: Einführung in die Volkswirtschaftslehre für Nebenfachstudierende (5 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 167 |
| WIW-4681: Einführung in die Mikroökonomik für Nebenfachstudierende (5 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 169 |
| WIW-4682: Einführung in die Makroökonomik für Nebenfachstudierende (5 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 171 |
| WIW-4683: Einführung in die Wirtschaftspolitik für Nebenfachstudierende (5 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 173 |

h) Ergänzungsbereich 9: Medien und Kommunikations-Praxis

4 SWS, 12 LP

| | |
|---|-----|
| MUK-0901: Ergänzungsbereich 9: Mediaforschung und angewandte Publikums- und Userforschung (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 174 |
| MUK-0902: Ergänzungsbereich 9: Meinungs- und Marktforschung (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 175 |
| MUK-0903: Ergänzungsbereich 9: PR und Öffentlichkeitsarbeit (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 176 |
| MUK-0904: Ergänzungsbereich 9: Strategische Kommunikation (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 177 |
| MUK-0905: Ergänzungsbereich 9: Journalismus (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 178 |
| MUK-0906: Ergänzungsbereich 9: Fachjournalismus (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 179 |
| MUK-0907: Ergänzungsbereich 9: Unternehmens- und Organisationspraxis (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 180 |
| MUK-0908: Ergänzungsbereich 9: Medienmanagement und Medienwirtschaft (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 181 |
| MUK-0909: Ergänzungsbereich 9: Bildungs- und Wissensmedien (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 182 |
| MUK-0910: Ergänzungsbereich 9: (Neue) Medien im Bildungskontext (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 184 |
| MUK-0911: Ergänzungsbereich 9: Medienproduktion (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 185 |
| MUK-0912: Ergänzungsbereich 9: Gestaltung von Medien (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 186 |
| MUK-0913: Ergänzungsbereich 9: Wissensmanagement (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 187 |
| MUK-0914: Ergänzungsbereich 9: Wissensorganisation in der Praxis (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... | 188 |

MUK-0915: Ergänzungsbereich 9: Medienrecht (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 189

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0111: Grundlagenmodul 1: Einführung Medien und Kommunikation | | ECTS/LP: 8 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: A) Propädeutik Seminar: Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen Rechartechniken; Qualitätsbewertung gefundener Quellen, Grundlagen wissenschaftlichen Schreibens; Aufbau, Form und Gestaltung von Präsentationen und Hausarbeiten; Darstellung, Analyse und Diskussion wissenschaftlicher Erkenntnisse, Argumentations- und Kommunikationstechniken; B) Lektürekurs: Auseinandersetzung mit grundständigen Texten der Kommunikations- und Bildungswissenschaft, Überblick über die Inhalte des Studiengangs Medien und Kommunikation, Bearbeitung einführender Texte der Bereiche öffent- liche Kommunikation, Rezeptionsforschung, Mediendidaktik und Digitale Medien/ Medientechnik, kritische Auseinandersetzung mit beide Studienbereiche übergreifender Literatur. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Vermittlung wissenschaftlichen Denkens und Arbeitens, kritische Auseinandersetzung mit Primär- und Sekundärquellen, Überblick über die Fachbereiche Kommunikationswissenschaft und Bildungswissenschaft. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| <p>Modulteil: G1: Propädeutik Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester SWS: 2 ECTS/LP: 4</p> |
| <p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Propädeutik (MUK-0111 - nur für alte PO) (Seminar) Wie hält man ein gutes Referat an der Uni? Wie recherchiert man in der Universitätsbibliothek? Wie schreibe ich eine gute Hausarbeit? Was muss ich wissen, um gut durchs Studium zu kommen? Das Modul "Einführung Medien und Kommunikation", zu dem diese Veranstaltung gehört, erstreckt sich über ZWEI SEMESTER. Im ersten Semester wird in den Themenbereich der Informationskompetenz, also der Fähigkeit zur Bestimmung des Informationsbedarfs, der effizienten Suche, der qualitativen Bewertung von Informationen und der Darstellung von Ergebnissen eingeführt. Der kompetente Umgang mit Informationen und die (Weiter-)Verarbeitung derselben stellt in jedem Hochschulstudium eine zentrale Aufgabe dar, die (zukünftige) Studierende bewältigen müssen. Zudem wird wissenschaftliches Arbeiten an der Universität näher betrachtet und Informationen zum richtigen Zitieren, zum Verfassen von Hausarbeiten, zu wissenschaftlichen Qualitätsstandards und zur forschenden Haltung vermittelt. Ziel des Modules ist es, ein... (weiter siehe Digicampus)</p> |

Modulteil: G1: Lektürekurs

Sprache: Deutsch

Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester

SWS: 2

ECTS/LP: 4

Prüfung

Modulgesamtprüfung G1: Einführung Medien und Kommunikation

Hausarbeit/Seminararbeit

Beschreibung:

Die Modulgesamtprüfung in Form einer Hausarbeit wird nach dem Absolvieren beider Seminare (Propädeutik und Lektürekurs) im Sommersemester abgelegt.

| | |
|--|------------|
| Modul MUK-0121: Grundlagenmodul 2: Grundlagen der Medienbildung | ECTS/LP: 8 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Bredl | |
| <p>Inhalte:</p> <p>A) Die Einführungsvorlesung gibt einen Überblick über Themenfelder der Medienpädagogik und Medienbildung und besonders der Mediendidaktik innerhalb dieses Bezugsfelds. Es werden interdisziplinäre Bezüge u.a. zur Psychologie, den Medienwissenschaften und der Erziehungswissenschaft aufgezeigt. Neben einer systematischen Einführung zu Begriffen, historischer Entwicklungen und Diskussionsfeldern der Mediendidaktik im Kontext von Medienbildung werden ausgewählte Perspektiven in den jeweiligen Sitzungen vertieft. Dazu gehören die Themen Medienkompetenz und -bildung, Mediensozialisation, Medienerziehung, ELearning, Didaktik, Lehren und Lernen mit Medien, Social Web, Wissensmanagement. Hierbei wird angestrebt exemplarisch ein möglichst breites Anwendungsfeld aufzuzeigen, das sich auf unterschiedliche Zielgruppen (Kinder, Jugendliche, Erwachsene, Senioren) und unterschiedliche Bildungsbereiche (außerschulische Bildungsorganisationen, Schule, Hochschule, Weiterbildung, Unternehmen) im Feld von Medien und Kommunikation bezieht.</p> <p>B) Ausgehend von der Identifikation der Kompetenzbereiche im Bereich digitaler Medien werden diese hinsichtlich ihrer technologischen, ökonomischen, organisationalen und sozialen Bezüge hinterfragt. Dabei wird die Entwicklung verschiedener Medien und Medienformate betrachtet, sowie Interdependenzen zwischen der Evolution von Medientechnik und der Mediennutzung herausgestellt. Des Weiteren werden die Grundlagen für die Gestaltung, sowie das Analysieren und Evaluieren von Medien behandelt. Medienpädagogische, -didaktische und -technische Fachbegriffe identifizieren, reproduzieren und erklären; ausgewählte theoretische Konzepte aus den Bereichen (Medien-)Pädagogik, (Medien-) Didaktik und digitale Medien paraphrasieren und interpretieren sowie mit Beispielen versehen; Kategorisierungsschemata kennen und anwenden; Fragestellungen und Perspektiven der Medienpädagogik/-didaktik und den digitalen Medien erschließen und vergleichen; Lernstrategien für das Studium kennen, verstehen und anwenden. Verständnis für die historische Entwicklung digitaler Medien entwickeln; Kompetenzbereiche im Umgang mit digitalen Medien identifizieren, klassifizieren und analysieren; konzeptuelles Wissen um die verschiedenen Dimensionen des Gegenstandsbereiches, der Nutzung digitaler Medien sowie der Gestaltung von digitalen Medien erschließen; Faktenwissen und prozedurales Wissen um Techniken und Technologien verstehen, kategorisieren und exemplarisch einsetzen. Entwicklungen und Trends identifizieren und reproduzieren. Kritische wissenschaftliche Denkansätze sollen gefördert werden. Dabei liegt der Anwendungsbezug im bildungswissenschaftlichen Kontext.</p> | |
| <p>Lernziele/Kompetenzen:</p> <p>Medienpädagogische, -didaktische und -technische Fachbegriffe identifizieren, reproduzieren und erklären; ausgewählte theoretische Konzepte aus den Bereichen (Medien-)Pädagogik, (Medien-) Didaktik und digitale Medien paraphrasieren und interpretieren sowie mit Beispielen versehen; Kategorisierungsschemata kennen und anwenden; Fragestellungen und Perspektiven der Medienpädagogik/-didaktik und den digitalen Medien erschließen und vergleichen; Lernstrategien für das Studium kennen, verstehen und anwenden. Verständnis für die historische Entwicklung digitaler Medien entwickeln; Kompetenzbereiche im Umgang mit digitalen Medien identifizieren, klassifizieren und analysieren; konzeptuelles Wissen um die verschiedenen Dimensionen des Gegenstandsbereiches, der Nutzung digitaler Medien sowie der Gestaltung von digitalen Medien erschließen; Faktenwissen und prozedurales Wissen um Techniken und Technologien verstehen, kategorisieren und exemplarisch einsetzen. Entwicklungen und Trends identifizieren und reproduzieren. Kritische wissenschaftliche Denkansätze sollen gefördert werden. Dabei liegt der Anwendungsbezug im bildungswissenschaftlichen Kontext.</p> | |
| <p>Bemerkung:</p> <p>Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS</p> | |
| <p>Arbeitsaufwand:</p> <p>Gesamt: 240 Std.</p> | |

| | | |
|--|---|--|
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mind. ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Vorlesung A: Einführung in die Mediendidaktik und Medienpädagogik | | |
| Sprache: Deutsch | | |
| SWS: 2 | | |
| ECTS/LP: 4 | | |
| Modulteil: Vorlesung B: Einführung Digitale Medien | | |
| Sprache: Deutsch | | |
| SWS: 2 | | |
| ECTS/LP: 4 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: | | |
| Medienrealität (Vorlesung) | | |
| <p>Die Vorlesung beschäftigt sich mit der Herstellung, Bedeutung und Wahrnehmung von Medieninhalten und -realitäten. Sie gibt einen Überblick über die zentralen Theorien und Modelle der Kommunikationswissenschaft zum Verständnis medienvermittelter Realität. Ein Themenschwerpunkt liegt auf den Mustern medialer Realitätskonstruktion wie z.B. die Analyse medialer Frames, Stereotypen oder Narrationen. Exemplarisch wird anhand dreier Forschungsgebiete (Politische Kommunikation, Wissenschafts-/Technikkommunikation und Unterhaltungskommunikation) der aktuelle Forschungsstand präsentiert und die bestehenden Forschungslücken problematisiert.</p> | | |
| Prüfung | | |
| Modulgesamtprüfung G2: Grundlagen der Medienbildung | | |
| Klausur | | |

| | | |
|--|---|--|
| Modul MUK-0131: Grundlagenmodul 3: Grundlagen der Kommunikationswissenschaft | | ECTS/LP: 8 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: A) In der Vorlesung werden Gegenstand, Geschichte und Forschungsbereiche der Kommunikationswissenschaft vorgestellt, die Entwicklung von Massenmedien im deutschsprachigen Raum aufgezeigt und zentrale Fragestellungen der Kommunikator-, Journalismus- und Öffentlichkeitsforschung erläutert. B) Die Vorlesung behandelt klassische und aktuelle Ansätze der Rezeptions- und Wirkungsforschung. Zunächst betrachten wir, wie Menschen mediale Informationen selektieren, verarbeiten und zu sinnvollen Wissensstrukturen transformieren. Verschiedene Erlebensweisen, wie z.B. Involvement, narratives Erleben, Präsenz, oder empfundener Realismus werden daraufhin besprochen und in ihren Implikationen für Medienwirkungen diskutiert. Schließlich werden klassische und neuere Ansätze zur Wirkung auf Wissen, Einstellungen und Verhalten besprochen. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Fachbegriffe der Kommunikationswissenschaft in den Bereichen Kommunikatorforschung, Öffentliche Kommunikation und Rezeptions- und Wirkungsforschung identifizieren, reproduzieren, miteinander in Beziehung setzen und erklären sowie problematisieren; ausgewählte theoretische Befunde und Konzepte aus den Bereichen Kommunikations- und Öffentlichkeitstheorien, der Kommunikatorforschung und der Rezeptions- und Wirkungsforschung identifizieren, mit eigenen Worten wiedergeben, vor dem Hintergrund bestimmter Zielgrößen und Funktionszuschreibungen der Medien interpretieren, vor dem Hintergrund fachspezifischer Entwicklungen reflektieren, sowie mit Beispielen versehen; Klassifikationen kennen und anwenden; Ansätze zur Entstehung von Medieninhalten identifizieren und reproduzieren. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mind. ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Modulteile |
| Modulteil: Vorlesung A: Einführung in die Kommunikatorforschung und Öffentliche Kommunikation Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 4 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Rezeptions- und Wirkungsforschung (BA MUK-2131) (Vorlesung) Die Vorlesung behandelt klassische und aktuelle Ansätze der Rezeptions- und Wirkungsforschung. Zunächst betrachten wir, wie Menschen mediale Informationen selektieren, verarbeiten und zu sinnvollen Wissensstrukturen transformieren. Verschiedene Erlebensweisen, wie z.B. Involvement, narratives Erleben, Präsenz, oder empfundener Realismus werden daraufhin besprochen und in ihren Implikationen für Medienwirkungen diskutiert. Schließlich werden klassische und neuere Ansätze zur Wirkung auf Wissen, Einstellungen und Verhalten besprochen. Lernziele: • Fachbegriffe der Rezeptions- und Wirkungsforschung identifizieren, reproduzieren, |

miteinander in Beziehung setzen; • ausgewählte theoretische Befunde und Konzepte aus dem Bereich Rezeptions- und Wirkungsforschung kennenlernen • Klassifikationen kennen und anwenden; • Ansätze zur Entstehung von Medienerleben und Medienwirkungen kennenlernen und auf aktuelle Phänomene anwenden... (weiter siehe Digicampus)

Medienrealität (Vorlesung)

Die Vorlesung beschäftigt sich mit der Herstellung, Bedeutung und Wahrnehmung von Medieninhalten und -realitäten. Sie gibt einen Überblick über die zentralen Theorien und Modelle der Kommunikationswissenschaft zum Verständnis medienvermittelter Realität. Ein Themenschwerpunkt liegt auf den Mustern medialer Realitätskonstruktion wie z.B. die Analyse medialer Frames, Stereotypen oder Narrationen. Exemplarisch wird anhand dreier Forschungsgebiete (Politische Kommunikation, Wissenschafts-/Technikkommunikation und Unterhaltungskommunikation) der aktuelle Forschungsstand präsentiert und die bestehenden Forschungslücken problematisiert.

Vorlesung Grundlagen der Kommunikationswissenschaft 1: Geschichte und Theorie der Kommunikation (BA MUK-2121) (Vorlesung)

Vorlesung Medienberufe (BA MUK-2131) (Vorlesung)

Modulteil: Vorlesung B: Einführung in die Rezeptions- und Wirkungsforschung

Sprache: Deutsch

SWS: 2

ECTS/LP: 4

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Einführung in die Rezeptions- und Wirkungsforschung (BA MUK-2131) (Vorlesung)

Die Vorlesung behandelt klassische und aktuelle Ansätze der Rezeptions- und Wirkungsforschung. Zunächst betrachten wir, wie Menschen mediale Informationen selektieren, verarbeiten und zu sinnvollen Wissensstrukturen transformieren. Verschiedene Erlebensweisen, wie z.B. Involvement, narratives Erleben, Präsenz, oder empfundener Realismus werden daraufhin besprochen und in ihren Implikationen für Medienwirkungen diskutiert. Schließlich werden klassische und neuere Ansätze zur Wirkung auf Wissen, Einstellungen und Verhalten besprochen. Lernziele: • Fachbegriffe der Rezeptions- und Wirkungsforschung identifizieren, reproduzieren, miteinander in Beziehung setzen; • ausgewählte theoretische Befunde und Konzepte aus dem Bereich Rezeptions- und Wirkungsforschung kennenlernen • Klassifikationen kennen und anwenden; • Ansätze zur Entstehung von Medienerleben und Medienwirkungen kennenlernen und auf aktuelle Phänomene anwenden... (weiter siehe Digicampus)

Medienrealität (Vorlesung)

Die Vorlesung beschäftigt sich mit der Herstellung, Bedeutung und Wahrnehmung von Medieninhalten und -realitäten. Sie gibt einen Überblick über die zentralen Theorien und Modelle der Kommunikationswissenschaft zum Verständnis medienvermittelter Realität. Ein Themenschwerpunkt liegt auf den Mustern medialer Realitätskonstruktion wie z.B. die Analyse medialer Frames, Stereotypen oder Narrationen. Exemplarisch wird anhand dreier Forschungsgebiete (Politische Kommunikation, Wissenschafts-/Technikkommunikation und Unterhaltungskommunikation) der aktuelle Forschungsstand präsentiert und die bestehenden Forschungslücken problematisiert.

Vorlesung Medienberufe (BA MUK-2131) (Vorlesung)

Prüfung

Modulgesamtprüfung G3: Grundlagen der Kommunikationswissenschaft

Klausur

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0211: Methodenbereich 1: Einführung in Empirische Methoden | | ECTS/LP: 8 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic | | |
| Inhalte: Einführung in empirische Methoden: Wissenschaftstheoretische Positionen der quantitativen und qualitativen Sozialforschung, methodenübergreifende Aspekte wie Gütekriterien, Messtheorie, Hermeneutik, Stichprobenkonstruktion; Überblick über Forschungsmethoden und Designs. Einführung in die Statistik: Grundlagen der deskriptiven und schließenden Statistik, Hypothesenbildung, Wahrscheinlichkeitstheoretische Konzepte und Signifikanztests sowie Grundlagen multivariater Verfahren. Einführung in das Arbeiten mit Statistik Software (SPSS) | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erwerben Grundkenntnisse in der empirischen Sozialforschung und Statistik, der Beurteilung und Interpretation methodischer Verfahren und Auswertung empirischer Ergebnisse der Bildungs- und Kommunikationswissenschaft. Das erworbene Grundwissen dient als Basis für das Verständnis empirischer Fachpublikationen sowie als Grundlage für die vertiefende Ausbildung in den Methodenmodulen M2 und M3 | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 6 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Vorlesung A: Einführung in die Statistik für Sozialwissenschaftler/innen Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 4 | | |
| Modulteil: Vorlesung B: Quantitative Methoden Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 4 | | |
| Modulteil: Übung: Einführung in die Datenanalyse mit SPSS Sprache: Deutsch SWS: 2 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung M1: Einführung in Empirische Methoden und Statistik Klausur | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0221: Methodenbereich 2: Qualitative Befragungsformen | | ECTS/LP: 12 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Grundlegendes Wissen zu verschiedenen Formen der qualitativen Befragung wird vermittelt. Es wird im Rahmen eines Lehrforschungsprojektes eine Befragungsstudie konzipiert, durchgeführt und ausgewertet. Dabei werden die theoretischen Grundlagen und Vorannahmen qualitativer Forschung und ihre Konsequenzen für empirisches Arbeiten reflektiert. Unterschiedliche Arten von Interviews, insbesondere narrative Interviews, verschiedene teilstrukturierte, leitfadengestützte Befragungsformen und Oral History werden vorgestellt und ihre Einsatzmöglichkeiten diskutiert. Die Genese von Forschungsfragen, Fragetechniken und Interviewführung, Samplebildung und unterschiedliche Auswertungsstrategien für qualitative Interviews werden besprochen und umgesetzt. Die Thesen- bzw. Theoriebildung sowie die Aufbereitung von qualitativen Forschungsergebnissen werden eingeübt. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen Methoden der qualitativen Befragung kennenlernen. Studierende sollen eigenständig kleinere qualitative Befragungsstudien zu wissenschaftlichen Fragestellungen im Bereich Medien und Kommunikation umsetzen können, sowie deren Ergebnisse auszuwerten und darzustellen wissen. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Modulteil: M2: Qualitative Befragungsformen Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 12 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Medienkompetenz in Kinderschuhen. Die Rolle von Eltern als Treuhänder der digitalen Identität von Säuglingen und Kleinkindern. (MUK-0221) (Seminar) Zahlreiche Eltern nutzen soziale Medien, um die alltäglichen Aktivitäten und Erfahrungen ihrer Kinder in einem weit gespannten Netzwerk aus Familie, Freunden und breiterer Öffentlichkeit zu teilen. Forschungsarbeiten zum self-disclosure verstehen dieses Handeln in sozialen Medien als Teil der Selbstpräsentation sozialer Interaktionsprozesse im sozialen Umfeld von Eltern. Die eigene Familie, insbesondere die eigenen Kinder, werden aufgrund ihrer Bedeutung im Lebensalltag zu beschreibenden Attributen der eigenen Person. In der hier angebotenen Methodenlehrveranstaltung wird diese Perspektive um einen wesentlichen Aspekt ergänzt: Eltern sind Treuhänder der digitalen Identität ihrer Kinder. Demnach müssen sie sich nicht nur mit dem Management der eigenen Identität innerhalb sozialer Medien auseinandersetzen, sondern sind gleichfalls verantwortlich für die digitale Identität ihrer Kinder hinsichtlich Datenbeständigkeit, Publikumsunsicherheit, Datenabrufbarkeit und Reproduzierbarkeit offenge... (weiter siehe Digicampus) |

Prüfung

Modulgesamtprüfung M2: Qualitative Methoden

Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0222: Methodenbereich 2: Qualitative Inhaltsanalyse | | ECTS/LP: 12 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Grundlegendes Wissen zu theoretischen und empirischen Grundlagen inhaltsanalytischer Verfahren wird vermittelt und in einem konkreten Forschungsprojekt angewandt. Dabei werden die theoretischen Grundlagen und Vorannahmen qualitativer Forschung und ihre Konsequenzen für empirisches Arbeiten reflektiert. Unterschiedliche Arten von qualitativen Inhaltsanalysen werden vorgestellt und ihre Einsatzmöglichkeiten – auch in Triangulation mit anderen Verfahren – diskutiert sowie von anderen qualitativen textanalytischen Verfahren abgegrenzt. Im Mittelpunkt stehen Möglichkeiten der Kategorienbildung für qualitative Inhaltsanalysen, insbesondere induktive und theoriegeleitete Verfahren, die praktische Umsetzung von Analysen und die Interpretation von Ergebnissen. Die Thesen- bzw. Theoriebildung sowie die Aufbereitung von qualitativen Forschungsergebnissen werden eingeübt. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erwerben Grundkenntnisse zu Verfahren der qualitativen Inhaltsanalyse. Durch die Anwendung der Methode innerhalb eines Forschungsprojekts wird ihnen die Kompetenz vermittelt, inhaltsanalytische Studien selbstständig zu konzipieren und durchzuführen sowie inhaltsanalytische Daten auszuwerten und deren Ergebnisse darzustellen. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: M2: Qualitative Inhaltsanalyse Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 12 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: #verafake (MUK-0233) (Seminar) Ziel des Seminar ist es, mit Hilfe einer qualitativen Inhaltsanalyse die Onlinedebatte um die Fernsendung Neo Magazine Royale im Mai 2016 zu rekonstruieren. Das Seminar ist dreigeteilt: Im ersten Teil werden die theoretischen Grundlagen der Inhaltsanalyse vertieft. Darauf aufbauend wird ein konkretes Forschungsprojekt in Angriff genommen. In den Arbeitsgruppen wird ein gemeinsames Codebuch entwickelt. Mit diesem Instrument führen die Teilnehmer die Datenerhebung durch. Im letzten Teil der Veranstaltung werden die Rohdaten ausgewertet, die Ergebnisse analysiert und in eine präsentationsfähige Form gebracht | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung M2: Qualitative Inhaltsanalyse Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0223: Methodenbereich 2: Gruppendiskussionen | | ECTS/LP: 12 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Grundlegendes Wissen zu verschiedenen Formen von Gruppendiskussionen als eigenständige Methode der qualitativen Sozialforschung wird vermittelt. Es wird im Rahmen eines Lehrforschungsprojektes eine Gruppendiskussionsstudie konzipiert, durchgeführt und ausgewertet. Dabei werden die theoretischen Grundlagen und Vorannahmen qualitativer Forschung und ihre Konsequenzen für empirisches Arbeiten reflektiert. Unterschiedliche Arten von Gruppendiskussionen, insbesondere ermittelnde und vermittelnde Gruppendiskussion werden vorgestellt und ihre Einsatzmöglichkeiten – auch in Triangulation mit anderen Verfahren – diskutiert. Die Konzeption von Forschungsfragen, Fragetechniken und Gesprächsführung, Samplebildung, Umgang mit gruppendynamischen Prozessen und besonderen Teilnehmercharakteristika sowie unterschiedliche Auswertungsstrategien werden besprochen und umgesetzt. Die Thesen- bzw. Theoriebildung und Aufbereitung von qualitativen Forschungsergebnissen werden eingeübt. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen die Methode der Gruppendiskussion kennenlernen. Studierende sollen eigenständig kleinere Gruppendiskussionsstudien zu wissenschaftlichen Fragestellungen im Bereich Medien und Kommunikation umsetzen können sowie deren Ergebnisse auszuwerten und darzustellen wissen. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Moduleile | | |
| Modulteil: M2: Gruppendiskussionen Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 12 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung M2: Qualitative Methoden Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0224: Methodenbereich 2: Qualitative Beobachtung | | ECTS/LP: 12 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Grundlegendes Wissen über verschiedene Formen der qualitativen Beobachtung wird vermittelt. Es wird im Rahmen eines Lehrforschungsprojektes eine Beobachtungsstudie konzipiert, durchgeführt und ausgewertet. Dabei werden die theoretischen Grundlagen und Vorannahmen qualitativer Forschung und ihre Konsequenzen für empirisches Arbeiten reflektiert. Im Seminar werden wichtige Grundlagen zur selektiven und systematischen Erfassung und Protokollierung menschlichen Verhaltens zur Beantwortung einer wissenschaftlichen Fragestellung – auch in Triangulation mit anderen Verfahren – besprochen und eingeübt. Zudem beinhaltet die Veranstaltung die Planung und Umsetzung einer Beobachtungsstudie, bei der sich die Studierenden neben der Entwicklung von wissenschaftlichen Fragestellungen und den an die Beobachtungsart angepassten Strategien der Feldarbeit vor allem auch mit den forschungsethischen Implikationen und Herausforderungen dieser Methode auseinandersetzen. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen Grundkenntnisse zur Methode der Beobachtung in der qualitativen Forschung erlangen. Dabei soll die Kompetenz erworben werden, Studien mit dieser Erhebungsmethode eigenständig zu planen, durchzuführen und auszuwerten. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: M2: Qualitative Beobachtung Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 12 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung M2: Qualitative Methoden Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0225: Methodenbereich 2: Textanalytische Verfahren | | ECTS/LP: 12 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Grundlegendes Wissen über verschiedene textanalytische Verfahren in der qualitativen Forschung wird vermittelt. Es wird im Rahmen eines Lehrforschungsprojektes eine Studie konzipiert, durchgeführt und ausgewertet, die sich textanalytischer Verfahren bedient. Dabei werden die theoretischen Grundlagen und Vorannahmen qualitativer Forschung und ihre Konsequenzen für empirisches Arbeiten reflektiert. Unterschiedliche textanalytische Verfahren, insbesondere historische Dokumentenanalyse, hermeneutische und linguistische Verfahren werden vorgestellt und ihre Einsatzmöglichkeiten – auch in Triangulation mit anderen Verfahren – diskutiert. Die Konzeption von Forschungsfragen, Materialsicherung, und die Arbeit am Text werden besprochen und umgesetzt. Die Thesen- bzw. Theoriebildung und Aufbereitung von qualitativen Forschungsergebnissen wird eingeübt. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen Grundkenntnisse zu Verfahren der qualitativen Textanalyse erlangen. Dabei soll die Kompetenz erworben werden, Studien mit diesen Verfahren eigenständig zu planen, durchzuführen und auszuwerten. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: M2: Textanalytische Verfahren Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 12 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung M2: Qualitative Methoden Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0231: Methodenbereich 3: Quantitative Befragung | | ECTS/LP: 12 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic | | |
| Inhalte: Grundlegendes Wissen zu Erhebungs- und Auswertungstechniken von Befragungsdaten wird vermittelt. Es wird im Rahmen eines Lehrforschungsprojektes eine Befragungsstudie konzipiert, durchgeführt und ausgewertet. Dabei werden die Entwicklung von Forschungsfragen und Hypothesen, Fragetechniken und Operationalisierungsverfahren, Fragebogenkonstruktion, Mess- und Skalierungsverfahren, Stichproben, Typen quantitativer Befragungen (z.B. Onlinebefragung) besprochen und umgesetzt. Die Hypothesenprüfung mittels inferenzstatistischer Verfahren wird eingeübt. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen die Methode der quantitativen Befragung kennenlernen. Studierende sollen eigenständig kleinere quantitative Befragungsstudien zu wissenschaftlichen Fragestellungen im Bereich Medien und Kommunikation umsetzen können, sowie deren Ergebnisse auszuwerten und zu interpretieren wissen. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Moduleile | | |
| Modulteil: M3: Quantitative Befragung | | |
| Sprache: Deutsch | | |
| SWS: 4 | | |
| ECTS/LP: 12 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: | | |
| Do as I do - Nutzungsgewohnheiten und -motive bei der Rezeption von YouTube-Videos im Kontext von Alltags-Routinen (MUK-0231) (Seminar) | | |
| <p>Seit 2005 hat sich YouTube zur erfolgreichsten Videoplattform des Internets entwickelt. Anforderungen an Produzenten und Konsumenten sind gering und ermöglichen die unkomplizierte, niedrighschwellige Nutzung der Seite. In Deutschland sind insbesondere Jugendliche und junge Erwachsene an Videoportalen interessiert, sei es um sich zu informieren oder zur Unterhaltung (JIM 2015). Das Angebot auf YouTube ist vielfältig – neben Tiervideos, Kylie-Jenner-Challenge, Fail Compilations und Let's Plays existiert auch die Kategorie der Darstellung von Alltagsroutinen. Über den Anspruch reiner Rezepte und Tutorials hinausgehend, zeigen und erläutern (junge) YouTuber ihren Tagesablauf und ihre Tipps um sich besser, glücklicher und gesünder zu fühlen oder um alltägliche Abläufe zu optimieren. Im Seminar erarbeiten die Studierenden einen Überblick über relevante Literatur zu Gewohnheiten und Motiven bei der Rezeption dieser Online-Videos. Darauf aufbauend soll eine eigene Fragestellung entwickelt werde... (weiter siehe Digicampus)</p> | | |

Prüfung

Modulgesamtprüfung M3: Quantitative Befragung

Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0232: Methodenbereich 3: Quantitatives Experiment | | ECTS/LP: 12 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic | | |
| Inhalte: Die Veranstaltung vermittelt Grundlagenkenntnisse zur Konzeption und Durchführung und Auswertung quantitativer Experimente. Im Fokus stehen dabei theoretisches Wissen über verschiedene Experimenttypen, ein- und mehrfaktorielle Untersuchungsdesigns und Gütekriterien sozialwissenschaftlicher Experimente. Im Rahmen eines Lehrforschungsprojekts üben die Studierenden Formulierung und Operationalisierung von Hypothesen, Entwicklung von Untersuchungsdesigns und Durchführung des Experiments. Gegenstand ist auch die Datenanalyse mittels statistischer Auswertungsmethoden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Studierende sollten grundlegende Kenntnisse zu Konzeption und Durchführung quantitativer, sozialwissenschaftlicher Experimente erwerben. Sie sollen zudem die Fähigkeit erlangen, quantitative Experimentalstudien wissenschaftlich und theoretisch fundiert zu planen und eigenständig durchzuführen. Studierende erwerben auch Kenntnisse zur statistisch adäquaten Analyse quantitativer Daten und Ergebnisinterpretation. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: M3: Quantitatives Experiment Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: unregelmäßig (i. d. R. im SoSe) SWS: 4 ECTS/LP: 12 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung M3: Quantitatives Experiment Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0233: Methodenbereich 3: Quantitative Inhaltsanalyse | | ECTS/LP: 12 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic | | |
| Inhalte: In der Veranstaltung werden die theoretischen und empirischen Grundlagen inhaltsanalytischer Verfahren vermittelt und in einem konkreten Forschungsprojekt angewandt. In einer empirischen Studie analysieren die Studierenden Medieninhalte auf eine wissenschaftliche Fragestellung hin und erwerben Wissen über die Konzeption und Umsetzung inhaltsanalytischer Untersuchungen inklusive z. B. Stichprobenziehungen, der Erstellung von Kategoriensystemen, der Datenerhebung mittels Codierung, der Durchführung von Reliabilitätstests und weiteren forschungsrelevanten Aspekten der Inhaltsanalyse. Zudem erlernen die Studierenden Auswertungsverfahren von Inhaltsanalysedaten und wenden diese im Projekt an. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erwerben Grundkenntnisse zu Verfahren der quantitativen Inhaltsanalyse. Durch die Anwendung der Methode innerhalb eines Forschungsprojekts wird ihnen die Kompetenz vermittelt, inhaltsanalytische Studien selbstständig zu konzipieren und durchzuführen sowie inhaltsanalytische Daten auszuwerten und deren Ergebnisse zu interpretieren. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: M3: Quantitative Inhaltsanalyse Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 12 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: The web is dark and full of terrors: Terrorismus in (sozialen) Medien (MUK-0233) (Seminar) Medien und Terrorismus stehen in einer engen Wechselbeziehung zueinander, die mitunter als eine „symbiotische“ (Glaab, 2007) bezeichnet wird. Ein „inszenierter Terrorismus“ (Frindte & Haußecker, 2010) lebt von medialer Aufmerksamkeit und entfaltet erst durch sie sein bedrohliches Potenzial. Die Berichterstattung über Terrorismus in klassischen Massen- und Onlinemedien steht daher immer wieder im Fokus kommunikationswissenschaftlicher Betrachtungen. Zunehmend rücken auch neue Medientechnologien wie Instant Messenger und soziale Netzwerke zur Planung terroristischer Aktivitäten, Rekrutierung von Mitgliedern und Verbreitung von Propagandamaterial ins Zentrum der Aufmerksamkeit. Im Seminar werden terrorismusbezogene Inhalte in sozialen Medien im Rahmen eines empirischen Projektes inhaltsanalytisch erfasst. Die Studierenden erlernen Grundlagen der quantitativen Inhaltsanalyse und sind maßgeblich an Konzeption, Planung, Durchführung sowie Datenauswertung der Studie beteiligt.... (weiter siehe Digicampus) | | |

Prüfung

Modulgesamtprüfung M3: Quantitative Inhaltsanalyse

Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0234: Methodenbereich 3: Quantitative Beobachtung | | ECTS/LP: 12 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic | | |
| Inhalte: In dieser Veranstaltung steht die Vermittlung von Wissen über die Erhebungsmethode der Beobachtung im Vordergrund. Im Seminar werden wichtige Grundlagen zur selektiven und systematischen Erfassung und Protokollierung menschlichen Verhaltens zur Beantwortung einer wissenschaftlichen Fragestellung besprochen und eingeübt. Zudem beinhaltet die Veranstaltung die Planung und Umsetzung einer Beobachtungsstudie, bei der sich die Studierenden mit der Entwicklung von wissenschaftlichen Fragestellungen, Forschungshypothesen, Beobachtungsschema und -kategorien auseinandersetzen und das erworbene Wissen im Rahmen eines Lehrforschungsprojekts umsetzen. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen Grundkenntnisse zur wissenschaftlichen quantitativen Beobachtung erlangen. Dabei soll die Kompetenz erworben werden, Studien mit dieser Erhebungsmethode eigenständig zu planen und durchzuführen, basierend auf einer theoretischen und methodischen Fundierung. Die Studierenden sollen erlernen, Beobachtungsstudien theoriegeleitet und strukturiert zu planen und auszuwerten. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Moduleile | | |
| Modulteil: M3: Quantitative Beobachtung Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 12 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung M3: Quantitative Beobachtung Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0235: Methodenbereich 3: Sekundäranalyse | | ECTS/LP: 12 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic | | |
| Inhalte: Im Seminar werden vorhandene empirische Daten erneut analysiert. Damit können bestehende Ergebnisse erneut reproduziert werden, kontrolliert werden oder neue Fragestellungen ohne eigene empirische Primärdatenerhebung unter Rückgriff auf zur Verfügung stehende Daten beantwortet werden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erlernen die Herausforderungen und Vorteile beim Umgang mit Datenmaterial, auf dessen Entstehungsprozess sie keinen Einfluss haben. Datenanalysekenntnisse werden aufgefrischt und an einem konkreten Sekundärdatensatz angewendet. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: M3: Sekundäranalyse Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 12 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung M3: Sekundäranalyse Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0310: Vertiefungsbereich 1: VHB Lernen und Lehren mit Medien | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Wolfgang Bösche | | |
| Inhalte: Im Rahmen dieses Moduls können Seminare eingebracht werden, die bei der virtuellen Hochschule Bayern zum Bereich Lernen und Lehren belegt wurden und die in der aktuellen Semesterübersicht des Instituts dafür ausgewiesen sind. Inhaltlich fokussieren die Seminare beispielsweise die Bereiche Medienkompetenz, virtuelle Lernumgebungen, E-Learning oder Bildungsmanagement. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Konzepte für Wissens- und Lernumgebungen in Bildungskontexten kreieren und gestalten, E-Learning-Konzepte prüfen, beurteilen und entwickeln. | | |
| Bemerkung: Anmeldung bei der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB), Anrechnung über den Prüfungsausschuss | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Vertiefungsbereich 1: VHB Lernen und Lehren mit Medien Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V1: VHB Lernen und Lehren mit Medien Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form, Portfolio, Hausarbeit, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur Beschreibung: Es müssen 1-2 virtuelle Seminare belegt werden, um 6 ECTS für das Modul zu erhalten | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0311: Vertiefungsbereich 1: Einführung in das Lernen und Lehren mit Medien | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Wolfgang Bösche | | |
| Inhalte: Es erfolgt eine einführende Thematisierung von Lerntheorien/-paradigmen, lernpsychologischen Grundlagen (Kognition, Emotion, Motivation, soziale Interaktion), didaktischen Modellen und Fragen der (virtuellen) Betreuung und Zusammenarbeit beim Einsatz digitaler Medien zur Gestaltung von Wissens- und Lernumgebungen in Form von E-Learning und Blended Learning. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Wissen über lerntheoretische Konzepte, didaktische Modelle und Modelle zum Einsatz digitaler Medien zur Gestaltung von Wissens- und Lernumgebungen zusammenfassen, interpretieren, vergleichen und in fiktiven Kontexten anwenden. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: V1:Einführung in das Lernen und Lehren mit Medien Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Grundlagen des Lehrens und Lernens mit Medien (MUK-0311) (Seminar) Behandelt werden Lernmodelle/-paradigmen, lernpsychologische Grundlagen (Kognition, Emotion, Motivation, soziale Interaktion) und Theorien zum Einsatz digitaler Medien zur Gestaltung von Wissens- und Lernumgebungen. Im Fokus stehen auch Werkzeuge und Techniken für die Konzeption aber auch der Analyse und Evaluation digitaler Medien im Bildungskontext; Methodische Hilfsmittel für die Medienkonzeption; Theoretische Grundlagen der Wahrnehmung, Gestaltgesetze, Gestaltungselemente, Normen und Zertifizierungen der Gebrauchstauglichkeit von Bildungsmedien. | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V1: Einführung in das Lernen und Lehren mit Medien Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0312: Vertiefungsbereich 1: Mediendidaktische Anwendungsfelder | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Wolfgang Bösche | | |
| Inhalte: Anwendung der Inhalte aus dem Grundlagen-Seminar zur Gestaltung von mediengestützten Wissens- und Lernumgebungen in Bildungsinstitutionen (Schule, Hochschule und Weiterbildung) und im informellen Kontext (Jugendarbeit, Freizeit, Arbeitsplatz). Konzepterarbeitung zur virtuellen Wissensvermittlung und Kompetenzentwicklung mit Kontext- und Zielgruppenbezug. Förderung von Medien-, Informations- und Kommunikationskompetenz für verschiedene Alters- und Bevölkerungsgruppen. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Wissen über lerntheoretische Konzepte, didaktische Modelle und Modelle zum Einsatz digitaler Medien zur Gestaltung von Wissens- und Lernumgebungen in fiktiven und realen Kontexten anwenden; Konzepte für Wissens- und Lernumgebungen in verschiedenen Kontexten kreieren und auf einen konkreten Kontext hin gestalten, E-Learning-Konzepte prüfen, beurteilen und entwickeln. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: V1: Mediendidaktische Anwendungsfelder Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V1: Mediendidaktische Anwendungsfelder Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0320: Vertiefungsbereich 2: VHB Digitale Medien | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Wolfgang Bösche | | |
| Inhalte: Im Rahmen dieses Moduls können Seminare eingebracht werden, die bei der virtuellen Hochschule Bayern zum Bereich Digitale Medien belegt wurden und die in der aktuellen Semesterübersicht des Instituts dafür ausgewiesen sind. Inhaltlich fokussieren die Seminare die Vermittlung von Wissen zu Werkzeugen und Techniken für die Konzeption, Analyse und Evaluation digitaler Medien; Methodische Hilfsmittel für die Medienkonzeption; Theoretische Grundlagen der Wahrnehmung und Gestaltung; Zielgruppenspezifische Umsetzung des erworbenen Wissens. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Medien zielgruppen- und einsetzungsspezifisch konzipieren, produzieren und evaluieren, Technologische Grundlagen kennen, jeweils angemessene Techniken identifizieren und umsetzen; Partialtheorien erschließen und auf den Gestaltungsprozess anwenden. | | |
| Bemerkung: Anmeldung bei der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB), Anrechnung über den Prüfungsausschuss | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Modulteile |
| Modulteil: Vertiefungsbereich 2: VHB Digitale Medien Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 |

| |
|--|
| Prüfung |
| Modulgesamtprüfung V1: VHB Digitale Medien Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form, Portfolio, Hausarbeit, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur |
| Beschreibung: Es müssen 1-2 virtuelle Seminare belegt werden, um 6 ECTS für das Modul zu erhalten |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0321: Vertiefungsbereich 2: Theorien und Modelle digitaler Medien im Bildungskontext | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Bredl | | |
| Inhalte: Vertiefung, Ergänzung und Erweiterung des Themenspektrums der Vorlesung „Einführung in die Digitalen Medien“. Das Modul gibt einen Überblick über die Inhalte des Fachbereichs Digitale Medien und vermittelt grundlegendes Wissen und grundlegende Fähigkeiten für den Umgang mit Medien. Es greift gesellschaftliche, politische und/oder soziale Entwicklungen auf, stellt ihren Bezug zu den Digitalen Medien her, ordnet die betreffenden Phänomene theoretisch und empirisch ein und stellt ihre Auswirkungen auf den individuellen, organisationalen und/oder gesellschaftlichen Bereich dar. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erwerben grundlegendes Wissen über die Inhalte des Fachbereichs Digitale Medien. Sie sind in der Lage, gesellschaftliche, politische und/oder soziale Entwicklungen in Bezug zu den Digitalen Medien zu setzen, die betreffenden Phänomene theoretisch und empirisch einzuordnen und ihre Auswirkungen auf den individuellen, organisationalen und/oder gesellschaftlichen Bereich darzustellen. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: V2: Theorien und Modelle digitaler Medien im Bildungskontext Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V2: Theorien und Modelle digitaler Medien im Bildungskontext Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0322: Vertiefungsbereich 2: Konzeption, Entwicklung und Evaluation Digitaler Medien | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Bredl | | |
| Inhalte: Aufdecken von Potentialen für den Einsatz digitaler Bildungsmedien über alle Altersgruppen und Anwendungsbereiche hinweg, Beschäftigung mit Modellen und Konzepten zur praktischen Gestaltung und/oder empirischen Evaluation digitaler Bildungsmedien und Vermittlung von Wissen zu Werkzeugen und Techniken für Konzeption, Analyse und Evaluation digitaler Medien. Ein Fokus liegt dabei auf der zielgruppen- und einsatzspezifischen aktiven Entwicklung beziehungsweise der (prozessbegleitenden) Evaluation der Umsetzung entsprechender Konzepte. Die Studierenden werden in den Veranstaltungen dieses Moduls zu Akteuren und erwerben gezielt praktische und methodische Fertigkeiten und Kenntnisse. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Im Zuge der Konzeption eigener digitaler Bildungsmedien lernen die Studierenden, Lernumgebungen zu planen, zu gestalten und zu evaluieren und Medien zielgruppen- und einsatzspezifisch anzuwenden. Die kennen die Potentiale digitaler Lernumgebungen für Lehren und Lernen und sind mit grundlegenden didaktischen Gestaltungsprinzipien vertraut. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Moduleile | | |
| Modulteil: V2: Konzeption, Entwicklung und Evaluation Digitaler Medien Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Bildung in 3D (MUK-0322) (Seminar) Virtuelle Welten bieten vielseitige und spannende Möglichkeiten für Lehren und Lernen. Das Seminar bietet die Gelegenheit, diese Möglichkeiten zu erfahren und in Gruppen eine eigene immersive Lernumgebung in OpenSim zu realisieren. Vorkenntnisse in der Arbeit mit virtuellen Welten sind nicht erforderlich; das notwendige Wissen zur Contenterstellung mit OpenSim wird in einem tutoriellen ersten Teil der Veranstaltung vermittelt. Im Fokus des projektorientierten handlungsorientierten Hauptteils steht die Konzeption, Entwicklung, Anwendung und prozessbegleitende sowie summative Evaluation der Umsetzung eines eigenen Konzepts zum Lernen in virtuellen Welten. Die Wahl des Themas erfolgt zu Semesterbeginn. Im Zuge der Konzeption einer eigenen dreidimensionalen immersiven virtuellen Umgebung lernen die Studierenden, Lernumgebungen zu planen, zu gestalten und zu evaluieren und Medien zielgruppen- und einsatzspezifisch anzuwenden. Die Arbeit innerhalb von OpenSim deckt die Potentiale virtueller... (weiter siehe Digicampus) | | |

Prüfung

Modulgesamtprüfung V2: Konzeption, Entwicklung und Evaluation Digitaler Medien

Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, Portfolio

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0330: Vertiefungsbereich 3: VHB Bildungs - und Soziotechnologien | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Bredl | | |
| Inhalte: Im Rahmen dieses Moduls können Seminare eingebracht werden, die bei der virtuellen Hochschule Bayern zum Bereich Bildungs- und Soziotechnologien belegt wurden und die in der aktuellen Semesterübersicht des Instituts dafür ausgewiesen sind. Die Inhalte der Seminare liegen im Schnittpunkt der Mediendidaktik mit den digitalen Medien und bewegen sich im Umfeld von Bildungs- und Soziotechnologien. Vermittlung von Wissen über Sozial- und Bildungstechnologische Konzepte, im Besonderen im Hinblick auf Wissenskonzepte, Entwicklungslinien von Technologien und von Wissensmanagementprozessen, Technologieeinsatzszenarien in Lernumgebungen. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Bildungstechnologien und soziotechnologische- bzw. sozialpsychologische Zusammenhänge kennen, verstehen und einordnen können, Identifizieren und Verstehen von medial unterstützten Lern- und Wissensprozessen. | | |
| Bemerkung: Anmeldung bei der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB), Anrechnung über den Prüfungsausschuss | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Vertiefungsbereich 3: VHB Bildungs - und Soziotechnologien Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V3: VHB Bildungs - und Soziotechnologien Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form, Portfolio, Hausarbeit, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur Beschreibung: Es müssen 1-2 virtuelle Seminare belegt werden, um 6 ECTS für das Modul zu erhalten | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0331: Vertiefungsbereich 3: Theorien und Modelle zu Bildungs- und Wissensmedien | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Wolfgang Bösche | | |
| Inhalte: Dieses Modul ist den digitalen Bildungs- und Wissensmedien gewidmet. Der Fokus wird auf die grundlegenden Theorien und Methoden für die Vermittlung von Wissen durch den Einsatz digitaler Technologien gelegt. Außerdem werden Modelle für die Gestaltung von Wissens- und Lernumgebungen sowie die technischen und didaktischen Merkmalen unterschiedlicher Lernprogramme vertieft. Das vermittelte Wissen wird anschließend zur eigenständigen Konzeptentwicklung und Gestaltung von Lernangeboten für verschiedene Kontexte (z.B. in formellen und/oder informellen Settings) angewendet. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erlernen die Grundlagen der Wissensvermittlung durch digitale Technologien. Hierbei werden wesentliche Theorien und Modelle im Kontext von Bildungs- und Wissensmedien vermittelt. Schließlich entwickeln die Studierenden eigenständig Konzepte für die Gestaltung von digitalen Lern- und Wissensangeboten. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes 3. Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: V3: Theorien und Modelle zu Bildungs- und Wissensmedien Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V3: Theorien und Modelle zu Bildungs- und Wissensmedien Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0332: Vertiefungsbereich 3: Strukturierung und Organisation von Wissensprozessen | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Wolfgang Bösche | | |
| Inhalte: Im Rahmen dieses Moduls geht es um die Auseinandersetzung, wie man Wissen in Organisationen "managen" kann und welche Rolle die digitalen Technologien hierbei spielen können. Diese Perspektive wird hinsichtlich der Besonderheiten unterschiedlicher Anwendungskontexte geschärft (z.B. in Unternehmen, an Universitäten). Im Mittelpunkt dieses Moduls stehen die Vermittlung von theoretischen Ansätzen und Modellen des Wissensmanagements sowie deren Anwendung auf konkrete Fallbeispiele bzw. bei der Entwicklung von organisationsspezifischen Wissensmanagementkonzepten. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden setzen sich mit dem managen von Wissen in Organisationen auseinander und entwickeln hierdurch ein Verständnis für Methoden des Wissensmanagements und die damit einhergehenden Potenziale und Herausforderungen. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes 3. Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: V3: Wissensmanagement Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V3: Wissensmanagement Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Projektarbeit in schriftlicher Form | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0333: Vertiefungsbereich 3: Interaktive Anwendungen im Lernkontext | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Wolfgang Bösche | | |
| Inhalte: Vermittlung von Wissen über interaktive Anwendungen im Lernkontext und damit verbundene soziotechnische beziehungsweise sozialpsychologische Zusammenhänge. Bildungsrelevante Merkmale interaktiver Anwendungen im Lernkontext werden vorgestellt und erörtert, Anwendungskontexte aufgezeigt und/oder das Wissen um die optimale Gestaltung entsprechender Anwendungen vermittelt. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden werden in die Lage versetzt, interaktive Anwendungen im Lernkontext zu verstehen und theoretisch einzuordnen sowie medial unterstützte Lern- und Wissensprozesse zu identifizieren und zu verstehen. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes 3. Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: V3: Interaktive Anwendungen im Lernkontext Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V3: Interaktive Anwendungen im Lernkontext Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Projektarbeit in schriftlicher Form | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0334: Vertiefungsbereich 3: Anwendungsfelder (sozialer) Wissensumgebungen | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Wolfgang Bösche | | |
| Inhalte: Das Modul befasst sich mit einer vertieften Annäherung an unterschiedliche Anwendungsfelder (sozialer) Wissensumgebungen. Der inhaltliche Fokus liegt auf aktuellen didaktischen Modellen für die Gestaltung und Analyse sozialer Wissensumgebungen unter besonderer Berücksichtigung von Social Software. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden werden an die Thematik (sozialer) Wissensumgebungen herangeführt. Sie lernen verschiedene Gestaltungs- und Analysetechniken sozialer Wissensumgebungen kennen mit Fokus auf Social Software. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes 3. Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Vertiefungsbereich 3: Anwendungsfelder (sozialer) Wissensumgebungen Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V3: Anwendungsfelder (sozialer) Wissensumgebungen Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Projektarbeit in schriftlicher Form | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0335: Vertiefungsbereich 3: Analyse der Nutzung digitaler Medien | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Wolfgang Bösche | | |
| Inhalte: Dieses Modul befasst sich mit der Vermittlung von Wissen zu Werkzeugen und Techniken für die Konzeption, Analyse und Evaluation digitaler Medien. Speziell betrachtet werden die verschiedenen Anwendungskontexte (z.B. berufliche, schulische, universitäre sowie private Kontexte) und die spezifischen Nutzergruppen. Mögliche Schwerpunkte umfassen die Art und das Ausmaß der Nutzung digitaler Medien, die Nutzungsmotive, die Nutzungsmuster sowie die Folgen/Auswirkungen der Nutzung digitaler Medien. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden lernen, grundlegende Konzepte für digitale Wissens- und Lernumgebungen in verschiedenen Kontexten zu entwickeln und zu gestalten sowie unterschiedliche E-Learning-Konzepte zu prüfen und zu beurteilen. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes 3. Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: V3: Analyse der Nutzung digitaler Medien Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Analyse der Nutzung Digitaler Medien (MUK-0335) (Seminar) Auf der Grundlage von theoretischen Ansätzen aus einem interdisziplinären Umfeld der Sozialwissenschaften werden die zentralen Begriffe als Basis für das Verständnis von Wissensumgebungen geklärt. Der Einsatz von Informations- und Kommunikationstechnologie und Social Media in persönlichen und organisatorischen Wissensprozessen sowie die Motive, Strategien, Prozesse, Methoden und Instrumente des Informations- und Wissensmanagements stehen im Fokus des Seminars. Im Besonderen geht es um die aktuellen Modelle für die Gestaltung und Analyse sozialer Wissensumgebungen. Der Einsatz von Social Software in der Organisation des Wissens stellt eine mittlerweile bereits etablierte Evolutionsstufe in diesem Bereich dar. | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V3: Analyse der Nutzung digitaler Medien Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Projektarbeit in schriftlicher Form | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0336: Vertiefungsbereich 3: Aktuelle Forschungsfelder im Bereich interaktiver Medien | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Wolfgang Bösche | | |
| Inhalte: Vertiefte und kritische Annäherung an neue und entstehende Forschungsfelder und Fragestellungen im Bereich interaktiver Medien, wobei sich neu sowohl auf die Technologien als auch auf die zu beforschenden Phänomene und die theoretischen und empirischen Zugänge zu diesen bezieht. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erwerben theoretische und methodische Kenntnisse aus dem Themenfeld der Medienbildung und üben diese theoretisch und/oder praktisch ein. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes 3. Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

Moduleile**Modulteil: V3: Aktuelle Forschungsfelder im Bereich interaktiver Medien**

Sprache: Deutsch

SWS: 2

ECTS/LP: 6

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**Interaktive Anwendungen im Lernkontext (MUK-0336) (Seminar)**

Auf der Grundlage von theoretischen Ansätzen aus einem interdisziplinären Umfeld der Sozialwissenschaften werden die zentralen Begriffe als Basis für das Verständnis von Wissensumgebungen geklärt. Der Einsatz von Informations- und Kommunikationstechnologie und Social Media in persönlichen und organisatorischen Wissensprozessen sowie die Motive, Strategien, Prozesse, Methoden und Instrumente des Informations- und Wissensmanagements stehen im Fokus des Seminars. Im Besonderen geht es um die aktuellen Modelle für die Gestaltung und Analyse sozialer Wissensumgebungen. Der Einsatz von Social Software in der Organisation des Wissens stellt eine mittlerweile bereits etablierte Evolutionsstufe in diesem Bereich dar.

Prüfung**Modulgesamtprüfung V3: Aktuelle Forschungsfelder im Bereich interaktiver Medien**

Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Projektarbeit in schriftlicher Form

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0340: Vertiefungsbereich 4: VHB Medieninhalte und -systeme | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Im Rahmen dieses Moduls können Seminare eingebracht werden, die bei der virtuellen Hochschule Bayern zum Bereich Medieninhalte und -systeme belegt wurden und die in der aktuellen Semesterübersicht des Instituts dafür ausgewiesen sind. Die Inhalte der Seminare liegen im Schnittpunkt der Rezeptions- und Wirkungsforschung und der Öffentlichen Kommunikation und bewegen sich im Umfeld von Medieninhalten und -systemen. Vermittlung von Wissen zum Mediensystem Deutschlands, sowie Untersuchung von Medieninhalten und deren Entstehung. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Fachbegriffe der Strukturen und Inhalte von Medien identifizieren, reproduzieren, miteinander in Beziehung setzen und unter Rückgriff auf deren Rahmenbedingungen erklären; Entwicklungen und Trends identifizieren und methodische Kenntnisse und Fertigkeiten der empirischen Medieninhaltsforschung erwerben und einüben. | | |
| Bemerkung: Anmeldung bei der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB), Anrechnung über den Prüfungsausschuss | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Moduleile | | |
| Modulteil: Vertiefungsbereich 4: VHB Medieninhalte und -systeme Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V4: VHB Medieninhalte und -systeme Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form, Portfolio, Hausarbeit, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur Beschreibung: Es müssen 1-2 virtuelle Seminare belegt werden, um 6 ECTS für das Modul zu erhalten | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0341: Vertiefungsbereich 4: Mediensysteme | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Die Seminare vermitteln Grundkenntnisse zu Mediensystemen, zur Herausbildung gesellschaftlicher Medienfunktionen sowie zur historischen Entwicklung des Mediensystems – insbesondere entsprechend der durch Medienpolitik und Medienökonomie gesetzten Rahmenbedingungen. Darüber hinaus werden Grundkenntnisse erworben zu Organisationsformen von Medienanbietern sowie zu Strukturen der Presse-, Rundfunk- und Onlinelandschaft. Diskutiert werden Konzentrations- und Konvergenzprozesse sowie aktuelle Trends der Medienentwicklung mit Blick auf ihre Implikationen für gesellschaftliche Kommunikation. Der Schwerpunkt liegt auf dem Mediensystem Deutschlands im europäischen und internationalen Vergleich. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Systemische und strukturelle Rahmenbedingungen für Medienschaffende, Medieninhalte und Medienpublika kennenlernen, ihre Entwicklung und ihre Konsequenzen nachvollziehen können. Leistungen und Dysfunktionen von Mediensystemen im internationalen Vergleich einschätzen und diskutieren können. Entwicklungen und Trends identifizieren und zu (aktuellen) medienpolitischen Diskussionen und Maßnahmen in Beziehung setzen können. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Moduleile |
| Modulteil: V4: Mediensysteme Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Seminar (Mediensysteme) Gruppe I (MUK-2121) (Seminar) Behandelt wird das Mediensystem Deutschlands hinsichtlich Medienfunktionen, Mediengeschichte, Pressestruktur, Rundfunkstruktur, Struktur der Online-Medien, Organisationsformen von Medienanbietern, Konzentrations- und Konvergenzprozesse, Medienpolitik und Medienökonomie und aktueller Trends. Ebenfalls in einem Ausblick berücksichtigt werden Grundlagen internationaler Vergleiche und internationale Mediensysteme anderer Staaten. Seminar (Mediensysteme) Gruppe II (MUK-2121) (Seminar) Behandelt wird das Mediensystem Deutschlands hinsichtlich Medienfunktionen, Mediengeschichte, Pressestruktur, Rundfunkstruktur, Struktur der Online-Medien, Organisationsformen von Medienanbietern, Konzentrations- und Konvergenzprozesse, Medienpolitik und Medienökonomie und aktueller Trends. Ebenfalls in einem Ausblick berücksichtigt werden Grundlagen internationaler Vergleiche und internationale Mediensysteme anderer Staaten. Seminar (Mediensysteme) Gruppe III (MUK-2121) (Seminar) |

Behandelt wird das Mediensystem Deutschlands hinsichtlich Medienfunktionen, Mediengeschichte, Pressestruktur, Rundfunkstruktur, Struktur der Online-Medien, Organisationsformen von Medienanbietern, Konzentrations- und Konvergenzprozesse, Medienpolitik und Medienökonomie und aktueller Trends. Ebenfalls in einem Ausblick berücksichtigt werden Grundlagen internationaler Vergleiche und internationale Mediensysteme anderer Staaten.

Prüfung

Modulgesamtprüfung V4: Mediensysteme

Modulprüfung, Portfolio, Hausarbeit

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0342: Vertiefungsbereich 4: Medieninhalte | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Die Seminare beschäftigen sich mit Medieninhalten, den strukturellen, institutionellen und systemischen Rahmenbedingungen ihrer Entstehung sowie mit dem Umgang des Publikums mit diesen. Medieninhalte werden dabei dem Prozesscharakter von Medienkommunikation entsprechend im Schnittfeld von Kommunikator-, Medien(system)forschung, Öffentlichkeitsforschung und publikumsorientierten Ansätzen der Rezeptions- und Wirkungsforschung diskutiert bzw. untersucht. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Kenntnisse über Inhalte von Medien erwerben, sie kontextualisieren und im Forschungskontext anwenden können; Medieninhalte als spezifisches Resultat ihrer medialen und systemisch-strukturellen Rahmenbedingungen einschätzen können; Entwicklungen und Trends identifizieren und Wandel beschreiben können. Methodische Kenntnisse und Fertigkeiten der empirischen Medieninhaltsforschung erwerben und einüben. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Moduleile |
| Modulteil: V4: Medieninhalte Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Medieninhalte: Synopse aktueller Forschungsergebnisse (MUK-0342) (Seminar) Im Seminar werden aktuelle Forschungsergebnisse aus ausgewählten Bereichen der Medieninhaltsforschung zusammengetragen, präsentiert und kritisch diskutiert. Das Seminar widmet sich u.a. den Bereichen Politikberichterstattung, Migrationsdebatte, Auslandsberichterstattung sowie der Darstellung des aktuellen Medienwandels in den Medien. Besonderes Augenmerk wird auf die Unterschiede zwischen Print- und Onlineberichterstattung gelegt. The Representation of Mental Health and Mental Illness in Media. (MUK-0342). Seminar in English (Seminar) The seminar provides opportunities to critically investigate how mental health issues are portrayed in media, and how people's perceptions and attitudes are shaped by these representations. The seminar covers a wide range of media types including television, literature, film narratives, social media and news in regards to the negative (stigmatizing) and positive representations attached to the issues of mental health and mental illness. During the seminar students will design and conduct a small scale study on how certain characteristics of portrayal impact viewers' attitude towards mental health issues. |

Prüfung

Modulgesamtprüfung V4: Medieninhalte

Modulprüfung, Portfolio, Hausarbeit

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0350: Vertiefungsbereich 5: VHB Medienrezeptions - und - wirkungsforschung | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic | | |
| Inhalte: Im Rahmen dieses Moduls können Seminare eingebracht werden, die bei der virtuellen Hochschule Bayern zum Bereich Medienrezeption-und wirkungsforschung belegt wurden und die in der aktuellen Semesterübersicht des Instituts dafür ausgewiesen sind. Die Inhalte der Seminare vertiefen ausgewählte theoretische Ansätze und ermöglichen eine anwendungsorientierte Auseinandersetzung mit aktuellen Fragestellungen der Rezeptions-und Wirkungsforschung; Analyse empirischer Befunde, Durchführung eigener empirischer Forschungsarbeiten. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen eine Auswahl theoretischer Konzepte und empirischer Befunde der Rezeptions-und Wirkungsforschung vertieft kennen lernen, interpretieren und selbstständig auf fachspezifische Fragestellungen anwenden. Empirische Befunde aktueller Forschungsarbeiten sollen erklärt und reflektiert werden können. | | |
| Bemerkung: Anmeldung bei der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB), Anrechnung über den Prüfungsausschuss | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Vertiefungsbereich 4: VHB Medienrezeptions - und - wirkungsforschung Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V5: VHB Medienrezeptions - und - wirkungsforschung Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form, Portfolio, Hausarbeit, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur Beschreibung: Es müssen 1-2 virtuelle Seminare belegt werden, um 6 ECTS für das Modul zu erhalten | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0351: Vertiefungsbereich 5: Medienpsychologische Ansätze der Persuasions- und Wirkungsforschung | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic | | |
| Inhalte: Das Seminar thematisiert ausgewählte aktuelle Paradigmen der Medienwirkungsforschung und Forschungsergebnisse der empirischen Medienwirkungsforschung. Empirische Befunde aktueller Forschungsarbeiten zu den jeweiligen Ansätzen werden vorgestellt und diskutiert. Darüberhinaus können unter Anleitung empirische Untersuchungen im jeweiligen Themengebiet durchgeführt werden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erhalten einen Einblick in ausgewählte aktuelle Fragestellungen und Methoden der Wirkungsforschung. Das Seminar vermittelt Kenntnisse ausgewählter Theorien und Ansätze der Medienwirkungsforschung. Die Studierenden sollen ihre Bedeutung begreifen, ihre methodische Umsetzung verstehen und kritisch beurteilen können. Sie sollen in die Lage versetzt werden, aktuelle Diskussionen zur Medienwirkung auf Basis kommunikationswissenschaftlicher Erkenntnisse zu bewerten. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes 3. Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Modulteile |
| Modulteil: V5: Medienpsychologische Ansätze der Persuasions- und Wirkungsforschung Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Close Encounters with Fictional Characters: Processes and Effects. Seminar in English. (Seminar) Fictional characters are central in media experience. The main goal of this seminar is to give an insight into the different conceptualization of character engagement, as well as the related psychological processes and effects. At the end of the course students will have an overview of the salient research questions and empirical studies in this domain. During the seminar students will design, conduct and report a small scale study on a related topic. This story has a point: A qualitative project seminar on the influence of story point on narrative persuasion (MUK-0351 oder MUK-0352/MUK-2311) (Seminar) Stories are present overall in the media in the form of television series, news reports, documentaries, advertisements, and many more. Their persuasive effect on viewers and readers depends on the quality of the story, but what defines story's quality has only recently entered on the research agenda of researchers in communication science. This seminar will examine one possible element of story quality which is called "story point": The point that the communicator is trying to transmit through the story and, at the same time, the reason why the story is worth listening to or being read. In the previous two seminars on this topic, we conducted a pre-test and an experiment to verify the influence of story point on the persuasive effect of a story. In this semester, |

we will try to dig deeper into existing findings through a more qualitative approach. We will use a paper-and-pencil questionnaire (in German) in which either a story with a point, or a story without, will be presented to part... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Modulgesamtprüfung V5: Medienpsychologische Ansätze der Persuasions- und Wirkungsforschung

Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, Portfolio

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0352: Vertiefungsbereich 5: Nutzung, Selektion und Zuwendung zu Medienangeboten | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic | | |
| Inhalte: Das Seminar thematisiert ausgewählte kognitions- und sozialpsychologische Grundlagen der Informationsverarbeitung wie Wahrnehmung, Aufmerksamkeit, Selektion, Involvement, Theorien der Informationsverarbeitung und Urteilsbildung, kommunikationswissenschaftliche Ansätze zur Selektion und Rezeption von Medieninhalten. Empirische Befunde aktueller Forschungsarbeiten zu den jeweiligen Ansätzen werden vorgestellt und diskutiert. Darüberhinaus können unter Anleitung empirische Untersuchungen im jeweiligen Themengebiet durchgeführt werden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erhalten einen Einblick in ausgewählte aktuelle Fragestellungen und Methoden der Rezeptionsforschung. Das Seminar vermittelt Kenntnisse ausgewählter Theorien und Ansätze zu psychologischen und sozialen Einflussgrößen, die bei der Selektion, Verarbeitung und Nutzung medialer Inhalte eine Rolle spielen. Empirische Befunde werden vor dem Hintergrund dieses theoretischen Wissens reflektiert und die praktische Bedeutung der Ansätze wird diskutiert. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes 3. Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Modulteile |
| Modulteil: V5: Nutzung, Selektion und Zuwendung zu Medienangeboten Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Falschinformationen in der Medienberichterstattung (MUK-0352/MUK-2312) (Seminar) Falschinformationen können Rezipienten irritieren und zu ungewollten Effekten führen. Sei es das sich Informationen als Mythen enttarnen, wie der Zusammenhang zwischen der Masernimpfung und Autismus bei Kindern, nur teilweise korrekt sind oder falsch positive oder negative Ergebnisse korrigiert werden müssen. In der Gesundheitsprävention lösen falsch positive Screeningergebnisse von Vorsorgeuntersuchungen beispielsweise einen erhöhten Stress und Angst aus tatsächlich an einer bestimmten Krankheit zu leiden. Im Seminar werden unterschiedliche Arten an Falschinformationen und deren Wirkung auf die Rezipienten u.a. vor dem Hintergrund der Informationsdarstellung, narrativer Persuasion und Ansätzen der Informationsverarbeitung, theoretisch betrachtet. Anschließend soll im Seminar eine Studie entwickelt und durchgeführt werden.... (weiter siehe Digicampus) This story has a point: A qualitative project seminar on the influence of story point on narrative persuasion (MUK-0351 oder MUK-0352/MUK-2311) (Seminar) |

Stories are present overall in the media in the form of television series, news reports, documentaries, advertisements, and many more. Their persuasive effect on viewers and readers depends on the quality of the story, but what defines story's quality has only recently entered on the research agenda of researchers in communication science. This seminar will examine one possible element of story quality which is called "story point": The point that the communicator is trying to transmit through the story and, at the same time, the reason why the story is worth listening to or being read. In the previous two seminars on this topic, we conducted a pre-test and an experiment to verify the influence of story point on the persuasive effect of a story. In this semester, we will try to dig deeper into existing findings through a more qualitative approach. We will use a paper-and-pencil questionnaire (in German) in which either a story with a point, or a story without, will be presented to part... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Modulgesamtprüfung V5: Nutzung, Selektion und Zuwendung zu Medienangeboten

Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, Portfolio

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0353: Vertiefungsbereich 5: Kognitive und emotionale Medienwirkungen | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic | | |
| Inhalte: Theoretische Ansätze aus dem Bereich kognitiver und emotionaler Medienwirkungen, wie z.B. ELM, Framing, Kultivierung, diskrete Emotionen und Emotionstheorien werden vertieft besprochen. Empirische Befunde aktueller Forschungsarbeiten zu den jeweiligen Ansätzen werden vorgestellt und analysiert. Darüberhinaus können eigenständige Forschungsarbeiten im jeweiligen Themengebiet durchgeführt werden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Studierende sollen vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten kognitiven oder emotionalen Medienwirkungsansätzen erwerben und deren Grenzen und Potentiale vor dem Hintergrund empirischer Arbeiten erklären und reflektieren können. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes 3. Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: V5: Kognitive und emotionale Medienwirkungen Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V5: Kognitive und emotionale Medienwirkungen Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0354: Vertiefungsbereich 5: Rezeptionsphänomene und -prozesse | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic | | |
| Inhalte: Im Mittelpunkt stehen theoretische Ansätze, die sich der Frage widmen wie Medien und Medieninhalte von Menschen erlebt werden. Wichtige Phänomene und Konzepte sind u. a. Involvement, Selbstreferenzierung, Empathie, Spannung, narratives Erleben, Präsenz, Wahrnehmung von Medienfiguren, Realismus und Unterhaltung. Vor dem Hintergrund der theoretischen Inhalte werden (aktuelle) empirische Ergebnisse eingeordnet, diskutiert und reflektiert. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Studierende erwerben vertiefende Kenntnisse zu ausgewählten Konzepten und Modellen für die Erklärung von Rezeptionsphänomenen und Prozessen. Sie können diese theoretischen Kenntnisse auf unterschiedliche Weise anwenden - sei es bei der Interpretation und Reflektion empirischer Ergebnisse oder bei der Analyse realer Problemstellungen. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes 3. Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: V5: Rezeptionsphänomene und -prozesse Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V5: Rezeptionsphänomene und -prozesse Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0355: Vertiefungsbereich 5: (Anwendungs-)Felder der Medienwirkungsforschung | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic | | |
| Inhalte: Erwerb theoretischer Kenntnisse sowie anwendungsorientierte Auseinandersetzung mit aktuellen Fragestellungen der Medienwirkungsforschung. Dazu zählen u.a. Gesundheits-, Umwelt-, Werbe-, oder Wissenschaftskommunikation. Vorliegende theoretische Erkenntnisse und empirische Befunde werden zu einem ausgewählten Themenbereich diskutiert und/oder eigenständige Forschungsarbeiten im jeweiligen Themengebiet durchgeführt. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen theoretische Modelle und empirische Forschungsergebnisse in einem konkreten Anwendungsfeld der Medienwirkungsforschung vertieft kennenlernen, interpretieren und selbstständig auf fachspezifische Fragestellungen anwenden können. Vorliegende empirische Befunden sollen erklärt und reflektiert werden können. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes 3. Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Vertiefungsbereich 5: (Anwendungs-)Felder der Medienwirkungsforschung Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V5: (Anwendungs-)Felder der Medienwirkungsforschung Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0356: Vertiefungsbereich 5: Kognitive und emotionale Informationsverarbeitungsprozesse | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic | | |
| Inhalte: Im Mittelpunkt stehen theoretische Konzepte und Ansätze, die sich der Frage widmen wie Medien und Medieninhalte von Menschen verarbeitet werden. Sie erklären z.B. Aufmerksamkeitsprozesse, Verstehen, Interpretation und/oder Speicherung von medienvermittelten Informationen, oder aber den Einfluss von Emotionen auf die Verarbeitung von Medieninhalten. Vor dem Hintergrund der theoretischen Inhalte werden (aktuelle) empirische Ergebnisse eingeordnet, diskutiert und reflektiert. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Studierende erwerben vertiefende Kenntnisse zu ausgewählten theoretischen Inhalten zu kognitiven und/oder emotionalen Informationsverarbeitungsprozessen. Sie können diese theoretischen Kenntnisse auf unterschiedliche Weise anwenden - sei es bei der Interpretation und Reflektion empirischer Ergebnisse oder bei der Analyse realer Problemstellungen. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes 3. Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: V5: Kognitive und emotionale Informationsverarbeitungsprozesse Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V5: Kognitive und emotionale Informationsverarbeitungsprozesse Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0360: Vertiefungsbereich 6: VHB Kommunikatoren und Öffentliche Kommunikation | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Im Rahmen dieses Moduls können Seminare eingebracht werden, die bei der virtuellen Hochschule Bayern zum Bereich Kommunikatoren und Öffentliche Kommunikation belegt wurden und die in der aktuellen Semesterübersicht des Instituts dafür ausgewiesen sind. Die Seminare ermöglichen eine vertiefte Auseinandersetzung mit Strukturen, Prozessen, Akteuren und Inhalten öffentlicher (insbesondere politischer) Kommunikation | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Grundbegriffe, Konzepte und Perspektiven der Kommunikator-, Öffentlichkeits- und Medialisierungsforschung identifizieren, reproduzieren und vor dem Hintergrund verschiedener Anwendungskontexte erklären; Methodische Kenntnisse und Fertigkeiten der empirischen Kommunikations- und Kommunikatorforschung erwerben und einüben. | | |
| Bemerkung: Anmeldung bei der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB), Anrechnung über den Prüfungsausschuss | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Vertiefungsbereich 6: VHB Kommunikatoren und Öffentliche Kommunikation Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V6: VHB Kommunikatoren und Öffentliche Kommunikation Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form, Portfolio, Hausarbeit, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur Beschreibung: Es müssen 1-2 virtuelle Seminare belegt werden, um 6 ECTS für das Modul zu erhalten | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0361: Vertiefungsbereich 6: Kommunikatorforschung | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Vertiefte und kritische Auseinandersetzung mit theoretischen Konzeptionen und empirischen Befunden zur Rolle von professionellen Kommunikatoren in verschiedenen Anwendungskontexten der öffentlichen Kommunikation; insbesondere auch in Zusammenhang mit und in Kontrast zur sich verändernden Rolle von Laienkommunikation und Kommunikation von unten für Öffentlichkeitsphänomene | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen theoretische und methodische Kenntnisse und Fertigkeiten der empirischen Kommunikationsforschung erwerben und einüben. Fragestellungen und Probleme der Kommunikatorforschung erkennen, formulieren und bearbeiten können. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes 3. Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Modulteile |
| Modulteil: V6: Kommunikatorforschung Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: like, share, follow – Informationsverbreitung durch soziale Medien (Seminar) Das gesunde Frühstück, die verschwitzten Laufschuhe, der Kontrolleur in der Tram, das Wahlergebnis oder interessante Spiegel-Artikel – Soziale Medien tragen stark zur Verbreitung von Informationen bei. Unser soziales Beziehungsnetzwerk von bekannten Menschen, die wir real kennen, als auch von denjenigen, die wir nicht persönlich kennen, spielt bei der Verbreitung über Soziale Medien eine besondere Rolle, der sich das Seminar widmet. Von wem erhalten wir für uns wirklich neue Informationen weitergeleitet? Wie unterscheidet sich die Glaubwürdigkeit von persönlichen Bekannten und Internet-Persönlichkeiten? Werden die Journalisten als „Gatekeeper“ abgelöst von unseren Facebook-Freunden? Wie greifen Massenmedien und Soziale Medien ineinander? Die Studierenden befassen sich damit, welche Faktoren – insbesondere unter Berücksichtigung der Relevanz von sozialen Beziehungen und Gruppen – die Verbreitung und Empfehlung von Informationen und Nachrichten durch Soziale Medien prägen. Dabei setzen s... (weiter siehe Digicampus) Outrage, Protest and Revolution - Die Bedeutung von sozialen Bewegungen im medialen und politischen Öffentlichkeitsprozess (MUK-0361 oder MUK-0362/MUK-2321 oder MUK-2322) (Seminar) In unserer heutigen, von Manuel Castells formulierten, Netzwerkgesellschaft, verbinden wir soziale Bewegungen automatisch mit Protestgruppen wie Anonymus oder (Netzwerk)Aktivisten im arabischen Frühling, welche sich über soziale Medien wie Twitter, Facebook oder Instagram organisieren, kommunizieren und eine breite Empörungswelle auf vielen weiteren Medienkanälen evozieren. Allerdings gibt es öffentliche Empörung, Proteste |

und Revolutionen nicht erst seit dem Aufkommen des WorldWideWeb, sondern findet sich in der Geschichte schon weit davor (Bsp. 1848er Revolution, Arbeiterbewegung, erste und zweite deutsche Frauenbewegung oder die 1968er Proteste). Nach dem Lexikon der Politikwissenschaft sind soziale Bewegungen „auf gewisse Dauer gestellte Versuche von netzwerkförmig verbundenen Gruppen und Organisationen, sozialen Wandel durch Proteste herbeizuführen, zu verhindern oder rückgängig zu machen.“ (Rucht 2005:902) In diesem Seminar sollen im historischen Längsschnitt die Kommunikationspr... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Modulgesamtprüfung V6: Kommunikatorforschung

Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0362: Vertiefungsbereich 6: Theorien und Geschichte der Öffentlichen Kommunikation | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Vertiefte und kritische Auseinandersetzung mit Theorien zur öffentlichen Kommunikation, Öffentlichkeit, Wissenschafts- und Gesellschaftstheorie, deren historischer Genese und mit der Geschichte von öffentlicher Kommunikation. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Theorie und Geschichte der öffentlichen Kommunikation in ihrer Bedeutung für aktuelle Kommunikationsphänomene und Anwendungskontexte einschätzen und anwenden lernen. Theoretische und methodische Kenntnisse und Fertigkeiten der empirischen Kommunikationsforschung erwerben und einüben. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes 3. Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Modulteile |
| Modulteil: V6: Theorien und Geschichte der Öffentlichen Kommunikation Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Gesundheit, Leistung, Schönheit - Körpernarrative in sozialen Medien (Seminar) Mediale Repräsentationen des Körpers sind in heutigen Medienkulturen allgegenwärtig. Täglich werden wir mit Darstellungen von schlanken, sportlichen und gesunden Menschen konfrontiert. Gleichzeitig werden wir in sozialen Medien selbst dazu animiert gut auszusehen und uns so zu inszenieren, dass wir bei unserem Publikum den gewünschten Erfolg erzielen. Der Körper wird als Ressource stilisiert – wer darin investiert, steigert seine Chance in der Leistungsgesellschaft erfolgreich zu sein. Hinter Aufforderungen zur körperlichen Selbstoptimierung stecken kulturelle Kategorien die wir in diesem Seminar zuerst kritisch reflektieren und dann empirisch bearbeiten wollen. Dazu werden Felder identifiziert, in denen die Arbeit am eigenen Körper medial angepriesen wird. Im Anschluss werden wir Daten sammeln um die dahinterliegenden Narrative kritisch zu hinterfragen. So wollen wir erkunden, welche Bedeutung der Körper in aktuellen Medienkulturen hat und wie über die Arbeit am eigenen Körper kulture... (weiter siehe Digicampus) Outrage, Protest and Revolution - Die Bedeutung von sozialen Bewegungen im medialen und politischen Öffentlichkeitsprozess (MUK-0361 oder MUK-0362/MUK-2321 oder MUK-2322) (Seminar) In unserer heutigen, von Manuel Castells formulierten, Netzwerkgesellschaft, verbinden wir soziale Bewegungen automatisch mit Protestgruppen wie Anonymus oder (Netzwerk)Aktivisten im arabischen Frühling, welche sich über soziale Medien wie Twitter, Facebook oder Instagram organisieren, kommunizieren und eine breite Empörungswelle auf vielen weiteren Medienkanälen evozieren. Allerdings gibt es öffentliche Empörung, Proteste |

und Revolutionen nicht erst seit dem Aufkommen des WorldWideWeb, sondern findet sich in der Geschichte schon weit davor (Bsp. 1848er Revolution, Arbeiterbewegung, erste und zweite deutsche Frauenbewegung oder die 1968er Proteste). Nach dem Lexikon der Politikwissenschaft sind soziale Bewegungen „auf gewisse Dauer gestellte Versuche von netzwerkförmig verbundenen Gruppen und Organisationen, sozialen Wandel durch Proteste herbeizuführen, zu verhindern oder rückgängig zu machen.“ (Rucht 2005:902) In diesem Seminar sollen im historischen Längsschnitt die Kommunikationspr... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Modulgesamtprüfung V6: Theorien und Geschichte der Öffentlichen Kommunikation

Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0363: Vertiefungsbereich 6: Öffentliche Kommunikation im Wandel | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Vertiefte und kritische Auseinandersetzung mit Phänomenen der öffentlichen Kommunikation im Wandel, der theoretischen Verknüpfung von Transformationsprozessen in Medien, Kultur und Gesellschaft und schließlich der empirischen Erfassung solcher Prozesse. Beschäftigung mit der Dialektik von Wandel und Kontinuität in der öffentlichen Kommunikation samt ihrer Forschungs- und Anwendungsfelder. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Den Wandel der öffentlichen Kommunikation in seiner Bedeutung für aktuelle Kommunikationsphänomene und Anwendungskontexte einschätzen und empirisch analysieren lernen. Theoretische und methodische Kenntnisse und Fertigkeiten der empirischen Kommunikationsforschung erwerben und einüben. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes 3. Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: V6: Öffentliche Kommunikation im Wandel Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V6: Öffentliche Kommunikation im Wandel Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0364: Vertiefungsbereich 6: (Anwendungs-)Felder der Öffentlichen Kommunikation | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Vertiefte und kritische Auseinandersetzung mit verschiedenen gesellschaftlichen, professionellen und strukturellen (Anwendungs-)Feldern der öffentlichen Kommunikation. Beschäftigung mit dem Zusammenspiel von Praxis und sozialer Realität öffentlicher Kommunikation und ihren theoretischen Erklärungsmodellen und empirischen Befunden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Fragestellungen aus verschiedenen (Anwendungs-)Feldern der öffentlichen Kommunikation erkennen, formulieren, einschätzen und anwenden lernen. Theoretische und methodische Kenntnisse und Fertigkeiten der empirischen Kommunikationsforschung erwerben und einüben. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes 3. Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: V6: (Anwendungs-)Felder der Öffentlichen Kommunikation Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V6: (Anwendungs-)Felder der Öffentlichen Kommunikation Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0365: Vertiefungsbereich 6: Akteure und Arenen der Öffentlichen Kommunikation | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Vertiefte und kritische Auseinandersetzung mit der Diversifizierung von relevanten Akteuren und Schauplätzen der öffentlichen Kommunikation angesichts des medialen und gesellschaftlichen Wandels. Besondere Beschäftigung mit neuen und alternativen Arenen der Öffentlichkeit und deren Zusammenwirken mit traditionellen Schauplätzen und Kommunikatoren der öffentlichen Kommunikation. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Relevante Akteure und Arenen der öffentlichen Kommunikation in Vergangenheit und Gegenwart in ihrer Bedeutung für (aktuelle) Kommunikationsphänomene und Anwendungskontexte einschätzen und analysieren lernen. Theoretische und methodische Kenntnisse und Fertigkeiten der empirischen Kommunikationsforschung erwerben und einüben | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes 3. Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: V6: Akteure und Arenen der Öffentlichen Kommunikation Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V6: Akteure und Arenen der Öffentlichen Kommunikation Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0366: Vertiefungsbereich 6: Neue Forschungsfelder der Öffentlichen Kommunikation | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Vertiefte und kritische Annäherung an neue und entstehende Forschungsfelder und Fragestellungen der öffentlichen Kommunikation, wobei sich neu gleichermaßen auf die zu beforschenden Phänomene (Medien, Strukturen, Praktiken, Akteure) wie auch auf die theoretisch und empirischen Zugänge zu diesen bezieht. Kritische Beschäftigung insbesondere mit der Frage, wie neu die neuen Forschungsfelder angesichts der historischen Dialektik von Kontinuität und Wandel sind. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Kenntnisse über neueste und aktuellste Probleme und Fragestellungen der Kommunikationswissenschaft kennenlernen und kritisch in Hinblick auf ihren Neuigkeitswert und ihre Implikationen für die Forschung einschätzen und analysieren lernen. Theoretische und methodische Kenntnisse und Fertigkeiten der empirischen Kommunikationsforschung erwerben und einüben. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes 3. Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: V6: Neue Forschungsfelder der Öffentlichen Kommunikation Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung V6: Neue Forschungsfelder der Öffentlichen Kommunikation Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|---|---|--|
| Modul MUK-0411: Praktikumsmodul: Berufspraktikum | | ECTS/LP: 10 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| <p>Inhalte: Praktika sollen an die anwendungsorientierte Tätigkeit Ihres jeweiligen Berufsabschlusses heranführen. Durch die Praktika sollen, die im Studium erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten auf komplexe Probleme der Praxis angewendet werden. Ziele des Praktikums sind Reflexion und Anwendung von theoretischem Wissen in beruflichen Kontexten, Reflexion von Praxiswissen und praktischer Erfahrung sowie Rückbezug auf das Studium und die Förderung der Berufsorientierung. Tätigkeitsfelder sind solche, in denen Kompetenzen auf dem Gebiet der Produktion, des Einsatzes und der Wirkung von alten und neuen Medien erforderlich sind. Schwerpunkt der Tätigkeit muss in der Produktion von Medieninhalten und medienökonomischen Prozessen liegen. Überwiegend gestalterische Tätigkeiten qualifizieren nicht für die Anrechnung als studiengangspezifische Tätigkeit. Als Tätigkeit kommt eine Beschäftigung in folgenden Einrichtungen in Frage: Medienunternehmen, PR-Agenturen, Bildungsinstitutionen oder andere öffentliche oder private Einrichtungen, in denen bildungsorientierte, journalistische oder journalistisch verwertbare (PR) Inhalte oder Werbebotschaften produziert werden. Praktikumsbescheinigung aus dem entsprechenden Medienbetrieb</p> | | |
| <p>Lernziele/Kompetenzen: Tätigkeitsfelder und Arbeitgeber exemplarisch kennen zu lernen. Studierende können erworbenes Wissen anwenden, vertiefen und sich über ihre eigenen Stärken und Schwächen klar zu werden. Durch die Praktika sollen, die im Studium erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten auf komplexe Probleme der Praxis angewendet werden. Die Studierenden sollen in die Lage versetzt werden ihr weiteres Studium an den für das Praxisfeld relevanten Kompetenzen auszurichten. Ziele des Praktikums sind Reflexion und Anwendung von theoretischem Wissen in beruflichen Kontexten, Reflexion von Praxiswissen und praktischer Erfahrung sowie Rückbezug auf das Studium und die Förderung der Berufsorientierung.</p> | | |
| <p>Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.</p> | | |
| <p>Voraussetzungen: keine</p> | | <p>ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung</p> |
| <p>Angebotshäufigkeit:</p> | <p>Empfohlenes Fachsemester:</p> | <p>Minimale Dauer des Moduls: Semester</p> |
| | <p>Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs</p> | |
| <p>Modulteile</p> | | |
| <p>Modulteil: Praktikumsmodul: Berufspraktikum Sprache: Deutsch</p> | | |
| <p>Prüfung Modulleistung: Berufspraktikum Praktikum, Ableistung des Praktikums in einem Medienbetrieb / Prüfungsdauer: 8 Wochen, unbenotet</p> | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0999: Qualifizierungsmodul: Abschlussqualifikation | | ECTS/LP: 18 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock Bilandzic, Helena, Prof. Dr.; Bösche, Wolfgang, Prof. Dr., Bredl, Klaus, Prof. Dr. | | |
| Inhalte: A) Forschungsseminar: Vertiefung wissenschaftlicher Arbeitsweisen, im Besonderen Schreib-, Präsentations- und Recherchetechniken, Aufbau, Form und Gestaltung von Abschlussarbeiten; vertiefende Darstellung, Analyse und Diskussion wissenschaftlicher Erkenntnisse, Argumentations- und Kommunikationstechniken, Präsentation und Begleitung des eigenen Abschlussvorhabens B) Bachelorarbeit: je nach gewähltem Thema der Bachelorarbeit. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: A) Forschungsseminar: wissenschaftliches Denken und Argumentieren, Vertiefung der wissenschaftlichen Arbeitsweisen, Vertiefung der Methodenausbildung, kritische Auseinandersetzung mit und Reflektion von Forschungsergebnissen, kohärente Argumentationslinien finden und verfolgen B) Bachelorarbeit: Studierende lernen, eigenständig eine wissenschaftliche Arbeit in einem vorgegebenen Zeitrahmen anzufertigen und dafür die wissenschaftlichen, inhaltlichen und formalen Standards zu berücksichtigen. Sie lernen, eine Fragestellung und ein angemessenes Vorgehen zu entwickeln, relevante Literatur zu recherchieren und zu verarbeiten, die Arbeit sinnvoll zu gliedern, ein empirisches Design zu entwerfen und/oder eine theoretische Argumentation zu entwickeln sowie ihre Überlegungen nachvollziehbar darzustellen. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zum Kandidatenabschlussseminar zwingend erforderlich! Genaue Fristen und Termine siehe "Merkblatt Bachelorarbeit" auf der Homepage des Instituts für Medien, Wissen und Kommunikation. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 540 Std. | | |
| Voraussetzungen: Abschluss fast aller Module | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Q: Abschlussqualifikation Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 18 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Aktuelle Themen der Sozialethik fakultätsübergreifend; UE; Termine und Raum werden noch bekannt gegeben Das Seminar dient vor allem der Begleitung von Abschlussarbeiten und der Vorklärung einer möglichen anschließenden Promotion. Es nimmt daher aktuelle Forschungsfragen in den Fokus. Anmeldung: Eine persönliche Anmeldung (auch per e-mail) bei Prof. Hausmanning ist erforderlich, allen KandidatInnen, die in den Fächern Umweltethik & Medienethik und Kommunikationswissenschaft eine Abschlussarbeit schreiben, wird die Teilnahme jedoch empfohlen. BA Abschlusskandidatenseminar (BA MUK-0999) (Seminar) Das Seminar richtet sich an BA-AbschlusskandidatInnen im Bereich Kommunikationswissenschaft, die ihre BA-Arbeit im Schwerpunkt Rezeption und Wirkung verfassen möchten. Es behandelt Abläufe und Probleme in der Planung und Durchführung einer empirischen Studie, dem Zeit- und Projektmanagement sowie der | | |

Textproduktion. Auswertungsstrategien, datenanalytische Probleme sowie Standards in der Darstellung empirischer Daten werden besprochen. Die TeilnehmerInnen stellen zudem ihre Themenideen zur Diskussion, präsentieren Forschungsfrage, Gliederung, theoretischen Bezugsrahmen, relevante Literatur sowie das Untersuchungsdesign und die Methoden.

BA Abschlusskandidatenseminar (MUK-0999) (Seminar)

Das Seminar richtet sich an Abschlusskandidat_innen im Bereich KW - Öffentlichen Kommunikation. Das Seminar dient der Vorbereitung auf das Verfassen der Abschlussarbeit. Jede/r stellt ihre/seine Themenidee vor und präsentiert Forschungsfrage, Gliederung, theoretischen Bezugsrahmen, relevante Literatur und ggf. ein Untersuchungsdesign und Methoden. Die Gruppe diskutiert Ansatz und Durchführung der Arbeit. Diese Präsentationen dienen den jeweils Referierenden zum einen der Vergewisserung, auf dem richtigen Weg zu sein, zum anderen helfen sie, grobe Fehler beim Verfassen von Abschlussarbeiten zu vermeiden. Den anderen aus der Gruppe helfen sie, verschiedene Themen, Fragestellungen und Herangehensweisen kennen zu lernen, um ihre eigene Themenfindung zu erleichtern und ihr Konzept auf den Weg zu bringen. Zudem werden Themen der Textproduktion, des Zeit- und Projektmanagements und der Auswertung und Darstellung empirischer Daten besprochen.... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Modulgesamtprüfung: Bachelorarbeit

Bachelorarbeit / Prüfungsdauer: 3 Monate

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0511: Ergänzungsbereich 1: Experimentelle Praxis: Psychophysiologische Methoden in der Kommunikationswissenschaft | | ECTS/LP: 12 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic | | |
| Inhalte: Das Modul unterteilt sich in Teil A (in der Regel im Wintersemester) und Teil B (in der Regel im Sommersemester). Inhalt der Veranstaltungen sind die theoretischen und praktischen Grundlagen der Psychophysiologie und ihrer apparativen Erhebungsverfahren in der Kommunikationswissenschaft. Teil A fokussiert auf die Vermittlung von theoretischem Wissen zu experimenteller Forschung im Allgemeinen, sowie im Speziellen der biologischen und psychologischen Grundlagen von psychophysiologischer Forschung im sozialwissenschaftlichen Kontext. Themen sind dabei unter anderem die Aktivität von Nervenzellen und Muskeln und die Signalübertragung innerhalb des Körpers. Die Studierenden setzen sich zudem mit verschiedenen Methoden zur Erhebung psychophysiologischer Daten auseinander, zum Beispiel EKG (kardiovaskuläre Aktivität), EMG (Gesichtsmuskelaktivität) und EDA (Hautleitfähigkeit) und sammeln erste Erfahrung im praktischen Einsatz dieser Methoden im Forschungslabor. Dieser steht im Fokus von Teil B. Aufbauend auf das theoretische Wissen (und dieses vertiefend), konzipieren die Studierenden im Seminar gemeinsam eine Studie und setzen dieses eigenständig um. Zentral ist dabei die Vermittlung von wissenschaftlicher Forschungspraxis – neben der Planung der Studie unter Einbezug der verfügbaren psychophysiologischen Erhebungsverfahren, steht die Durchführung der Studie und die Datenerhebung im Forschungslabor im Vordergrund, einschließlich der Vorbereitung und Betreuung der Probanden, des Anbringens des Messfühlers, sowie der Bedienung der technischen Ausrüstung zur Aufzeichnung der psychophysiologischen Daten. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Im Modul „Experimentelle Forschungspraxis“ sollen die Studierenden einen umfassenden Überblick über die theoretischen Hintergründe der apparativen Erhebungsverfahren in der Kommunikationswissenschaft erwerben, sowie die Fähigkeiten zur praktischen Durchführungen von psychophysiologischen Studien im Forschungslabor erhalten. Im Fokus von Teil A steht der Erwerb theoretischen Hintergrundwissens zur Psychophysiologie, ihrer Einsatzmöglichkeiten, Limitationen und Potenziale. Zudem erhalten die Studierenden Kenntnisse über die biologischen Hintergründe der physiologischen Reaktionen und setzen sich intensiv mit verschiedenen apparativen Erhebungsverfahren auseinander. Weiterhin erwerben die Studierenden die Fähigkeit, sich kritisch mit wissenschaftlichen Studien auseinanderzusetzen und diese zu reflektieren. In Teil B sollen die Studierenden die Fähigkeiten erwerben, eine wissenschaftliche Studie mit Einsatz apparativer Erhebungsverfahren in der sozialwissenschaftlichen Erforschung von Medien eigenständig zu planen und durchzuführen. Besonderes Augenmerk liegt dabei auf dem Erlernen der Durchführung von psychophysiologischen Experimenten und der Vermittlung von wissenschaftlicher Forschungspraxis: Akquise und Umgang mit Probanden, Vorbereitung und Pflege der Laborausrüstung, sowie der Umgang mit den Geräten zur Datenaufzeichnung. Zudem werden Kenntnisse der Datenbereinigung vermittelt. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Moduleil: E1: Experimentelle Praxis: Psychophysiologische Methoden in der Kommunikationswissenschaft Teil A Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Experimentelle Forschungspraxis (Teil 1) (Seminar) Im Seminar beschäftigen wir uns mit den Grundlagen der Anwendung apparativer Erhebungsverfahren in der Kommunikationswissenschaft. Im Fokus steht dabei die Erhebung psychophysiologischer Daten (z.B. elektrodermale Aktivität (EDA), kardiovaskuläre Aktivität (EKG), Muskelaktivität (EMG) und ihre Auswertung im Hinblick auf die Analyse psychologischer Prozesse. Neben der Vermittlung von theoretischem Wissen (unter anderem zu den biologischen Grundlagen der Methoden und ihrer Signale, Potenziale und Limitationen dieser Verfahren, Indikatorpotenzial der gewonnenen Daten für psychische Prozesse...) steht dabei auch der Umgang mit den Messinstrumenten, das Verhalten gegenüber Probanden, sowie Übungen zum Ablauf konkreter Laborsituationen auf dem Plan. Das Seminar soll auf die Durchführung eines psychophysiologischen Forschungsprojekts im Sommersemester vorbereiten. Um das Modul "Experimentelle Praxis" abzuschließen, müssen beide Moduleile (Theorieschwerpunkt im Wintersemester + Forschungsprojek... (weiter siehe Digicampus) |
| Moduleil: E1: Experimentelle Praxis: Psychophysiologische Methoden in der Kommunikationswissenschaft Teil B Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester SWS: 2 ECTS/LP: 6 |
| Prüfung Moduleilgesamtprüfung E1: Experimentelle Praxis: Psychophysiologische Methoden in der Kommunikationswissenschaft Modulprüfung, Forschungsbericht (nach Abschluss von Moduleil A und B) |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0521: Ergänzungsbereich 2: Begleitstudium | | ECTS/LP: 12 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Ulrich Fahrner | | |
| Inhalte: Im Rahmen des Begleitstudiums haben Studierende die Möglichkeit durch die Teilnahme an extra-curricularen Projekten im Umfeld der Universität Augsburg ein zusätzliches Zertifikat zu erwerben und sich ECTS-Punkte für das MuK-Studium anrechnen zu lassen. Diese Veranstaltung bildet den organisatorischen Rahmen für den Erwerb des Begleitstudiums-Zertifikats sowie zur Anrechnung von ECTS-Punkten im MuK-Studiengang. Die Präsenz-Veranstaltung besteht aus einer Einführungsveranstaltung am Semesterbeginn und einer Abschlussveranstaltung am Semesterende. Während des Semesters dokumentieren und reflektieren die Teilnehmer ihre Projektarbeit über die Plattform www.uni-engagiert.de . Weitere Infos unter: https://ml.phil.uni-augsburg.de/projekt/begleitstudium/ | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Das Begleitstudium bietet Studierenden die Möglichkeit, ihre Schlüsselkompetenzen in studienfachnahen Projekten auszubauen und vielfältige Praxiserfahrungen in ihren Interessensbereichen zu sammeln. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Moduleile | | |
| Modulteil: E2: Begleitstudium Sprache: Deutsch | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung E2: Begleitstudium Modulprüfung | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0030: Medienethik und mediale Populärkultur <i>Media Ethics and medial Popular Culture</i> | | ECTS/LP: 12 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Thomas Hausmanninger | | |
| Inhalte: Methoden der Film- und Fernsehanalyse, Filmhistorische Bezüge und Zusammenhänge, Filmtheorie Wechselnde Themen zu Geschichte und Inhalten von Produkten der medialen Populärkultur, insbesondere Film, Fernsehformate und -produkte, Trickfilm, Anime, Comics, Bandes Dessinees, Manga, populäre Literatur | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Methodenkompetenz in der Film- und Fernsehanalyse: Die Studierenden können Filme und Fernsehprodukte auf den Ebenen der Ästhetik, der Narration und Dramaturgie, von Diskurs und Message selbständig analysieren; die Studierenden sind in der Lage, den Transfer der Methoden auf andere Produkte der medialen Populärkultur zu leisten und Analyseergebnisse selbständig zu kontextualisieren Die Studierenden erarbeiten selbständig und in Gruppen thematisch zentrierte Analysen von Filmen, Fernsehformaten, Comics/Bandes, Dessinees/Manga, populärer Literatur; die Studierenden sind in der Lage, crossmediale Bezüge analytisch herzustellen und thematische Analyseergebnisse zu kontextualisieren | | |
| Bemerkung: Online Anmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in Studis. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens "ausreichend" (Note 4,0). |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Modulteile |
| Modulteil: Medienethik und mediale Populärkultur - Fortsetzung Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 |
| Lernziele: Die Studierenden erarbeiten selbständig und in Gruppen thematisch zentrierte Analysen von Filmen, Fernsehformaten, Comics/Bandes, Dessinees/Manga, populärer Literatur; die Studierenden sind in der Lage, crossmediale Bezüge analytisch herzustellen und thematische Analyseergebnisse zu kontextualisieren |
| Inhalte: Wechselnde Themen zu Geschichte und Inhalten von Produkten der medialen Populärkultur, insbesondere Film, Fernsehformate und -produkte, Trickfilm, Anime, Comics, Bandes Dessinees, Manga, populäre Literatur |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Postmoderne Mythen. (Hauptseminar) Hauptseminar (Dienstag 14:00 bis 17:15 Uhr, 14-tägig); bitte Raum 1088 oder ähnlichen durchgehend reservieren (im Wechsel mit Kistlers HS "Buen Vivir") für Lehrer an Schulen; fakultätsübergreifend Comicverfilmungen haben Konjunktur. Insbesondere seit der Etablierung von Marvel Studios erobern vor allem amerikanische Superhelden |

das Kino und entwickeln sich zu einem kontinuierlichen Angebot. Durch die Übertragung der bereits für die Comics entwickelten Strukturen, einerseits mit Fortsetzungen zu arbeiten und andererseits die Serien miteinander zu vernetzen, auf das Kino erwachsen nach vorne offene epische Gesamterzählungen. Die Vernetzung betrifft inzwischen auch bereits die TV-Serien, die an die Kinoerzählung anschließen oder Vorgaben für diese etablieren. Gleichzeitig beziehen sich die Verfilmungen zwar auf die zugrunde liegenden Comics, doch handelt es sich bislang bei keinem der Filmstoffe um eine direkte Umsetzung einer bestimmten Erzählung oder eines bestimmten Erzählzyklus, wie m... (weiter siehe Digicampus)

Qualität in Serie. (Hauptseminar)

bitte Raum 4144 für die Vorbesprechung (17.10.2016, 13:00 - 13:45 Uhr) reservieren für Lehrkräfte an Schulen; fakultätsübergreifend Etwa seit "Breaking Bad" vermerkt die Fernsehkritik wie auch die wissenschaftliche Beschäftigung mit dem Fernsehen, dass das Format der TV-Serie inzwischen große epische Gesamterzählungen neben der bisherigen Struktur der Endlosserie mit in sich geschlossenen Einzelfolgen etabliert hat. Diese neue Form der TV-Serie, die sich häufig auf eine deutlich unter der Menge von „Breaking Bad“ liegende Zahl von Folgen begrenzt, nutzt die durch das Serienformat ermöglichte Länge der Erzählzeit, die den Kinofilm weit überschreitet, dazu, komplexe Figuren zu zeichnen, die Entwicklungen und Transformationen durchmachen, und in eine abgeschlossene, romanartige Erzählung einzubetten. Historisch betrachtet setzt diese Entwicklung zur zunächst als Miniserie bezeichneten abgeschlossenen Gesamterzählung im amerikanischen Fernsehen bereits 1989 mit „Twin Peaks“ ein, um mit „Wi... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Medienethik und mediale Populärkultur - Grundlagen

Sprache: Deutsch

SWS: 2

ECTS/LP: 6

Lernziele:

Methodenkompetenz in der Film- und Fernsehanalyse: Die Studierenden können Filme und Fernsehprodukte auf den Ebenen der Ästhetik, der Narration und Dramaturgie, von Diskurs und Message selbständig analysieren; die Studierenden sind in der Lage, den Transfer der Methoden auf andere Produkte der medialen Populärkultur zu leisten und Analyseergebnisse selbständig zu kontextualisieren

Inhalte:

Methoden der Film- und Fernsehanalyse, Filmhistorische Bezüge und Zusammenhänge, Filmtheorie

Prüfung

Modulgesamtprüfung E3: Medienethik

Modulprüfung, Hausarbeit

Beschreibung:

Niederschrift des Referats

| | | |
|--|---|--|
| Modul PHI-0006: Text und Diskurs | | ECTS/LP: 12 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: M.A. Thomas Heichele | | |
| Inhalte: Die Seminare dienen der gemeinsamen Erarbeitung philosophischer Primärtexte oder der gemeinsamen Auseinandersetzung mit aktuellen Themen der theoretischen Philosophie, der allgemeinen Ethik und der angewandten Ethik. Sie führen heran an die eigenständige Bearbeitung ausgewählter Texte und Themen, an die Präsentation eigener Arbeitsergebnisse und an die Abfassung eigener wissenschaftlicher Beiträge. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Das Modul vermittelt Grundfähigkeiten zur eingehenden Erschließung von Quellentexten unterschiedlicher Richtungen und Gattungen, zum sachgerechten Umgang mit den einschlägigen Begrifflichkeiten und Argumentationen der jeweiligen Fachdebatten und zu eigenständigen Recherchen, kritischen Auswertungen und Darlegungen eigener Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form. | | |
| Bemerkung: Für dieses Modul können alle Lehrveranstaltungen gewählt werden, die in den aktuellen Ankündigungen mit der entsprechenden Signatur gekennzeichnet sind. Für Moduldetails beachten Sie bitte auch den Leitfaden für alle Studiengänge: http://www.philso.uni-augsburg.de/institute/philosophie/studium/leitfaden/ | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. | | |
| Voraussetzungen: ACHTUNG: Die Studierenden, die bereits in ihrem Bachelorstudium das Modul "PHI-0005 Text und Diskurs" im Ergänzungsbereich gewählt haben, können dieses Modul im Master nicht noch einmal belegen. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: 2. - 4. | Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester |
| SWS: 6 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Geschichte der Philosophie Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Der Idealismus (Seminar) Platon wurde ob seiner Ideen- und Geistlehre von einflussreichen sog. Denkern bezichtigt, damit eine Welt hinter der Welt, eine Hinterwelt postuliert zu haben. Es soll auch eine Phase der idealistischen Philosophie in Deutschland gegeben haben, die man »Deutschen Idealismus« nennt. Das Etikett „Idealismus“ wird gerne verwendet, um die Weltferne einer gewissen Denk- und Lebensweise anrühlich zu machen. Doch was hat es mit dem Idealismus wirklich auf sich? Gibt es ihn überhaupt? Wir werden diesen Fragen und Problemstellungen in der Lehrveranstaltung nachgehen. Klassiker des Pragmatismus (Peirce, James, Dewey) (Seminar) | | |

Der (Neo-) Pragmatismus erweist sich in den aktuellen Diskussionen der praktischen Philosophie und Wissenschaftstheorie als eine überaus einflussreiche philosophische Strömung, die historisch betrachtet bis Ende des 19. Jahrhunderts zurückreicht. Es sind Ch. S. Peirce, u.a. Logiker und Begründer der Semiotik, W. James, der neben Wundt die moderne Psychologie empirisch fundiert, und J. Dewey, u.a. Gründungsvater der amerikanischen Reformpädagogik, die die Grundlagen für den aktuellen (und kontrovers diskutierten) (Neo-) Pragmatismus geschaffen haben. In der Veranstaltung sollen einerseits philosophische Grundpositionen des klassischen Pragmatismus vermittelt werden, andererseits aber auch der systematische Zusammenhang von erkenntnistheoretischen und ethischen sowie philosophisch-politischen Positionen im Pragmatismus herausgearbeitet werden. Ein Ausblick soll die Anschlussfähigkeit und Einordnung aktueller Diskussionen (u.a. Rescher, Putnam, Rorty, ...) schließlich ermöglichen. Erwartet... (weiter siehe Digicampus)

Platons Dialog "Phaidros": Kritische Typologie der erotischen, mythischen, rhetorischen und philosophischen Rede (Seminar)

Der Dialog Phaidros gehört zu den wirkungsgeschichtlich wichtigsten Schriften Platons. Einige prominente platonische Lehren finden in diesem Text ihren Ursprung, darunter die Lehre von der Seelenwanderung, die damit verbundene Lehre von der Wiedererinnerung an die im Jenseits geschauten Ideen und das Gleichnis vom Seelenwagen, in der die Vernunft als Wagenlenker die Kräfte des Begehrens zu zügeln hat. Allerdings zeigt sich bei näherer Hinsicht, dass Sokrates, indem er diese phantastischen Bilder formuliert, sich dabei nicht ohne Ironie mit den typischen Grundformen der erotischen und poetischen Rede seiner Zeit auseinandersetzt, denen er sodann im zweiten Teil des Dialogs die Grundformen der rhetorischen und der eigentlich philosophischen Rede gegenüberstellt. Man hat daher in der neueren Forschung erhebliche Zweifel daran angemeldet, ob die Texte überhaupt die Lehrmeinungen hergeben, die man ihnen herkömmlich entnehmen zu können glaubte. Das Seminar gibt Gelegenheit, die Grundaussagen... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Theoretische Philosophie

Lehrformen: Seminar

Sprache: Deutsch

SWS: 2

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Aphoristik im Spannungsfeld von Ratgeberschaft und Paradoxie (Proseminar)

Aphoristik im Spannungsfeld von Ratgeberfunktion und Paradoxie Der Aphorismus als genuin selbstreflexive, an der Schnittstelle zwischen Literatur und Philosophie anzusiedelnde Gattung gehört neben dem Witz, dem Rätsel oder dem Sprichwort zu den KurzprosaGattungen. Im Rahmen einer gattungspoetologischen Reflexion sollen im Seminar die Gemeinsamkeiten und Unterschiede zu anderen KurzprosaGattungen näher erkundet und anhand der antiken Tradition veranschaulicht werden. Ein Schwerpunkt des Proseminars liegt einerseits auf der Funktionalisierung des Aphorismus als Lebensratgeber und andererseits gilt es, dem Aphorismus in seiner Rätselhaftigkeit als Ausdrucksmedium für Paradoxie Rechnung zu tragen. Ausgehend von der gattungsprägenden Tradition der französischen Moralistik (La Rochefoucauld, Pascal) wird deren Rezeption in der deutschen Literatur und Philosophie (Kafka, Nietzsche) ebenso berücksichtigt wie die autobiographische Ausprägung des Aphorismus als polemische Selbstentlarvung bei Ge... (weiter siehe Digicampus)

Der Geist der Tiere (Seminar)

Wir sind dazu geneigt, uns als Menschen Bewusstsein zuzuschreiben, und zwar gerade aufgrund von Eigenschaften, die wir zumindest einigen Tieren absprechen. Andererseits spricht vieles dafür, dass nicht nur Menschen über Bewusstsein verfügen. Damit stellt sich zugleich auch die Frage, was es überhaupt bedeutet, „ein Bewusstsein zu haben“, und worin unsere Berechtigung dazu besteht, es einigen Lebewesen zuzuschreiben, anderen aber abzusprechen. Überdies steht in Frage, ob es überhaupt einen Unterschied zwischen Mensch und Tier gibt und worin dieser eventuell besteht. Diese Debatte wurde lange Zeit vorwiegend im angelsächsischen Raum geführt, findet jedoch auch im deutschsprachigen Bereich Resonanz und greift zunehmend über das Feld der Philosophie hinaus: Die neuere Kultur scheint insgesamt von einer Hinwendung zum Tier – dem „animal turn“ – geprägt zu sein, wobei es auch um das Selbstverständnis des Menschen im Spiegel des tatsächlich oder vermeintlich Anderen geht. Zugleich liefern nat... (weiter siehe Digicampus)

Der Spielbegriff in der Philosophie des 20ten Jahrhunderts (Seminar)

Im 20ten Jahrhundert wird das Spiel nicht nur als eine „Vorschule fürs Leben“ eines Einzelnen von dem psychologischen und pädagogischen Standpunkt aus untersucht, sondern als Element der Kultur und ihrer Entwicklung verstanden (Huizinga). Eine formale Charakterisierung des Spiels führt zur Bestimmung von Momenten, die verschiedene gesellschaftliche Formen von Spielen (Sport, Glücksspiel, Schauspiel) erklären (Caillois). Aber der Spielbegriff ist nicht nur der Gegenstand einer selbständigen Untersuchung. Er erweist sich auch als nützliches Instrument philosophischer Betrachtungen. Wittgenstein entwickelt den Sprachspielbegriff und verwendet ihn als Modell der Beziehung zwischen Sprache und Wirklichkeit. Der Begriff des Spiels fungiert als ein ästhetischer Begriff (Gadamer), als ein Mittel der Begründung logischer Regeln (Lorenzen), als ein Modell der Erkenntnis (Hintikka). Wir diskutieren die Entwicklung und die Verwendung des Spielbegriffs anhand ausgewählter Texte.... (weiter siehe Digicampus)

Descartes' Meditationes de Prima Philosophia (Seminar)

Die 1641 erschienene Schrift "Meditationes de Prima Philosophiae" gilt als Hauptwerk Descartes, und gilt als eine der wirkmächtigsten Schriften der Philosophiegeschichte überhaupt. Die Lektüre dieses Klassikers ermöglicht einen Zugang zu den großen Problemfeldern der Philosophie: Was kann mit Gewissheit gewußt werden? Wie verhält sich das Mentale zum Physischen? Existiert Gott?... Da Descartes einen gut lesbaren Schreibstil pflegt, ist dieses Seminar ganz besonders für Studierende in den ersten Semestern geeignet.

Einhörner und Scheinhörner der analytischen Philosophie (Seminar)

Dieses Seminar bietet eine Einführung in die analytische Sprachphilosophie und Metaphysik 'möglicher Welten' und ihres ontologischen Inventars. 'Mögliche Welten' sind vor allem ein formales Erklärungswerkzeug in der Modallogik, führten in den letzten Jahrzehnten zu einer intensiven Debatte über den ontologischen Status von Möglichkeiten, die Referenz sprachlicher Ausdrücke und einer neuen Beliebtheit des aristotelischen Essentialismus im anglo-amerikanischen Sprachraum. Das Seminar möchte Ihnen die Grundbegriffe, wichtigsten Positionen und Texte dieser in der gegenwärtigen Metaphysik und Sprachphilosophie zentralen Debatte bieten. Viele Probleme in diesem Kontext werden dabei in Form logischer Rätsel und Paradoxien präsentiert, etwa der in Saul Kripkes "Referenz und Existenz" aufgeworfenen Fragen, warum wir zu wissen glauben, dass Einhörner genau ein Horn besitzen — und wie sich Einhörner und 'Scheinhörner' voneinander unterscheiden, wenn sich der sprachliche Ausdruck "Einhorn" in unse... (weiter siehe Digicampus)

Geist – Erfahrung (Seminar)

Das Seminar widmet sich dem Thema „Geist“, wie er in der Philosophie und in der Theologie verstanden wurde. Natürlich können nur einige Stationen herausgegriffen werden dafür, wie Geist verstanden wurde. Zwei Stränge zeichnen sich ab: „ruah“ und „pneuma“ auf der einen Seite und „nous“ auf der anderen. Beide Zugänge unterscheiden sich fundamental darin, was „Geist“ jeweils bedeutet. Beide aber verbindet ein Gemeinsames: Geist ist eine Erfahrungsgröße. Diesem Gemeinsamen geht ein Forschungsprojekt an der Professur für Philosophie an der KThF nach. Im Rahmen dieses Seminars werden erste Ergebnisse vorgestellt und diskutiert. Kein Erwerb von LP, da es sich um eine 1-stgd. Veranstaltung handelt!

Kosmologische Weltmodelle im Wandel: Drei Jahrtausende Wissenschaftsgeschichte aus philosophischer Perspektive (Seminar)

Die ersten systematisch-philosophischen Untersuchungen des Kosmos finden sich bei den griechischen Vorsokratikern. Philosophische und mathematische Vollkommenheitsgedanken spiegelten sich offensichtlich im Universum wider und erlaubten den Menschen eine genaue Erklärung und Beschreibung. Mit den Modellen von Aristoteles und Ptolemaios wurden schließlich kosmologische bzw. astronomische Systeme aufgestellt, die noch zu Beginn der Neuzeit den aktuellen Stand der Wissenschaft darstellten. Nachdem das Mittelalter im Wesentlichen keine Neuerungen im Sinne einer qualitativen Verbesserung in der Kosmologie aufbot, beginnt mit dem Übergang zur Neuzeit die klassische Vorstellung eines hierarchisch geordneten, endlichen Universums zu bröckeln. Philosophie- und Wissenschaftsgeschichte der Neuzeit und Moderne sind voll von neuen (und wiederentdeckten) Überlegungen und Modellen, die noch heute wie vor 2500 Jahren einen unmittelbaren Einfluss auf die Stellung des Menschen in den Weiten des Alls ausü... (weiter siehe Digicampus)

The Anthropocene. Philosophical Considerations (Seminar)

Dozenten: Prof. Dr. Sean McGrath (Memorial University Newfoundland); Prof. Dr. Uwe Voigt. Mit Gastbeiträgen von PD Dr. Jens Soentgen (Universität Augsburg) und Prof. Dr. Andrzej Wiercinski (Universität Warschau).
Anmerkung: Das Seminar wird auf Deutsch und Englisch abgehalten. Lektüre wird rechtzeitig per Digicampus

bereitgestellt und sollte vor Veranstaltungsbeginn gelesen worden sein. Inhalt: Thema dieser Veranstaltung ist die weit verbreitete These, dass die Menschheit zu einer geologischen Einflussgröße geworden ist, die ein ganzes neues Erdzeitalter, eben das Anthropozän, auf vielfache Weise prägt. Vor allem bei Denkern der kontinentalen Philosophie führt dies zu der Ansicht, mit dem bisherigen Erdzeitalter, dem Holozän, ende auch die traditionelle Unterscheidung zwischen Naturgeschichte und Menschheitsgeschichte. Diese Positionen werden im Rahmen einer internationalen Veranstaltung aus verschiedenen philosophischen sowie regionalen Perspektiven beleuchtet. Methode: Lektüre, Inter... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Philosophische Ethik

Lehrformen: Seminar

Sprache: Deutsch

SWS: 2

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Kant und das Recht der Lüge (Seminar)

Kant gilt als rigoroser Vertreter des absoluten Lügenverbots. Ein Recht auf die sogenannte "Notlüge", etwa um den Freund vor einem Mörder zu retten, wird abgelehnt. Ein Teil des Seminars befasst sich mit Kants Schrift "Über ein vermeintes Recht aus Menschenliebe zu lügen." (1797) und ihrer Interpretation, z.B. durch moderne Interpreten wie C.M. Korsgaard. Zugleich wird aber versucht, die gesamte Diskussion in einen breiteren Kontext zu stellen. Wir sehen uns hierzu sowohl Positionen zur (Not)lüge aus der antiken und mittelalterlichen Tradition an als auch Texte der Gegenwartsphilosophie. Die Texte sind von allen TN eigenständig zu Hause vorzubereiten, im Seminar werden dann Schwerpunkte und Fragen diskutiert. Bildnachweis: Bocca della Verità - Sandra Schmidt / pixelio.de

Philosophie der Menschenrechte. Begriff, Begründung, Anwendungsfelder (Seminar)

Terrorismus aus Perspektiven der Philosophie: Habermas und Derrida (Seminar)

Europa könne »einen wesentlichen Beitrag zur Zukunft des internationalen Rechts leisten«, so Derrida, da es aufgrund seiner reichen und schmerzhaften Erfahrungen hinsichtlich der Verhältnisse zwischen Politischem und Theologischem seit der Epoche der Aufklärung u.A. in der Lage sei, Gastfreundschaft in eine rzukünftigen Demokratie zu entwickeln. Habermas hingegen begreift Terrorismus als eine sehr extreme Form einer an sich doch therapierbaren Kommunikationsstörung - Derrida zeigt sich gegenüber derartigen Erwartungen skeptisch. Offenkundig nämlich folge der den Terrorattacken antwortende sogenannte »Krieg gegen den Terrorismus« einer Logik der Autoimmunisierung, die die Ursachen des »Bösen«, das eliminiert werden sollte, eher begünstige. Hat sich andererseits der mit dem Ereignis des 11. September verknüpfte Terrorismus nicht überhaupt nur dank der modernen Medien, vor allem des Fernsehens, in der Weise inszenieren können, in der er das getan hat? Der von Giovanna Borradori herausgege... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PHI-0006 Aufbaumodul: Text und Diskurs

Hausarbeit/Seminararbeit

Beschreibung:

Modulgesamtprüfung: 1 Hausarbeit zu einem Thema aus einem der Seminare

| | | |
|---|---|--|
| Modul PHI-0013: Wahlpflichtmodul Text und Diskurs | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: M.A. Thomas Heichele | | |
| Inhalte: Die Seminare dieses Moduls ergänzen die gemeinsame Arbeit an philosophischen Primärtexten bzw. die gemeinsame Auseinandersetzung mit aktuellen Themen der theoretischen Philosophie, der allgemeinen Ethik und der angewandten Ethik um zwei weitere Themenfelder, die noch nicht Gegenstand des Aufbaumoduls Text und Diskurs waren. | | |
| Bemerkung: BA Philosophie im Wahlbereich (30 LP): nur für Studierende, die zugleich Philosophie im Nebenfach studieren. Für Moduldetails beachten Sie bitte auch den Leitfaden für alle Studiengänge: http://www.philso.uni-augsburg.de/institute/philosophie/studium/leitfaden/ | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: ACHTUNG: Die Studierenden, die bereits in ihrem Bachelorstudium das Modul "PHI-0013 Wahlpflichtmodul Text und Diskurs" im Ergänzungsbereich gewählt haben, können dieses Modul im Master nicht noch einmal belegen. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: 2. - 6. | Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Moduleile |
| Modulteil: Exemplarische Erweiterung I (Thematik nach Wahl) Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Aphoristik im Spannungsfeld von Ratgeberschaft und Paradoxie (Proseminar) Aphoristik im Spannungsfeld von Ratgeberfunktion und Paradoxie Der Aphorismus als genuin selbstreflexive, an der Schnittstelle zwischen Literatur und Philosophie anzusiedelnde Gattung gehört neben dem Witz, dem Rätsel oder dem Sprichwort zu den KurzprosaGattungen. Im Rahmen einer gattungspoetologischen Reflexion sollen im Seminar die Gemeinsamkeiten und Unterschiede zu anderen KurzprosaGattungen näher erkundet und anhand der antiken Tradition veranschaulicht werden. Ein Schwerpunkt des Proseminars liegt einerseits auf der Funktionalisierung des Aphorismus als Lebensratgeber und andererseits gilt es, dem Aphorismus in seiner Rätselhaftigkeit als Ausdrucksmedium für Paradoxie Rechnung zu tragen. Ausgehend von der gattungsprägenden Tradition der französischen Moralistik (La Rochefoucauld, Pascal) wird deren Rezeption in der deutschen Literatur und Philosophie (Kafka, Nietzsche) ebenso berücksichtigt wie die autobiographische Ausprägung des Aphorismus als polemische Selbstentlarvung bei Ge... (weiter siehe Digicampus) Der Geist der Tiere (Seminar) Wir sind dazu geneigt, uns als Menschen Bewusstsein zuzuschreiben, und zwar gerade aufgrund von Eigenschaften, die wir zumindest einigen Tieren absprechen. Andererseits spricht vieles dafür, dass nicht nur Menschen über Bewusstsein verfügen. Damit stellt sich zugleich auch die Frage, was es überhaupt bedeutet, „ein Bewusstsein zu haben“, und worin unsere Berechtigung dazu besteht, es einigen Lebewesen zuzuschreiben, anderen aber abzusprechen. Überdies steht in Frage, ob es überhaupt einen Unterschied zwischen Mensch und Tier gibt und worin dieser eventuell besteht. Diese Debatte wurde lange Zeit vorwiegend im angelsächsischen |

Raum geführt, findet jedoch auch im deutschsprachigen Bereich Resonanz und greift zunehmend über das Feld der Philosophie hinaus: Die neuere Kultur scheint insgesamt von einer Hinwendung zum Tier – dem „animal turn“ – geprägt zu sein, wobei es auch um das Selbstverständnis des Menschen im Spiegel des tatsächlich oder vermeintlich Anderen geht. Zugleich liefern nat... (weiter siehe Digicampus)

Der Idealismus (Seminar)

Platon wurde ob seiner Ideen- und Geistlehre von einflußreichen sog. Denkern bezichtigt, damit eine Welt hinter der Welt, eine Hinterwelt postuliert zu haben. Es soll auch eine Phase der idealistischen Philosophie in Deutschland gegeben haben, die man »Deutschen Idealismus« nennt. Das Etikett „Idealismus“ wird gerne verwendet, um die Weltferne einer gewissen Denk- und Lebensweise anrühlich zu machen. Doch was hat es mit dem Idealismus wirklich auf sich? Gibt es ihn überhaupt? Wir werden diesen Fragen und Problemstellungen in der Lehrveranstaltung nachgehen.

Der Spielbegriff in der Philosophie des 20ten Jahrhunderts (Seminar)

Im 20ten Jahrhundert wird das Spiel nicht nur als eine „Vorschule fürs Leben“ eines Einzelnen von dem psychologischen und pädagogischen Standpunkt aus untersucht, sondern als Element der Kultur und ihrer Entwicklung verstanden (Huizinga). Eine formale Charakterisierung des Spiels führt zur Bestimmung von Momenten, die verschiedene gesellschaftliche Formen von Spielen (Sport, Glücksspiel, Schauspiel) erklären (Caillois). Aber der Spielbegriff ist nicht nur der Gegenstand einer selbständigen Untersuchung. Er erweist sich auch als nützliches Instrument philosophischer Betrachtungen. Wittgenstein entwickelt den Sprachspielbegriff und verwendet ihn als Modell der Beziehung zwischen Sprache und Wirklichkeit. Der Begriff des Spiels fungiert als ein ästhetischer Begriff (Gadamer), als ein Mittel der Begründung logischer Regeln (Lorenzen), als ein Modell der Erkenntnis (Hintikka). Wir diskutieren die Entwicklung und die Verwendung des Spielbegriffs anhand ausgewählter Texte.... (weiter siehe Digicampus)

Descartes' Meditationes de Prima Philosophia (Seminar)

Die 1641 erschienene Schrift "Meditationes de Prima Philosophiae" gilt als Hauptwerk Descartes, und gilt als eine der wirkmächtigsten Schriften der Philosophiegeschichte überhaupt. Die Lektüre dieses Klassikers ermöglicht einen Zugang zu den großen Problemfeldern der Philosophie: Was kann mit Gewissheit gewußt werden? Wie verhält sich das Mentale zum Physischen? Existiert Gott?... Da Descartes einen gut lesbaren Schreibstil pflegt, ist dieses Seminar ganz besonders für Studierende in den ersten Semestern geeignet.

Einhörner und Scheinhörner der analytischen Philosophie (Seminar)

Dieses Seminar bietet eine Einführung in die analytische Sprachphilosophie und Metaphysik 'möglicher Welten' und ihres ontologischen Inventars. 'Mögliche Welten' sind vor allem ein formales Erklärungswerkzeug in der Modallogik, führten in den letzten Jahrzehnten zu einer intensiven Debatte über den ontologischen Status von Möglichkeiten, die Referenz sprachlicher Ausdrücke und einer neuen Beliebtheit des aristotelischen Essentialismus im anglo-amerikanischen Sprachraum. Das Seminar möchte Ihnen die Grundbegriffe, wichtigsten Positionen und Texte dieser in der gegenwärtigen Metaphysik und Sprachphilosophie zentralen Debatte bieten. Viele Probleme in diesem Kontext werden dabei in Form logischer Rätsel und Paradoxien präsentiert, etwa der in Saul Kripkes "Referenz und Existenz" aufgeworfenen Fragen, warum wir zu wissen glauben, dass Einhörner genau ein Horn besitzen — und wie sich Einhörner und 'Scheinhörner' voneinander unterscheiden, wenn sich der sprachliche Ausdruck "Einhorn" in unse... (weiter siehe Digicampus)

Geist – Erfahrung (Seminar)

Das Seminar widmet sich dem Thema „Geist“, wie er in der Philosophie und in der Theologie verstanden wurde. Natürlich können nur einige Stationen herausgegriffen werden dafür, wie Geist verstanden wurde. Zwei Stränge zeichnen sich ab: „ruah“ und „pneuma“ auf der einen Seite und „nous“ auf der anderen. Beide Zugänge unterscheiden sich fundamental darin, was „Geist“ jeweils bedeutet. Beide aber verbindet ein Gemeinsames: Geist ist eine Erfahrungsgröße. Diesem Gemeinsamen geht ein Forschungsprojekt an der Professur für Philosophie an der KThF nach. Im Rahmen dieses Seminars werden erste Ergebnisse vorgestellt und diskutiert. Kein Erwerb von LP, da es sich um eine 1-stdg. Veranstaltung handelt!

Kant und das Recht der Lüge (Seminar)

Kant gilt als rigoroser Vertreter des absoluten Lügenverbots. Ein Recht auf die sogenannte "Notlüge", etwa um den Freund vor einem Mörder zu retten, wird abgelehnt. Ein Teil des Seminars befasst sich mit Kants Schrift

"Über ein vermeintes Recht aus Menschenliebe zu lügen." (1797) und ihrer Interpretation, z.B. durch moderne Interpreten wie C.M. Korsgaard. Zugleich wird aber versucht, die gesamte Diskussion in einen breiteren Kontext zu stellen. Wir sehen uns hierzu sowohl Positionen zur (Not)lüge aus der antiken und mittelalterlichen Tradition an als auch Texte der Gegenwartsphilosophie. Die Texte sind von allen TN eigenständig zu Hause vorzubereiten, im Seminar werden dann Schwerpunkte und Fragen diskutiert. Bildnachweis: Bocca della Verità - Sandra Schmidt / pixelio.de

Klassiker des Pragmatismus (Peirce, James, Dewey) (Seminar)

Der (Neo-) Pragmatismus erweist sich in den aktuellen Diskussionen der praktischen Philosophie und Wissenschaftstheorie als eine überaus einflussreiche philosophische Strömung, die historisch betrachtet bis Ende des 19. Jahrhunderts zurückreicht. Es sind Ch. S. Peirce, u.a. Logiker und Begründer der Semiotik, W. James, der neben Wundt die moderne Psychologie empirisch fundiert, und J. Dewey, u.a. Gründungsvater der amerikanischen Reformpädagogik, die die Grundlagen für den aktuellen (und kontrovers diskutierten) (Neo-) Pragmatismus geschaffen haben. In der Veranstaltung sollen einerseits philosophische Grundpositionen des klassischen Pragmatismus vermittelt werden, andererseits aber auch der systematische Zusammenhang von erkenntnistheoretischen und ethischen sowie philosophisch-politischen Positionen im Pragmatismus herausgearbeitet werden. Ein Ausblick soll die Anschlussfähigkeit und Einordnung aktueller Diskussionen (u.a. Rescher, Putnam, Rorty, ...) schließlich ermöglichen. Erwartet... (weiter siehe Digicampus)

Kosmologische Weltmodelle im Wandel: Drei Jahrtausende Wissenschaftsgeschichte aus philosophischer Perspektive (Seminar)

Die ersten systematisch-philosophischen Untersuchungen des Kosmos finden sich bei den griechischen Vorsokratikern. Philosophische und mathematische Vollkommenheitsgedanken spiegelten sich offensichtlich im Universum wider und erlaubten den Menschen eine genaue Erklärung und Beschreibung. Mit den Modellen von Aristoteles und Ptolemaios wurden schließlich kosmologische bzw. astronomische Systeme aufgestellt, die noch zu Beginn der Neuzeit den aktuellen Stand der Wissenschaft darstellten. Nachdem das Mittelalter im Wesentlichen keine Neuerungen im Sinne einer qualitativen Verbesserung in der Kosmologie aufbot, beginnt mit dem Übergang zur Neuzeit die klassische Vorstellung eines hierarchisch geordneten, endlichen Universums zu bröckeln. Philosophie- und Wissenschaftsgeschichte der Neuzeit und Moderne sind voll von neuen (und wiederentdeckten) Überlegungen und Modellen, die noch heute wie vor 2500 Jahren einen unmittelbaren Einfluss auf die Stellung des Menschen in den Weiten des Alls ausü... (weiter siehe Digicampus)

Philosophie der Menschenrechte. Begriff, Begründung, Anwendungsfelder (Seminar)

Platons Dialog "Phaidros": Kritische Typologie der erotischen, mythischen, rhetorischen und philosophischen Rede (Seminar)

Der Dialog Phaidros gehört zu den wirkungsgeschichtlich wichtigsten Schriften Platons. Einige prominente platonische Lehren finden in diesem Text ihren Ursprung, darunter die Lehre von der Seelenwanderung, die damit verbundene Lehre von der Wiedererinnerung an die im Jenseits geschauten Ideen und das Gleichnis vom Seelenwagen, in der die Vernunft als Wagenlenker die Kräfte des Begehrens zu zügeln hat. Allerdings zeigt sich bei näherer Hinsicht, dass Sokrates, indem er diese phantastischen Bilder formuliert, sich dabei nicht ohne Ironie mit den typischen Grundformen der erotischen und poetischen Rede seiner Zeit auseinandersetzt, denen er sodann im zweiten Teil des Dialogs die Grundformen der rhetorischen und der eigentlich philosophischen Rede gegenüberstellt. Man hat daher in der neueren Forschung erhebliche Zweifel daran angemeldet, ob die Texte überhaupt die Lehrmeinungen hergeben, die man ihnen herkömmlich entnehmen zu können glaubte. Das Seminar gibt Gelegenheit, die Grundaussagen... (weiter siehe Digicampus)

Terrorismus aus Perspektiven der Philosophie: Habermas und Derrida (Seminar)

Europa könne »einen wesentlichen Beitrag zur Zukunft des internationalen Rechts leisten«, so Derrida, da es aufgrund seiner reichen und schmerzhaften Erfahrungen hinsichtlich der Verhältnisse zwischen Politischem und Theologischem seit der Epoche der Aufklärung u.A. in der Lage sei, Gastfreundschaft in eine zukünftigen Demokratie zu entwickeln. Habermas hingegen begreift Terrorismus als eine sehr extreme Form einer an sich doch therapierbaren Kommunikationsstörung - Derrida zeigt sich gegenüber derartigen Erwartungen skeptisch. Offenkundig nämlich folge der den Terrorattacken antwortende sogenannte »Krieg gegen den Terrorismus« einer Logik der Autoimmunisierung, die die Ursachen des »Bösen«, das eliminiert werden sollte, eher begünstige. Hat sich andererseits der mit dem Ereignis des 11. September verknüpfte Terrorismus nicht überhaupt nur dank der

modernen Medien, vor allem des Fernsehens, in der Weise inszenieren können, in der er das getan hat? Der von Giovanna Borradori herausge... (weiter siehe Digicampus)

The Anthropocene. Philosophical Considerations (Seminar)

Dozenten: Prof. Dr. Sean McGrath (Memorial University Newfoundland); Prof. Dr. Uwe Voigt. Mit Gastbeiträgen von PD Dr. Jens Soentgen (Universität Augsburg) und Prof. Dr. Andrzej Wiercinski (Universität Warschau).

Anmerkung: Das Seminar wird auf Deutsch und Englisch abgehalten. Lektüre wird rechtzeitig per Digicampus bereitgestellt und sollte vor Veranstaltungsbeginn gelesen worden sein. Inhalt: Thema dieser Veranstaltung ist die weit verbreitete These, dass die Menschheit zu einer geologischen Einflussgröße geworden ist, die ein ganzes neues Erdzeitalter, eben das Anthropozän, auf vielfache Weise prägt. Vor allem bei Denkern der kontinentalen Philosophie führt dies zu der Ansicht, mit dem bisherigen Erdzeitalter, dem Holozän, ende auch die traditionelle Unterscheidung zwischen Naturgeschichte und Menschheitsgeschichte. Diese Positionen werden im Rahmen einer internationalen Veranstaltung aus verschiedenen philosophischen sowie regionalen Perspektiven beleuchtet. Methode: Lektüre, Inter... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Exemplarische Erweiterung II (Thematik nach Wahl)

Lehrformen: Seminar

Sprache: Deutsch

SWS: 2

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Aphoristik im Spannungsfeld von Ratgeberschaft und Paradoxie (Proseminar)

Aphoristik im Spannungsfeld von Ratgeberfunktion und Paradoxie Der Aphorismus als genuin selbstreflexive, an der Schnittstelle zwischen Literatur und Philosophie anzusiedelnde Gattung gehört neben dem Witz, dem Rätsel oder dem Sprichwort zu den KurzprosaGattungen. Im Rahmen einer gattungspoetologischen Reflexion sollen im Seminar die Gemeinsamkeiten und Unterschiede zu anderen KurzprosaGattungen näher erkundet und anhand der antiken Tradition veranschaulicht werden. Ein Schwerpunkt des Proseminars liegt einerseits auf der Funktionalisierung des Aphorismus als Lebensratgeber und andererseits gilt es, dem Aphorismus in seiner Rätselhaftigkeit als Ausdrucksmedium für Paradoxie Rechnung zu tragen. Ausgehend von der gattungsprägenden Tradition der französischen Moralistik (La Rochefoucauld, Pascal) wird deren Rezeption in der deutschen Literatur und Philosophie (Kafka, Nietzsche) ebenso berücksichtigt wie die autobiographische Ausprägung des Aphorismus als polemische Selbstentlarvung bei Ge... (weiter siehe Digicampus)

Der Geist der Tiere (Seminar)

Wir sind dazu geneigt, uns als Menschen Bewusstsein zuzuschreiben, und zwar gerade aufgrund von Eigenschaften, die wir zumindest einigen Tieren absprechen. Andererseits spricht vieles dafür, dass nicht nur Menschen über Bewusstsein verfügen. Damit stellt sich zugleich auch die Frage, was es überhaupt bedeutet, „ein Bewusstsein zu haben“, und worin unsere Berechtigung dazu besteht, es einigen Lebewesen zuzuschreiben, anderen aber abzusprechen. Überdies steht in Frage, ob es überhaupt einen Unterschied zwischen Mensch und Tier gibt und worin dieser eventuell besteht. Diese Debatte wurde lange Zeit vorwiegend im angelsächsischen Raum geführt, findet jedoch auch im deutschsprachigen Bereich Resonanz und greift zunehmend über das Feld der Philosophie hinaus: Die neuere Kultur scheint insgesamt von einer Hinwendung zum Tier – dem „animal turn“ – geprägt zu sein, wobei es auch um das Selbstverständnis des Menschen im Spiegel des tatsächlich oder vermeintlich Anderen geht. Zugleich liefern nat... (weiter siehe Digicampus)

Der Idealismus (Seminar)

Platon wurde ob seiner Ideen- und Geistlehre von einflussreichen sog. Denkern bezichtigt, damit eine Welt hinter der Welt, eine Hinterwelt postuliert zu haben. Es soll auch eine Phase der idealistischen Philosophie in Deutschland gegeben haben, die man »Deutschen Idealismus« nennt. Das Etikett „Idealismus“ wird gerne verwendet, um die Weltferne einer gewissen Denk- und Lebensweise anrühlich zu machen. Doch was hat es mit dem Idealismus wirklich auf sich? Gibt es ihn überhaupt? Wir werden diesen Fragen und Problemstellungen in der Lehrveranstaltung nachgehen.

Der Spielbegriff in der Philosophie des 20ten Jahrhunderts (Seminar)

Im 20ten Jahrhundert wird das Spiel nicht nur als eine „Vorschule fürs Leben“ eines Einzelnen von dem psychologischen und pädagogischen Standpunkt aus untersucht, sondern als Element der Kultur und ihrer

Entwicklung verstanden (Huizinga). Eine formale Charakterisierung des Spiels führt zur Bestimmung von Momenten, die verschiedene gesellschaftliche Formen von Spielen (Sport, Glücksspiel, Schauspiel) erklären (Caillois). Aber der Spielbegriff ist nicht nur der Gegenstand einer selbständigen Untersuchung. Er erweist sich auch als nützliches Instrument philosophischer Betrachtungen. Wittgenstein entwickelt den Sprachspielbegriff und verwendet ihn als Modell der Beziehung zwischen Sprache und Wirklichkeit. Der Begriff des Spiels fungiert als ein ästhetischer Begriff (Gadamer), als ein Mittel der Begründung logischer Regeln (Lorenzen), als ein Modell der Erkenntnis (Hintikka). Wir diskutieren die Entwicklung und die Verwendung des Spielbegriffs anhand ausgewählter Texte.... (weiter siehe Digicampus)

Descartes' Meditationes de Prima Philosophia (Seminar)

Die 1641 erschienene Schrift "Meditationes de Prima Philosophiae" gilt als Hauptwerk Descartes, und gilt als eine der wirkmächtigsten Schriften der Philosophiegeschichte überhaupt. Die Lektüre dieses Klassikers ermöglicht einen Zugang zu den großen Problemfeldern der Philosophie: Was kann mit Gewissheit gewußt werden? Wie verhält sich das Mentale zum Physischen? Existiert Gott?... Da Descartes einen gut lesbaren Schreibstil pflegt, ist dieses Seminar ganz besonders für Studierende in den ersten Semestern geeignet.

Einhörner und Scheinhörner der analytischen Philosophie (Seminar)

Dieses Seminar bietet eine Einführung in die analytische Sprachphilosophie und Metaphysik 'möglicher Welten' und ihres ontologischen Inventars. 'Mögliche Welten' sind vor allem ein formales Erklärungswerkzeug in der Modallogik, führten in den letzten Jahrzehnten zu einer intensiven Debatte über den ontologischen Status von Möglichkeiten, die Referenz sprachlicher Ausdrücke und einer neuen Beliebtheit des aristotelischen Essentialismus im anglo-amerikanischen Sprachraum. Das Seminar möchte Ihnen die Grundbegriffe, wichtigsten Positionen und Texte dieser in der gegenwärtigen Metaphysik und Sprachphilosophie zentralen Debatte bieten. Viele Probleme in diesem Kontext werden dabei in Form logischer Rätsel und Paradoxien präsentiert, etwa der in Saul Kripkes "Referenz und Existenz" aufgeworfenen Fragen, warum wir zu wissen glauben, dass Einhörner genau ein Horn besitzen — und wie sich Einhörner und 'Scheinhörner' voneinander unterscheiden, wenn sich der sprachliche Ausdruck "Einhorn" in unse... (weiter siehe Digicampus)

Geist – Erfahrung (Seminar)

Das Seminar widmet sich dem Thema „Geist“, wie er in der Philosophie und in der Theologie verstanden wurde. Natürlich können nur einige Stationen herausgegriffen werden dafür, wie Geist verstanden wurde. Zwei Stränge zeichnen sich ab: „ruah“ und „pneuma“ auf der einen Seite und „nous“ auf der anderen. Beide Zugänge unterscheiden sich fundamental darin, was „Geist“ jeweils bedeutet. Beide aber verbindet ein Gemeinsames: Geist ist eine Erfahrungsgröße. Diesem Gemeinsamen geht ein Forschungsprojekt an der Professur für Philosophie an der KThF nach. Im Rahmen dieses Seminars werden erste Ergebnisse vorgestellt und diskutiert. Kein Erwerb von LP, da es sich um eine 1-stdg. Veranstaltung handelt!

Kant und das Recht der Lüge (Seminar)

Kant gilt als rigoroser Vertreter des absoluten Lügenverbots. Ein Recht auf die sogenannte "Notlüge", etwa um den Freund vor einem Mörder zu retten, wird abgelehnt. Ein Teil des Seminars befasst sich mit Kants Schrift "Über ein vermeintes Recht aus Menschenliebe zu lügen." (1797) und ihrer Interpretation, z.B. durch moderne Interpreten wie C.M. Korsgaard. Zugleich wird aber versucht, die gesamte Diskussion in einen breiteren Kontext zu stellen. Wir sehen uns hierzu sowohl Positionen zur (Not)lüge aus der antiken und mittelalterlichen Tradition an als auch Texte der Gegenwartsphilosophie. Die Texte sind von allen TN eigenständig zu Hause vorzubereiten, im Seminar werden dann Schwerpunkte und Fragen diskutiert. Bildnachweis: Bocca della Verità - Sandra Schmidt / pixelio.de

Klassiker des Pragmatismus (Peirce, James, Dewey) (Seminar)

Der (Neo-) Pragmatismus erweist sich in den aktuellen Diskussionen der praktischen Philosophie und Wissenschaftstheorie als eine überaus einflussreiche philosophische Strömung, die historisch betrachtet bis Ende des 19. Jahrhunderts zurückreicht. Es sind Ch. S. Peirce, u.a. Logiker und Begründer der Semiotik, W. James, der neben Wundt die moderne Psychologie empirisch fundiert, und J. Dewey, u.a. Gründungsvater der amerikanischen Reformpädagogik, die die Grundlagen für den aktuellen (und kontrovers diskutierten) (Neo-) Pragmatismus geschaffen haben. In der Veranstaltung sollen einerseits philosophische Grundpositionen des klassischen Pragmatismus vermittelt werden, andererseits aber auch der systematische Zusammenhang von erkenntnistheoretischen und ethischen sowie philosophisch-politischen Positionen im Pragmatismus

herausgearbeitet werden. Ein Ausblick soll die Anschlussfähigkeit und Einordnung aktueller Diskussionen (u.a. Rescher, Putnam, Rorty, ...) schließlich ermöglichen. Erwartet... (weiter siehe Digicampus)

Kosmologische Weltmodelle im Wandel: Drei Jahrtausende Wissenschaftsgeschichte aus philosophischer Perspektive (Seminar)

Die ersten systematisch-philosophischen Untersuchungen des Kosmos finden sich bei den griechischen Vorsokratikern. Philosophische und mathematische Vollkommenheitsgedanken spiegelten sich offensichtlich im Universum wider und erlaubten den Menschen eine genaue Erklärung und Beschreibung. Mit den Modellen von Aristoteles und Ptolemaios wurden schließlich kosmologische bzw. astronomische Systeme aufgestellt, die noch zu Beginn der Neuzeit den aktuellen Stand der Wissenschaft darstellten. Nachdem das Mittelalter im Wesentlichen keine Neuerungen im Sinne einer qualitativen Verbesserung in der Kosmologie aufbot, beginnt mit dem Übergang zur Neuzeit die klassische Vorstellung eines hierarchisch geordneten, endlichen Universums zu bröckeln. Philosophie- und Wissenschaftsgeschichte der Neuzeit und Moderne sind voll von neuen (und wiederentdeckten) Überlegungen und Modellen, die noch heute wie vor 2500 Jahren einen unmittelbaren Einfluss auf die Stellung des Menschen in den Weiten des Alls ausü... (weiter siehe Digicampus)

Philosophie der Menschenrechte. Begriff, Begründung, Anwendungsfelder (Seminar)

Platons Dialog "Phaidros": Kritische Typologie der erotischen, mythischen, rhetorischen und philosophischen Rede (Seminar)

Der Dialog Phaidros gehört zu den wirkungsgeschichtlich wichtigsten Schriften Platons. Einige prominente platonische Lehren finden in diesem Text ihren Ursprung, darunter die Lehre von der Seelenwanderung, die damit verbundene Lehre von der Wiedererinnerung an die im Jenseits geschauten Ideen und das Gleichnis vom Seelenwagen, in der die Vernunft als Wagenlenker die Kräfte des Begehrens zu zügeln hat. Allerdings zeigt sich bei näherer Hinsicht, dass Sokrates, indem er diese phantastischen Bilder formuliert, sich dabei nicht ohne Ironie mit den typischen Grundformen der erotischen und poetischen Rede seiner Zeit auseinandersetzt, denen er sodann im zweiten Teil des Dialogs die Grundformen der rhetorischen und der eigentlich philosophischen Rede gegenüberstellt. Man hat daher in der neueren Forschung erhebliche Zweifel daran angemeldet, ob die Texte überhaupt die Lehrmeinungen hergeben, die man ihnen herkömmlich entnehmen zu können glaubte. Das Seminar gibt Gelegenheit, die Grundaussagen... (weiter siehe Digicampus)

Terrorismus aus Perspektiven der Philosophie: Habermas und Derrida (Seminar)

Europa könne »einen wesentlichen Beitrag zur Zukunft des internationalen Rechts leisten«, so Derrida, da es aufgrund seiner reichen und schmerzhaften Erfahrungen hinsichtlich der Verhältnisse zwischen Politischem und Theologischem seit der Epoche der Aufklärung u.A. in der Lage sei, Gastfreundschaft in eine rzukünftigen Demokratie zu entwickeln. Habermas hingegen begreift Terrorismus als eine sehr extreme Form einer an sich doch therapierbaren Kommunikationsstörung - Derrida zeigt sich gegenüber derartigen Erwartungen skeptisch. Offenkundig nämlich folge der den Terrorattacken antwortende sogenannte »Krieg gegen den Terrorismus« einer Logik der Autoimmunisierung, die die Ursachen des »Bösen«, das eliminiert werden sollte, eher begünstige. Hat sich andererseits der mit dem Ereignis des 11. September verknüpfte Terrorismus nicht überhaupt nur dank der modernen Medien, vor allem des Fernsehens, in der Weise inszenieren können, in der er das getan hat? Der von Giovanna Borradori herausge... (weiter siehe Digicampus)

The Anthropocene. Philosophical Considerations (Seminar)

Dozenten: Prof. Dr. Sean McGrath (Memorial University Newfoundland); Prof. Dr. Uwe Voigt. Mit Gastbeiträgen von PD Dr. Jens Soentgen (Universität Augsburg) und Prof. Dr. Andrzej Wiercinski (Universität Warschau). Anmerkung: Das Seminar wird auf Deutsch und Englisch abgehalten. Lektüre wird rechtzeitig per Digicampus bereitgestellt und sollte vor Veranstaltungsbeginn gelesen worden sein. Inhalt: Thema dieser Veranstaltung ist die weit verbreitete These, dass die Menschheit zu einer geologischen Einflussgröße geworden ist, die ein ganzes neues Erdzeitalter, eben das Anthropozän, auf vielfache Weise prägt. Vor allem bei Denkern der kontinentalen Philosophie führt dies zu der Ansicht, mit dem bisherigen Erdzeitalter, dem Holozän, ende auch die traditionelle Unterscheidung zwischen Naturgeschichte und Menschheitsgeschichte. Diese Positionen werden im Rahmen einer internationalen Veranstaltung aus verschiedenen philosophischen sowie regionalen Perspektiven beleuchtet. Methode: Lektüre, Inter... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PHI-0013 Wahlpflichtmodul Text und Diskurs

Modulprüfung, 1 kleine Hausarbeit

| | | |
|---|--------------------------------------|---|
| Modul SOW-0203: Grundlagen der Sozialwissenschaften (Politikwissenschaft) für MuK-Studierende (6LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Marcus Llanque | | |
| Inhalte: Grundkenntnisse in Begriffen und Theorien der Sozialwissenschaften; Grundkenntnisse der Politischen Theorie sowie in vergleichender Politikanalyse. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Erwerb von theoretischen und methodischen Grundlagenkenntnissen der Politikwissenschaft | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Leistungspunkte werden vergeben, wenn die entsprechende Prüfung mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bewertet worden sind. |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: beliebig | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Einführung in Inhalte und Methoden der Vergleichenden Politikwissenschaft | | |
| Sprache: Deutsch SWS: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in Inhalt und Methoden der Vergleichenden Politikwissenschaft (Vorlesung) (Vorlesung) | | |
| Modulteil: Einführung in Inhalte und Methoden der Politischen Theorie | | |
| Sprache: Deutsch SWS: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in Inhalt und Methoden der Politischen Theorie (Vorlesung) Einführung in Inhalte und Methoden der Politischen Theorie“: anhand des Leitbegriffs der Macht und der politischen Ideengeschichte werden Inhalte, Methoden und Hauptprobleme des Politischen dargestellt. | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung Klausur | | |

| | | |
|---|--------------------------------------|--|
| Modul SOW-0204: Grundlagen der Sozialwissenschaften (Soziologie) für MuK-Studierende (6LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Werner Schneider | | |
| Inhalte: Grundkenntnisse in Begriffen und Theorien der Sozialwissenschaften; Einblicke in die Sozialstrukturanalyse sowie in Theorien gesellschaftlichen Wandels. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Erwerb theoretischer und methodischer Grundkenntnisse der Soziologie | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0). |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: beliebig | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Einführung in die Soziologie Sprache: Deutsch SWS: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Sozialtheorien und Sozialstruktur: Einführung in die Soziologie (VL) (Vorlesung) Soziologie ist eine Wissenschaft, die sich mit den Beziehungen zwischen Menschen befasst. So gesehen ist jeder Mensch, sobald er über sich und die anderen nachdenkt, Soziologe. Allerdings erscheint die soziologische Reflexion über das Soziale vor allem Einsteigern oft als sehr abstrakt und umständlich. Die Vorlesung ‚Einführung in die Soziologie‘ soll hier Abhilfe schaffen, indem sie die ersten Schritte hin zum soziologischen Denken begleitet. Dies erfolgt vor allem über die erste Begegnung mit grundlegenden Begriffen und Theorien des Faches. Lernziel der Veranstaltung ist es, einen Überblick über soziologische Begriffe, Theorien sowie einen ersten Einblick in soziologisches Denken erhalten zu haben. | | |
| Modulteil: Einführung in die vergleichende Sozialstrukturanalyse Sprache: Deutsch SWS: 2 | | |
| Prüfung Klausur Modulprüfung | | |

| | | |
|--|--------------------------------------|--|
| Modul SOW-0402: Aufbaumodul Sozialwissenschaften für MuK-Studierende (6LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Werner Schneider Prof. Dr. Marcus Llanque | | |
| Inhalte: Inhaltliche Spezifizierung in politischer und soziologischer Theoriebildung und empirischer Methoden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Erwerb aufbauender methodisch-theoretischer Kenntnisse; Fragestellungen, Perspektiven und Konzepte der Teildisziplinen werden identifiziert und reproduziert. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0). |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: beliebig | |

| |
|--|
| Modulteile |
| Modulteil: Aufbaumodul Sozialwissenschaften für MuK-Studierende Sprache: Deutsch |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Criticizing liberal democracy: Radikale Demokratie im Vergleich (Seminar) Was bedeutet in unserer Zeit eigentlich Demokratie? Was genau ist Politik? Und was meinen wir eigentlich, wenn wir sagen, etwas ist „politisch“? Studierende im 3. bis 5. Semester haben sich meist mit den sogenannten "klassischen Demokratietheorien" von Hobbes über Rousseau bis hin zu Nozick befasst. Diesen Vertragstheoretikern ist gemein, dass sie Demokratie in irgendeiner Weise als Zustand beschreiben, den es zu erreichen gilt. Ist Demokratie aber wirklich ein Zustand, oder nicht viel mehr ein Prozess? Habermas betont stellvertretend mit seiner Theorie der deliberativen Demokratie den prozessualen Charakter von Demokratie. Aber sind diese deliberativen Prozesse wirklich frei von Machtstrukturen; frei von Konflikt? Gibt es am Ende wirklich einen Konsens? Und ist dieser Konsens dann auch wirklich "alternativlos"? Dieses Seminar stellt den konfliktiven Charakter demokratischer Prozesse und die „politische Differenz“ in das Zentrum der Betrachtung. Anhand von verschiedenen post-struktural... (weiter siehe Digicampus) Deutsche Migrations- und Integrationspolitik im internationalen Vergleich (Hauptseminar) Ob die Diskussion zum Burkiniverbot, Beschneidungs- und Kopftuchdebatte, Pro-Erdogan Demonstrationen in Köln oder die zunehmend ins Fadenkreuz der Kritik geratene Politik der Willkommenskultur: Kaum ein Themenfeld ist gesellschaftspolitisch so stark umstritten, wie das der Steuerung von Migrationsströmen und der Integration von Einwanderern. Das Seminar gibt eine Einführung in den Themenkomplex ‚Migration und Integration‘, das zu einem vertieften Verständnis und wissenschaftlicher Analyse der damit zusammenhängenden sozialpolitischen Dynamiken und Phänomene befähigen soll. Im ersten Teil des Seminars werden dafür grundlegende sozialwissenschaftliche Begrifflichkeiten, Theorien und Konzepte erarbeitet. Anschließend wird im zweiten Teil der Entwicklung der Migrations- und Integrationspolitik Deutschlands der letzten 150 Jahre nachgegangen, mit einem Fokus auf deren bestimmenden Strukturen und Akteure. Im dritten Teil wird der Umgang der deutschen Politik mit den Migranten mit den Erfahru... (weiter siehe Digicampus) Divided we stand – Die US-Präsidentschaftswahl und die Wahlen zum Kongress 2016 (Seminar) |

Am 08. November werden in den Vereinigten Staaten der/die neue Präsident*in sowie beide Kammern des Kongresses gewählt. Die Wahl kann bedeutend werden für die zukünftige Ausrichtung der amerikanischen Politik auf die nächsten Jahrzehnte. Zum einen weil die nächste Präsident*in mindestens eine/n Supreme Court Richter*in bestimmen wird und zum anderen weil es auch um die Fortsetzung der Politik von Präsident Obama geht. Im Präsidentschaftswahlkampf stehen sich zwei stark polarisierende Kandidaten gegenüber, die in der Bevölkerung extrem unbeliebt sind. Eine dieser beiden Personen wird Obama nachfolgen. Aber auch die Wahlen zu beiden Kammern des Kongresses sind entscheidend und werden in der deutschen Presse oftmals übersehen, dabei kann eine Mehrheit im Kongress das Regieren für die Präsident*in stark beeinflussen. Der Kurs wird zu Beginn die theoretischen Grundlagen behandeln, bevor ein kurzer Block in das amerikanische Institutionensystem einführt. Der dritte Teil der Veranstaltung... (weiter siehe Digicampus)

Politik mit der Vergangenheit: Einführung in die Erinnerungskultur- und Geschichtspolitikforschung (Seminar)

In den vergangenen drei Jahrzehnten hat sich die interdisziplinäre Erinnerungs- und Gedächtnisforschung zu einem hochkonjunkturellen Wissenschaftsbereich entwickelt, der mit dem cultural turn auch in der Politikwissenschaft auf einen starken Wiederhall traf. In diesem Seminar werden wir uns mit der politischen Dimension von gesellschaftlichem Erinnern und Vergessen beschäftigen. Der erste Teil des Seminars führt in die grundlegende Theorien und Konzeptionen der Erinnerungs- und Gedächtnisforschung (Halbwachs, Nora, Assmann) ein. Anschließend wird an ausgewählten Beispielen den Funktionen von Erinnerungskultur und Geschichtspolitik für die Legitimierung von Politiken und politischen Systemen, Sinnstiftungen und Identitätspolitik sowie den damit verbundenen Deutungskämpfen politischer Akteure nachgegangen. Ein Schwerpunkt sind die west- und ostdeutschen Geschichtspolitiken nach dem Zweiten Weltkrieg sowie ihre Weiterentwicklung nach der Wiedervereinigung. Daneben werden die Geschichts... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, mündliche Prüfung

Modulprüfung

| | | |
|---|---|---|
| Modul PSY-4001: Einführung in die Psychologie | | ECTS/LP: 4 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen grundlegende Gegenstände, Begriffe, Theorien, Denkweisen und Methoden der Psychologie kennen, verstehen und in Hinblick auf ihr späteres Berufsfeld anwenden lernen. | | |
| Bemerkung: Für weitere Informationen siehe http://www.uni-augsburg.de/psy/ | | |
| Voraussetzungen: Keine. Für MuK-Studierende: Keine Teilnahme für Studierende, die bereits in ihrem Bachelorstudium das Fach Psychologie im Ergänzungsbereich gewählt haben. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung mit mindestens „ausreichend“ (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Modulteile |
| Modulteil: Einführung in die Psychologie Sprache: Deutsch SWS: 2 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Psychologie (Vorlesung) Die Psychologie bietet differenzierte und empirisch fundierte Erkenntnisse für eine Vielzahl von Anwendungs- und Berufsfeldern an. Die Vorlesung führt in die Denkweisen, Methoden und Gegenstände der Psychologie ein und zeigt Anwendungsfelder auf. Eine Schwerpunktsetzung erfolgt auf die Einführung in die Psychologie des Lernens und des Wissenserwerbs. Hinweis: Parallel zur Vorlesung wird ein Begleitkurs angeboten, in dem die Vorlesungsinhalte auf den Kontext der Schule und des Unterrichts angewendet sowie Basiskompetenzen des Fachs Psychologie vermittelt werden (EwS-Psy-01, Nr.2). Das Modulhandbuch sieht vor, diesen Begleitkurs zeitgleich zur Einführungsvorlesung zu belegen. Curricularbereiche: Psychologie des Lehren u. Lernens Differentielle u. Persönlichkeitspsychologie der Schule Sozialpsychologie der Schule u. der Familie Entwicklungspsychologie des Kindes- u. Jugendalters Pädagogische-psychologische Diagnostik u. Evaluation Auffälligkeiten im Erleben u. Verhalten... (weiter siehe Digicampus) |
| Prüfung PSY-4001 Einführung in die Psychologie Klausur, Hausarbeit, mündliche Prüfung, Studienarbeit, Projektarbeit, Bericht oder mündliche Präsentation |

| | | |
|--|---|---|
| Modul PSY-4003: Vorlesung zur Sozialpsychologie | | ECTS/LP: 4 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen vertiefte Kenntnis von Begriffen, Theorien, Methoden und empirischen Befunden der Sozialpsychologie erwerben und auf ihr späteres Berufsfeld anwenden lernen. | | |
| Bemerkung: Für weitere Informationen siehe http://www.uni-augsburg.de/psy/ | | |
| Voraussetzungen: Grundlegende Kenntnisse in der Psychologie | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung mit mindestens „ausreichend“ (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Vorlesung zur Sozialpsychologie Sprache: Deutsch SWS: 2 | | |
| Prüfung PSY-4003 Vorlesung zur Sozialpsychologie Klausur, Hausarbeit, mündliche Prüfung, Studienarbeit, Projektarbeit, Bericht oder mündliche Präsentation | | |

| | | |
|---|---|--|
| Modul PSY-4006: Vorlesung zur Psychologie der Motivation, Emotion und Kognition | | ECTS/LP: 4 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen vertiefte Kenntnis von Begriffen, Theorien, Methoden und empirischen Befunden der Klinischen Psychologie erwerben. | | |
| Bemerkung: Für weitere Informationen siehe http://www.uni-augsburg.de/psy/ | | |
| Voraussetzungen: Grundlegende Kenntnisse in der Psychologie | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Vorlesung zur Psychologie der Motivation, Emotion und Kognition Sprache: Deutsch SWS: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Psychologie der Motivation, Emotion und Kognition (Vorlesung) Die Vorlesung thematisiert vertieft die Motivation, das emotionale Erleben und kognitive Prozesse von Lernenden und Lehrenden in pädagogischen Kontexten (aufbauend auf grundlegendem psychologischem Wissen dazu, das z.B. in den Vorlesungen "Einführung in die Psychologie" und "Psychologie für Lehramt II" erworben werden konnte). Dabei werden die drei Hauptgegenstandsbereiche – Motivation, Emotion, Kognition – nicht voneinander isoliert, sondern integriert betrachtet. Neben einem Fokus auf die theoretische Konzeption und Modellierung von Motivation, Emotion und Kognition werden auch deren Entwicklung, Förderung und Diagnostik bearbeitet. | | |
| Prüfung PSY-4006 Vorlesung zur Psychologie der Motivation, Emotion und Kognition Klausur, Referate mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, mündliche Prüfung | | |

| | | |
|---|---|--|
| Modul PSY-4007: Vorlesung zur Päd.-Psychologische Diagnostik | | ECTS/LP: 4 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen vertiefte Kenntnis von Begriffen, Theorien, Methoden und empirischen Befunden der pädagogisch-psychologischen Diagnostik erwerben. | | |
| Bemerkung: Für weitere Informationen siehe http://www.uni-augsburg.de/psy/ | | |
| Voraussetzungen: Grundlegende Kenntnisse in der Psychologie | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Vorlesung zur Päd.-Psychologische Diagnostik Sprache: Deutsch SWS: 2 | | |
| Prüfung PSY-4007 Vorlesung zur Päd.-Psychologische Diagnostik Klausur, Referate mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, mündliche Prüfung | | |

| | | |
|--|---|--|
| Modul PSY-4008: Vertiefendes Seminar I in Psychologie | | ECTS/LP: 4 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen ihr psychologisches Wissen in für sie und ihr späteres Berufsfeld relevanten Bereichen profilieren. | | |
| Bemerkung: Für weitere Informationen siehe http://www.uni-augsburg.de/psy/ | | |
| Voraussetzungen: Grundlegende Kenntnisse in der Psychologie; Keine Teilnahme für Studierende, die bereits in ihrem Bachelorstudium das Fach Psychologie im Ergänzungsbereich gewählt haben. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Vertiefendes Seminar I in Psychologie | | |
| Sprache: Deutsch SWS: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: | | |
| Konfliktklärung und Mediation: Grundlagen und Übungen (Seminar) Im Seminar, das als Blockseminar durchgeführt wird, sollen nach einem Überblick über die Ansätze und Anwendungsmöglichkeiten der Mediation und Konfliktklärung die notwendigen Teilprozesse einer einvernehmlichen Konfliktregelung und -klärung durch das Konzept der Mediation erarbeitet und in Rollenspielen und Übungen erprobt werden. | | |
| Mediengestütztes Lernen in Gruppen (Seminar) Mediengestütztes Lernen in Gruppen findet in immer mehr Bildungsbereichen Anwendung, bleibt an vielen Stellen jedoch unwirksam. Denn für die erfolgreiche Umsetzung bedarf es einer Auseinandersetzung mit den Zielen, Voraussetzungen, Formen und der Bewertung von mediengestützten kooperativen Lernumgebungen. In diesem Seminar erhalten die Studierenden entsprechend die Möglichkeit, die notwendigen theoretischen und praktischen Kenntnisse zu erwerben, in dem Sie selbst einen Förderansatz entwickeln, umsetzen und kritisch reflektieren. | | |
| Medienkompetenztrainings: Entwicklung, Durchführung und Evaluation (Seminar) Medien sind ein selbstverständlicher Teil der Lebenswelt von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen. Allerdings zeigen empirische Studien, dass Lernende auf unterschiedlichen Entwicklungsniveaus vielfältige Probleme im kompetenten Umgang mit Medien haben. Dies äußert sich bei der Nutzung des Internet etwa in einem ungenügenden Hinterfragen veröffentlichter Meinungen, in Cyberbullying oder in der Abhängigkeit von Computerspielen. Derartige Phänomene machen präventive und interventive Medienkompetenztrainings nötig. In diesem Seminar soll ausgehend von Phänomenen in- bzw. nur teilkompetenter Nutzung von Medien gelernt werden, wie Trainingsmaßnahmen zur Förderung von Medienkompetenz gestaltet werden können. Dabei wird insbesondere auf kognitions- und instruktionspsychologische Erkenntnisse, aber auch auf medienpädagogische Ansätze Bezug genommen.... (weiter siehe Digicampus) | | |
| Prüfung | | |
| PSY-4008 Vertiefendes Seminar I in Psychologie Hausarbeit/Seminararbeit, Referate mit schriftlicher Ausarbeitung, mündliche Prüfung, Klausur | | |

| | | |
|--|---|--|
| Modul PSY-4009: Vertiefendes Seminar II in Psychologie | | ECTS/LP: 4 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen ihr psychologisches Wissen in für sie und ihr späteres Berufsfeld relevanten Bereichen profilieren. | | |
| Bemerkung: Für weitere Informationen siehe http://www.uni-augsburg.de/psy/ | | |
| Voraussetzungen: Grundlegende Kenntnisse in der Psychologie; Keine Teilnahme für Studierende, die bereits in ihrem Bachelorstudium das Fach Psychologie im Ergänzungsbereich gewählt haben. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Vertiefendes Seminar II in Psychologie | | |
| Sprache: Deutsch SWS: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: | | |
| Konfliktklärung und Mediation: Grundlagen und Übungen (Seminar) Im Seminar, das als Blockseminar durchgeführt wird, sollen nach einem Überblick über die Ansätze und Anwendungsmöglichkeiten der Mediation und Konfliktklärung die notwendigen Teilprozesse einer einvernehmlichen Konfliktregelung und -klärung durch das Konzept der Mediation erarbeitet und in Rollenspielen und Übungen erprobt werden. | | |
| Mediengestütztes Lernen in Gruppen (Seminar) Mediengestütztes Lernen in Gruppen findet in immer mehr Bildungsbereichen Anwendung, bleibt an vielen Stellen jedoch unwirksam. Denn für die erfolgreiche Umsetzung bedarf es einer Auseinandersetzung mit den Zielen, Voraussetzungen, Formen und der Bewertung von mediengestützten kooperativen Lernumgebungen. In diesem Seminar erhalten die Studierenden entsprechend die Möglichkeit, die notwendigen theoretischen und praktischen Kenntnisse zu erwerben, in dem Sie selbst einen Förderansatz entwickeln, umsetzen und kritisch reflektieren. | | |
| Medienkompetenztrainings: Entwicklung, Durchführung und Evaluation (Seminar) Medien sind ein selbstverständlicher Teil der Lebenswelt von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen. Allerdings zeigen empirische Studien, dass Lernende auf unterschiedlichen Entwicklungsniveaus vielfältige Probleme im kompetenten Umgang mit Medien haben. Dies äußert sich bei der Nutzung des Internet etwa in einem ungenügenden Hinterfragen veröffentlichter Meinungen, in Cyberbullying oder in der Abhängigkeit von Computerspielen. Derartige Phänomene machen präventive und interventive Medienkompetenztrainings nötig. In diesem Seminar soll ausgehend von Phänomenen in- bzw. nur teilkompetenter Nutzung von Medien gelernt werden, wie Trainingsmaßnahmen zur Förderung von Medienkompetenz gestaltet werden können. Dabei wird insbesondere auf kognitions- und instruktionspsychologische Erkenntnisse, aber auch auf medienpädagogische Ansätze Bezug genommen.... (weiter siehe Digicampus) | | |
| Prüfung | | |
| PSY-4009 Vertiefendes Seminar II in Psychologie Hausarbeit/Seminararbeit, Referate mit schriftlicher Ausarbeitung, mündliche Prüfung, Klausur | | |

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZA-0202: Arabisch 1 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für Lerner/-innen ohne Vorkenntnisse | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER (Teilfertigkeiten) | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Arabisch 1</i>, <i>Arabisch 2</i>, <i>Arabisch 3</i> oder <i>Arabisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Arabisch | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Arabisch 1 Lehrformen: Übung Sprache: Arabisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Arabisch 1 (Übung) | | |
| Prüfung Arabisch 1 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten | | |

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZA-0205: Arabisch 2 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Arabisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Arabisch 2</i>, <i>Arabisch 3</i> oder <i>Arabisch 4</i> besucht haben • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Arabisch | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Arabisch 2 Lehrformen: Übung Sprache: Arabisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Prüfung Arabisch 2 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten | | |

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZA-0208: Arabisch 3 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1+ GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Arabisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Arabisch 3</i> oder <i>Arabisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Arabisch | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Arabisch 3 Lehrformen: Übung Sprache: Arabisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Arabisch 3 (Übung) | | |
| Prüfung Arabisch 3 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten | | |

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZA-0211: Arabisch 4 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Arabisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Arabisch 4</i> bereits besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Arabisch | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Modulteile |
| Modulteil: Arabisch 4 Lehrformen: Übung Sprache: Arabisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |

| |
|--|
| Prüfung Arabisch 4 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|--|

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZC-0202: Chinesisch 1 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Chinesisch 1</i>, <i>Chinesisch 2</i>, <i>Chinesisch 3</i> oder <i>Chinesisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Chinesisch | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Chinesisch 1 Lehrformen: Übung Sprache: Chinesisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Chinesisch 1 / Gruppe A (Übung) Chinesisch 1 / Gruppe B (Übung) Chinesisch 1 / Gruppe C (Übung) | | |
| Prüfung Chinesisch 1 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten | | |

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZC-0205: Chinesisch 2 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS12/13 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1+ GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Chinesisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Chinesisch 2</i>, <i>Chinesisch 3</i> oder <i>Chinesisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Chinesisch | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Modulteile |
| Modulteil: Chinesisch 2 Lehrformen: Übung Sprache: Chinesisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |

| |
|--|
| Prüfung Chinesisch 2 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|--|

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZC-0208: Chinesisch 3 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Chinesisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Chinesisch 3</i> oder <i>Chinesisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Chinesisch | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Modulteil: Chinesisch 3 Lehrformen: Übung Sprache: Chinesisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Chinesisch 3 (Übung) |

| |
|--|
| Prüfung Chinesisch 3 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|--|

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZC-0211: Chinesisch 4 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Chinesisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Chinesisch 4</i> bereits besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Chinesisch | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Moduleile |
| Moduleil: Chinesisch 4 Lehrformen: Übung Sprache: Chinesisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |

| |
|--|
| Prüfung Chinesisch 4 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|--|

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZD-0210: Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit SoSe14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt Grammatik | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Teilfertigkeiten des Niveaus C1 GER: grammatische Kompetenz | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER, z.B. durch Einstufungstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch • keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Grammatik 1</i> oder <i>Übungen zum schriftlichen Ausdruck 1</i> besucht haben • keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittssprache) besuchen | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Modulteile |
| Modulteil: Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1 Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1 / Gruppe A (Übung) Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1 / Gruppe B (Übung) |

| |
|--|
| Prüfung Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche |
|--|

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZD-0212: Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt Grammatik | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Teilfertigkeiten des Niveaus C1 GER: grammatische Kompetenz | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER, z.B. durch Einstufungstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch • keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Grammatik 2</i> oder <i>Übungen zum schriftlichen Ausdruck 2</i> besucht haben • keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittssprache) besuchen | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Modulteile |
| Modulteil: Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2 Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |

| |
|--|
| Prüfung Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche |
|--|

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZD-0214: Deutsch als Fremdsprache C1: Hörverständnis und Phonetik (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt Hörverständnis und Phonetik | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Teilfertigkeiten des Niveaus C1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER, z.B. durch Einstufungstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch • keine Teilnahme für Studierende, die bereits das Modul <i>Hören und Notieren und Schreiben im Studium C1</i> (Angebot des Sprachenzentrums im WS 2012/13) oder <i>Aussprache und Intonation</i> oder <i>Hören und Notieren</i> besucht haben • keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittssprache) besuchen | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Moduleil: Deutsch als Fremdsprache C1: Hörverständnis und Phonetik Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Deutsch als Fremdsprache C1: Hörverständnis und Phonetik (Übung) |

| |
|---|
| Prüfung Deutsch als Fremdsprache C1: Hörverständnis und Phonetik Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche |
|---|

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZD-0216: Deutsch als Fremdsprache C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt kulturell-kommunikative Kompetenz | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Teilfertigkeiten des Niveaus C1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER, z.B. durch Einstufungstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch • keine Teilnahme für Studierende, die bereits das Modul <i>Landeskunde und Wortschatz und Phraseologie C1</i> (Angebot des Sprachenzentrums im WS 2012/13) oder <i>Landeskunde C1</i> besucht haben • keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittssprache) besuchen | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Moduleil: Deutsch als Fremdsprache C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Deutsch als Fremdsprache C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz (Übung) |

| |
|---|
| Prüfung Deutsch als Fremdsprache C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche |
|---|

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZD-0219: Deutsch als Fremdsprache C1: Wortschatz und Textproduktion (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt Wortschatz | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Teilfertigkeiten des Niveaus C1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER, z.B. durch Einstufungstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch • keine Teilnahme für Studierende, die bereits das Modul <i>Landeskunde und Wortschatz und Phraseologie C1</i> oder das Modul <i>Hören und Notieren und Schreiben im Studium C1</i> (beide aus dem Angebot des Sprachenzentrums im WS 2012/13) oder <i>Wortschatz und Phraseologie</i> oder <i>Schreiben im Studium</i> besucht haben • keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittssprache) besuchen | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Moduleile | | |
| Moduleil: Deutsch als Fremdsprache C1: Wortschatz und Textproduktion Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Deutsch als Fremdsprache C1: Wortschatz und Textproduktion (Übung) | | |
| Prüfung Deutsch als Fremdsprache C1: Wortschatz und Textproduktion Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche | | |

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZD-0221: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 1 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt Wissenschaftssprache | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Teilfertigkeiten des Niveaus C2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus C1 durch erfolgreichen Abschluss folgender Module <i>C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1</i> oder <i>C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2</i> und <i>C1: Hörverständnis und Phonetik</i> oder <i>C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz</i> oder <i>C1: Wortschatz und Textproduktion</i> . (Bitte Rücksprache mit dem/der Modulverantwortlichen, falls Sie bereits Einzelveranstaltungen auf C1-Niveau oder abweichende C1-Module aus dem Angebot des Wintersemesters 2012/13 abgelegt haben.) oder durch DSH 3 oder Test DaF 5 oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch • keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittssprache) besuchen | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 1 Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 1 (Übung) | | |

Prüfung

Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 1 (nur im Wintersemester)

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZD-0223: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 2 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt Wissenschaftssprache | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Teilfertigkeiten des Niveaus C2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus C1 durch erfolgreichen Abschluss folgender Module <i>C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1</i> oder <i>C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2</i> und <i>C1: Hörverständnis und Phonetik</i> oder <i>C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz</i> oder <i>C1: Wortschatz und Textproduktion</i> . (Bitte Rücksprache mit dem/der Modulverantwortlichen, falls Sie bereits Einzelveranstaltungen auf C1-Niveau oder abweichende C1-Module aus dem Angebot des Wintersemesters 2012/13 abgelegt haben.) oder durch DSH 3 oder Test DaF 5 oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch • keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittssprache) besuchen | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 2 Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 | | |

Prüfung

Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 2 (nur im Sommersemester)

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZE-0602: Academic and Professional English 1 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: M.A. Drew Collins | | |
| Inhalte: Sprachliche Strukturen und Techniken für englischsprachige Präsentationen und Verhandlungen | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz im Bereich der mündlichen Ausdrucksfähigkeit bei Präsentationen und mit dem Ziel der Erhöhung der Verhandlungssicherheit, aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B1+ GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis von englischen Sprachkenntnissen auf dem Niveau von mindestens B1+ GER Einschränkungen: Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium der Fächer Anglistik/ Amerikanistik und Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

Moduleile

Moduleil: Academic and Professional English 1

Lehrformen: Übung

Sprache: Englisch

SWS: 4

ECTS/LP: 6

Inhalte:

s.o.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Academic and Professional English 1 (Übung)

Prüfung

Academic and Professional English 1

Portfolioprüfung, Modulgesamtprüfung, Prüfungsleistungen sind von den Kursteilnehmerinnen und -teilnehmern im Verlauf des Semesters zu erbringen

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZE-0604: Academic and Professional English 2 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: M.A. Drew Collins | | |
| Inhalte: Verfassen von Texten akademischer und berufsbezogener Textsorten; englischsprachige Kommunikation in interkulturellen Kontexten | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Fähigkeit, im Englischen in akademischen und berufsbezogenen Kontexten effizient schriftlich zu kommunizieren, Vertrautheit mit den Besonderheiten interkultureller Kommunikation; aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B1+ GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis von englischen Sprachkenntnissen auf dem Niveau von mindestens B1+ GER Einschränkungen: Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium der Fächer Anglistik/ Amerikanistik und Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Academic and Professional English 2 Lehrformen: Übung Sprache: Englisch SWS: 4 ECTS/LP: 6 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Academic and Professional English 2 (Übung) | | |
| Prüfung Academic and Professional English 2 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten | | |

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZF-0201: Français 1 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 1, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Französisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Modulteile |
| Modulteil: Français 1 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Français 1 (Übung) |

Prüfung

Français 1 (nur im Wintersemester)

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZF-0202: Français 2 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Französisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Französisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Français 2 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Prüfung Français 2 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten | | |

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZF-0203: Cours intensif Français 1+2 (12 LP) | | ECTS/LP: 12 |
| Version 1.0.0 (bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung; 112 Unterrichtsstunden | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER | | |
| Bemerkung: Anmeldung zur Lehrveranstaltung persönlich bei der Dozentin / dem Dozenten, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. 120 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 240 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 1, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben • B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben. • Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Französisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

Modulteile**Modulteil: Cours intensif Français 1+2****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Französisch / Deutsch**ECTS/LP:** 12**Inhalte:**

s.o.

Prüfung**Cours intensif Français 1+2 (i.d.R. 1x pro Studienjahr)**

Klausur, Modulgesamtprüfung

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZF-0204: Français 3 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon | | |
| Inhalte: Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2+ GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Französisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 3</i>, <i>Français 4</i>, <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 3 - Nr. 22 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Französisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Français 3 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Français 3 (Übung) | | |

Prüfung

Français 3 (nur im Wintersemester)

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZF-0205: Français 4 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Französisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 4</i>, <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 3 und Nr. 5 - Nr. 22 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Französisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Français 4 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Prüfung Français 4 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten | | |

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZF-0206: Français 5 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon | | |
| Inhalte: Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1+ GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Französisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 6 - Nr. 22 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Französisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Français 5 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Français 5 (Übung) | | |
| Prüfung Français 5 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten | | |

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZF-0207: Français 6 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Französisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 6 - Nr. 22 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Französisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Français 6 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Prüfung Français 6 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten | | |

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZI-0201: Italiano 1 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Maria Bali | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 1</i>, <i>Italiano 2</i>, <i>Italiano 3</i>, <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 1 - Nr. 19 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Italo-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Italienisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Italiano 1 Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Italiano 1 / Gruppe A (Übung) Italiano 1 / Gruppe B (Übung) Italiano 1 / Gruppe C (Übung) Italiano 1 / Gruppe D (Übung) | | |

Prüfung

Italiano 1

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZI-0204: Italiano 2 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Maria Bali | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Italienisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 2</i>, <i>Italiano 3</i>, <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 2 - Nr. 19 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Italo-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Italienisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

Modulteile**Modulteil: Italiano 2****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Italienisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**Italiano 2 / Gruppe A** (Übung)**Italiano 2 / Gruppe B** (Übung)**Italiano 2 / Gruppe C** (Übung)

Prüfung

Italiano 2

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZI-0207: Italiano 3 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Maria Bali | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Italienisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 3</i>, <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 3 - Nr. 19 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Italo-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Italienisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

Modulteile**Modulteil: Italiano 3****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Italienisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**Italiano 3 / Gruppe A** (Übung)**Italiano 3 / Gruppe B** (Übung)

Prüfung

Italiano 3

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZI-0210: Italiano 4 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Maria Bali | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Italienisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 4 - Nr. 19 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Italo-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Italienisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Italiano 4 Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Italiano 4 (Übung) | | |
| Prüfung Italiano 4 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten | | |

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZP-0201: Português 1 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 1</i>, <i>Português 2</i>, <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Portugiesisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Modulteil: Português 1 Lehrformen: Übung Sprache: Portugiesisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Português 1 / Gruppe A (Übung) Português 1 / Gruppe B (Übung) |

| |
|---|
| Prüfung Português 1 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|---|

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZP-0204: Português 2 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Portugiesisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 2</i>, <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Portugiesisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Moduleile |
| Moduleil: Português 2 Lehrformen: Übung Sprache: Portugiesisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |

| |
|---|
| Prüfung Português 2 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|---|

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZP-0207: Português 3 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Portugiesisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Portugiesisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Modulteil: Português 3 Lehrformen: Übung Sprache: Portugiesisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Português 3 (Übung) |

| |
|---|
| Prüfung Português 3 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|---|

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZP-0210: Português 4 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Portugiesisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Português 4</i> bereits besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Portugiesisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Moduleile |
| Moduleil: Português 4 Lehrformen: Übung Sprache: Portugiesisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |

| |
|---|
| Prüfung Português 4 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|---|

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZQ-0201: Rumänisch 1 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Rumänisch 1</i>, <i>Rumänisch 2</i>, <i>Rumänisch 3</i> oder <i>Rumänisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Rumänisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Modulteil: Rumänisch 1 Lehrformen: Übung Sprache: Rumänisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Rumänisch 1 (Übung) |

| |
|---|
| Prüfung Rumänisch 1 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|---|

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZQ-0204: Rumänisch 2 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit SoSe14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Rumänisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Rumänisch 2</i>, <i>Rumänisch 3</i> oder <i>Rumänisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Rumänisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Moduleile |
| Moduleil: Rumänisch 2 Lehrformen: Übung Sprache: Rumänisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |

| |
|---|
| Prüfung Rumänisch 2 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|---|

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZQ-0207: Rumänisch 3 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS14/15 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Rumänisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Rumänisch 3</i> oder <i>Rumänisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Rumänisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Modulteil: Rumänisch 3 Lehrformen: Übung Sprache: Rumänisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Rumänisch 3 (Übung) |

| |
|---|
| Prüfung Rumänisch 3 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|---|

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZQ-0210: Rumänisch 4 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1+ GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Rumänisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Rumänisch 4</i> bereits besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Rumänisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Modulteil: Rumänisch 4 Lehrformen: Übung Sprache: Rumänisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |

| |
|---|
| Prüfung Rumänisch 4 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|---|

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZR-0202: Russisch 1 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 1</i>, <i>Russisch 2</i>, <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Russisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Moduleile |
| Modulteil: Russisch 1 Lehrformen: Übung Sprache: Russisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Russisch 1 / Gruppe A (Übung) Russisch 1 / Gruppe B (Übung) Russisch 1 / Gruppe C (Übung) Russisch 1 / Gruppe D (Übung) |

| |
|--|
| Prüfung Russisch 1 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|--|

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZR-0205: Russisch 2 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Russisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 2</i>, <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Russisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Modulteil: Russisch 2 Lehrformen: Übung Sprache: Russisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |

| |
|--|
| Prüfung Russisch 2 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|--|

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZR-0208: Russisch 3 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2+ GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Russisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Russisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Modulteil: Russisch 3 Lehrformen: Übung Sprache: Russisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Russisch 3 / Gruppe A (Übung) Russisch 3 / Gruppe B (Übung) |

| |
|--|
| Prüfung Russisch 3 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|--|

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZR-0211: Russisch 4 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Russisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • keine Teilnahme für Studierende, die <i>Russisch 4</i> bereits besucht haben • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Russisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Modulteile |
| Modulteil: Russisch 4 Lehrformen: Übung Sprache: Russisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |

| |
|--|
| Prüfung Russisch 4 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|--|

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZS-0201: Español 1 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 1</i>, <i>Español 2</i>, <i>Español 3</i>, <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 1 - Nr. 19 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Ibero-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Spanisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Moduleile |
| Moduleil: Español 1 Lehrformen: Übung Sprache: Spanisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Español 1 / Gruppe A (Übung) Español 1 / Gruppe B (Übung) Español 1 / Gruppe C (Übung) Español 1 / Gruppe D (Übung) |

Español 1 / Gruppe E (Übung)

Español 1 / Gruppe F (Übung)

Español 1 / Gruppe G (Übung)

Prüfung

Español 1

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZS-0204: Español 2 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Spanisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 2</i>, <i>Español 3</i>, <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPPa 01 Nr. 2 - Nr. 19 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Ibero-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Spanisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Modulteile |
| Modulteil: Español 2 Lehrformen: Übung Sprache: Spanisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Español 2 / Gruppe A (Übung) Español 2 / Gruppe B (Übung) Español 2 / Gruppe C (Übung) Español 2 / Gruppe D (Übung) |

Prüfung

Español 2

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZS-0207: Español 3 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Spanisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 3</i>, <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 3 - Nr. 19 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Ibero-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Spanisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Español 3 Lehrformen: Übung Sprache: Spanisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Español 3 / Gruppe A (Übung) Español 3 / Gruppe B (Übung) Español 3 / Gruppe C (Übung) | | |

Prüfung

Español 3

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZS-0210: Español 4 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Spanisch Einschränkungen: keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben <ul style="list-style-type: none"> • B.A. Wahlbereich Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 4 - Nr. 19 besucht haben. • Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Ibero-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Spanisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

Modulteile**Modulteil: Español 4**

Lehrformen: Übung

Sprache: Spanisch / Deutsch

SWS: 4

ECTS/LP: 6

Inhalte:

s.o.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Español 4 / Gruppe A (Übung)

Español 4 / Gruppe B (Übung)

Prüfung

Español 4

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZT-0202: Türkisch 1 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 1</i>, <i>Türkisch 2</i>, <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Türkisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Moduleile | | |
| Modulteil: Türkisch 1 Lehrformen: Übung Sprache: Türkisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Türkisch 1 / Gruppe A (Übung) Türkisch 1 / Gruppe B (Übung) | | |
| Prüfung Türkisch 1 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten | | |

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZT-0205: Türkisch 2 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Türkisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 2</i>, <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Türkisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Moduleile |
| Moduleil: Türkisch 2 Lehrformen: Übung Sprache: Türkisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |

| |
|--|
| Prüfung Türkisch 2 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|--|

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZT-0208: Türkisch 3 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2+ GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Türkisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Türkisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Modulteil: Türkisch 3 Lehrformen: Übung Sprache: Türkisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Türkisch 3 (Übung) |

| |
|--|
| Prüfung Türkisch 3 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|--|

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZT-0211: Türkisch 4 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Türkisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Türkisch 4</i> bereits besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Türkisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Modulteile |
| Modulteil: Türkisch 4 Lehrformen: Übung Sprache: Türkisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |

| |
|--|
| Prüfung Türkisch 4 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|--|

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZW-0201: Schwedisch 1 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 1</i>, <i>Schwedisch 2</i>, <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Schwedisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Modulteil: Schwedisch 1 Lehrformen: Übung Sprache: Schwedisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Schwedisch 1 / Gruppe A (Übung) Schwedisch 1 / Gruppe B (Übung) |

| |
|--|
| Prüfung Schwedisch 1 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|--|

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZW-0204: Schwedisch 2 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Schwedisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 2</i>, <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Schwedisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Modulteil: Schwedisch 2 Lehrformen: Übung Sprache: Schwedisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |

| |
|--|
| Prüfung Schwedisch 2 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|--|

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZW-0207: Schwedisch 3 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Schwedisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Schwedisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Modulteil: Schwedisch 3 Lehrformen: Übung Sprache: Schwedisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Schwedisch 3 (Übung) |

| |
|--|
| Prüfung Schwedisch 3 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|--|

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZW-0210: Schwedisch 4 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Schwedisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Schwedisch 4</i> bereits besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Schwedisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Moduleile |
| Moduleil: Schwedisch 4 Lehrformen: Übung Sprache: Schwedisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |

| |
|--|
| Prüfung Schwedisch 4 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|--|

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZX-0202: Japanisch 1 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für Lerner/-innen ohne Vorkenntnisse | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER (Teilfertigkeiten) | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Japanisch 1</i>, <i>Japanisch 2</i>, <i>Japanisch 3</i> oder <i>Japanisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Japanisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Japanisch 1 Lehrformen: Übung Sprache: Japanisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Japanisch 1 / Gruppe A (Übung) Japanisch 1 / Gruppe B (Übung) | | |
| Prüfung Japanisch 1 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten | | |

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZX-0205: Japanisch 2 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER und N5 Japanese Language Proficiency Test | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Japanisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Japanisch 2</i>, <i>Japanisch 3</i> oder <i>Japanisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Japanisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Modulteil: Japanisch 2 Lehrformen: Übung Sprache: Japanisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |

| |
|---|
| Prüfung Japanisch 2 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|---|

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZX-0208: Japanisch 3 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1+ GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Japanisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Japanisch 3</i> oder <i>Japanisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Japanisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Modulteil: Japanisch 3 Lehrformen: Übung Sprache: Japanisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Japanisch 3 (Übung) |

| |
|---|
| Prüfung Japanisch 3 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|---|

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZX-0211: Japanisch 4 (6 LP) | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER und N4 Japanese Language Proficiency Test | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Japanisch Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Japanisch 4</i> bereits besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Japanisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Modulteil: Japanisch 4 Lehrformen: Übung Sprache: Japanisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6 |
| Inhalte: s.o. |

| |
|---|
| Prüfung Japanisch 4 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten |
|---|

| | | |
|--|--|---|
| Modul MLA-0005: Social Entrepreneurship - unternehmerisches Handeln für gesellschaftlichen Mehrwert | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Ulrich Fahrner | | |
| <p>Inhalte:</p> <p>Das Seminar „Social Entrepreneurship - unternehmerisches Handeln für gesellschaftlichen Mehrwert“ besteht aus zwei Segmenten: VERSTEHEN und GESTALTEN.</p> <p>Beide Kurssegmente werden auf einer gemeinsamen Lernumgebung angeboten und können zeitgleich, sprich innerhalb eines Semesters, abgedeckt werden.</p> <p>Das Seminar verfolgt einen Blended Learning Ansatz und deckt sowohl Präsenzveranstaltung wie auch Online Lernumgebungen ab.</p> <p>Die Präsenzveranstaltungen bestehen aus:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1x Einführungsveranstaltung - 1x Blockveranstaltung für die Ideen- und Teamfindung - 3x Arbeitssitzungen (hier können Sie im Team und begleitet durch die Dozenten Ihr Konzept fortentwickeln) - 1x Zwischenspräsentation <p>Die Onlineumgebung, erreichbar über die Virtuelle Hochschule Bayern, bietet alle relevanten Inhalte in Form von Texten, Videos und Grafiken. Im Selbststudium werden diese Inhalte erarbeitet. Dadurch bleibt in den Präsenzveranstaltung mehr Zeit um sich über Konzepte auszutauschen und Input von den Dozenten zu bekommen.</p> | | |
| <p>Lernziele/Kompetenzen:</p> <p>In dem Seminar setzen sich Studierende inhaltlich und konzeptionell mit dem Phänomen Social Entrepreneurship auseinander. Sie werden selbst aktiv und entwickeln soziale, kulturelle und ökologische Geschäftsideen in einem co-kreativen Gruppenprozess. Überfachliche Kompetenzen – Kreativität, Teamarbeit, Kooperation – stehen im Fokus.</p> | | |
| <p>Bemerkung:</p> <p>Das Seminar richtet sich an alle Studierenden und Interessierte, die Social Entrepreneurship als gesellschaftlich gelebte Idee kennenlernen möchten. „Everybody a Changemaker“, das ist der Ansatz von Ashoka und anderen Institutionen, die sich intensiv mit dem Phänomen auseinandersetzen. Darin liegt die Annahme, dass Sozialunternehmertum, also das Lösen gesellschaftlicher Probleme durch eigenes und kollaboratives Handeln, in uns allen steckt. Und wir nehmen an, das es erlernbar ist und möchten Sie auf Ihrem Weg dorthin begleiten.</p> | | |
| <p>Arbeitsaufwand:</p> <p>Gesamt: 150 Std.</p> | | |
| <p>Voraussetzungen:</p> <p>Voraussetzung ist die Teilnahme an der Einführungsveranstaltung, den Blockveranstaltungen, der Präsenztermine sowie die Mitarbeit innerhalb der Ideen-Teams und die Präsentation der Arbeit und die Abgabe der Gruppenarbeit.</p> | | <p>ECTS/LP-Bedingungen:</p> <p>Bestehen der Modulprüfung</p> |
| <p>Angebotshäufigkeit:</p> <p>jedes Semester</p> | <p>Empfohlenes Fachsemester:</p> <p>1. - 8.</p> | <p>Minimale Dauer des Moduls:</p> <p>1 Semester</p> |
| | <p>Wiederholbarkeit:</p> <p>dreimalig</p> | |
| <p>Modulteile</p> | | |
| <p>Modulteil: Social Entrepreneurship GESTALTEN - unternehmerisches Handeln für gesellschaftlichen Mehrwert</p> <p>Sprache: Deutsch</p> | | |

| |
|---|
| <p>Lernziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - relevantes Hintergrundwissen vorweisen und Kenntnis der wesentlichen Arbeitsprozesse im Projekt zeigen - übernommene Arbeitsaufgaben im Projekt mit zunehmender Selbstständigkeit ausführen können - sich aktiv in die Projektgruppe einbringen und von der Gruppe als Mitglied akzeptiert werden - Probleme systematisch analysieren und fundierte, wirtschaftliche Lösungen erarbeiten - eine zielgruppengerechte Vermittlung der Erkenntnisse und deren Transfer in die Projektpraxis sichern - Engagement für das Arbeitsteam, die Projektgruppe oder für Dritte zeigen und fordern - den eingesetzten Innovationsprozess nachvollziehen können - ko-kreatives Arbeiten in vielfältigen Teams |
| <p>Inhalte:</p> <p>Das Seminar richtet sich an alle Studierenden und Interessierte, die Social Entrepreneurship als gesellschaftlich gelebte Idee kennenlernen möchten. „Everybody a Changemaker“, das ist der Ansatz von Ashoka und anderen Institutionen, die sich intensiv mit dem Phänomen auseinandersetzen. Darin liegt die Annahme, dass Sozialunternehmertum, also das Lösen gesellschaftlicher Probleme durch eigenes und kollaboratives Handeln, in uns allen steckt. Und wir nehmen an, das es erlernbar ist und möchten Sie auf Ihrem Weg dorthin begleiten.</p> |
| <p>Literatur:</p> <p>Mögliche Literatur:</p> <p>The Art of the Start, Guy Kawasaki</p> <p>Delivering Happiness, Tony Hsieh</p> <p>Social Entrepreneurship. What Everyone Needs to Know, David Bornstein</p> <p>Finanzierung von Sozialunternehmen, AnnKristin Achleitner</p> <p>Ideen Gegen Armut, C.K. Prahalad</p> |
| <p>Modulteil: Social Entrepreneurship VERSTEHEN - unternehmerisches Handeln für gesellschaftlichen Mehrwert.</p> <p>Sprache: Deutsch</p> |
| <p>Lernziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> Grundsätzliche Annahmen über Social Entrepreneurship. Trends und Entwicklung im Feld Social Entrepreneurship. Akteure, Konzepte und Ideen hinter der Social Entrepreneurship Bewegung. Finanzierungsmodelle für Social Entrepreneurship. |
| <p>Inhalte:</p> <p>Der Kurs richtet sich an alle Studierenden und Interessierte, die Social Entrepreneurship als gesellschaftlich gelebte Idee kennenlernen möchten. „Everybody a Changemaker“, das ist der Ansatz von Ashoka und anderen Institutionen, die sich intensiv mit dem Phänomen auseinandersetzen. Darin liegt die Annahme, dass Sozialunternehmertum, also das Lösen gesellschaftlicher Probleme durch eigenes und kollaboratives Handeln, in uns allen steckt. Und wir nehmen an, das es erlernbar ist und möchten Sie auf Ihrem Weg dorthin begleiten.</p> <p>Das Segement VERSTEHEN vermittelt die theoretischen Grundlagen des Feldes Social Entrepreneurship. Sie erfahren mehr über die Menschen, Projekte und Institutionen hinter diesem Phänomen und bekommen einen Einblick in den aktuellen wissenschaftlichen Diskurs.</p> <p>Wichtige Themen dieses Segement sind:¿</p> <ul style="list-style-type: none"> Was verstehen wir unter Social Entrepreneurship - und was nicht? Was ist gesellschaftlicher Mehrwert und kann dieser gemessen werden? Welche Arten der Finanzierung stehen Social Entrepreneurs offen? |

Literatur:

Mögliche Literatur:

The Art of the Start, Guy Kawasaki

Delivering Happiness, Tony Hsieh

Social Entrepreneurship. What Everyone Needs to Know, David Bornstein

Finanzierung von Sozialunternehmen, AnnKristin Achleitner

Ideen Gegen Armut, C.K. Prahalad

Prüfung

MLA - SE - AP Modulprüfung

Projektarbeit, Bearbeitung einer Fallstudie (Einzelarbeit) sowie Erstellung eines Geschäftskonzepts (Gruppenarbeit)

Prüfungsvorleistungen:

Ko-kreative Gruppenarbeit zur Erstellung eines Social Business Konzepts.

Beschreibung:

Die Prüfung für das Segment VERSTEHEN besteht aus der eigenständigen Bearbeitung einer Fallstudie in Einzelarbeit.

Die Prüfung für das Segment GESTALTEN besteht aus dem ko-kreativen Erarbeiten eines Social Business Konzepts als Gruppenarbeit.

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0580: Ergänzungsbereich 8: VHB Ökonomie | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic | | |
| Inhalte: Im Rahmen dieses Moduls können Seminare eingebracht werden, die bei der virtuellen Hochschule Bayern zum Bereich Ökonomie belegt wurden und die in der aktuellen Semesterübersicht des Instituts dafür ausgewiesen sind. Inhaltlich fokussieren die Seminare die Vermittlung von Wissen zu Werkzeugen und Techniken für die Konzeption, Analyse und Evaluation (volk-)wirtschaftlicher Phänomene und Prozesse. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Grundwissen über den institutionellen Aufbau und die wirtschaftlichen Prozesse verschiedener Wirtschaftssysteme soll erlangt werden. Zudem wird mit Blick auf die Globalisierung ein Grundverständnis für den wirtschaftlichen Austausch von Gütern, Finanzen, Personen und Informationen erlernt. | | |
| Bemerkung: Anmeldung bei der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB), Anrechnung über den Prüfungsausschuss | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: ACHTUNG: Dieses Modul ist nur für die Studierenden, die das Fach Ökonomie im Ergänzungsbereich bereits begonnen haben. Ökonomie kann im Masterstudiengang nicht mehr neu belegt werden. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Moduleil: Ergänzungsbereich 8: VHB Ökonomie Sprache: Deutsch SWS: 2 |

| |
|--|
| Prüfung Modulgesamtprüfung E8: VHB Ökonomie Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form, Portfolio, Hausarbeit, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur Beschreibung: Es müssen 1-2 virtuelle Seminare belegt werden, um 6 ECTS für das Modul zu erhalten |
|--|

| | | |
|---|---|---|
| Modul WIW-4680: Einführung in die Volkswirtschaftslehre für Nebenfachstudierende <i>Introduction to Economics</i> | | ECTS/LP: 5 |
| Version 2.0.0 (seit WS16/17) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Peter Michaelis | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Nach der erfolgreichen Teilnahme an diesem Modul kennen die Studierenden zentrale Begriffe der volkswirtschaftlichen Fachsprache, sie verstehen die grundlegenden Regelungen der Interaktion zwischen den wirtschaftlichen Akteuren auf der Grundlage der Wirtschaftsordnung, sie kennen die Ursachen der Entstehung und die Möglichkeiten der Beeinflussung internationaler Wirtschaftsbeziehungen und verstehen die Ursachen und die möglichen Ansatzpunkte zur Entschärfung der sog. "Eurokrise" | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 21 Std. Vorlesung, Präsenzstudium 39 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes anhand bereitgestellter Unterlagen, Eigenstudium 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes durch Literatur, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: schriftliche Prüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 1. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Einführung in die Volkswirtschaftslehre für Nebenfachstudierende Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2 | | |
| Literatur: E. v. Knorring, Volkswirtschaftslehre, 6. Auflage, Bad Wörishofen 2010. H. Lampert/A. Bossert, Die Wirtschafts- und Sozialordnung der Bundesrepublik Deutschland im Rahmen der Europäischen Union, 17. Auflage, München 2011. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Volkswirtschaftslehre für Nebenfachstudierende (Vorlesung) 1 Wirtschaft und Gesellschaft – Volkswirtschaftliches Grundverständnis 1.1 Der Begriff des „Wirtschaftens“ 1.2 Bedürfnisse und Bedarf 1.3 Das Güterversorgungsproblem und die Möglichkeiten zu seiner Lösung 1.4 Final- und Modalziele 1.5 Ökonomie und Ökologie 2 Gegenstand und Aufgaben der Volkswirtschaftslehre (VWL) 2.1 Die VWL als Teilbereich der Wirtschafts- und Sozialwissenschaften und ihre Beziehung zu anderen Wissenschaftsdisziplinen 2.2 Aufgaben der VWL 2.3 Grundprobleme der VWL 3 Volkswirtschaftliche Leistungserstellung 3.1 Güterbegriffe 3.2 Produktionsfaktoren 3.3 Das Europäische System der Volkswirtschaftlichen Gesamtrechnungen (ESVG) 4 Wirtschaftsordnung und Wirtschaftssystem 4.1 Notwendigkeit einer Wirtschaftsordnung 4.2 Die Begriffe „Wirtschaftsordnung“ und „Wirtschaftssystem“ 4.3 Merkmale und Probleme der Wirtschaftssysteme „Marktwirtschaft“ und „Zentralverwaltungswirtschaft“ 4.4 Das ordnungspolitische Leitbild in der Bundesrepublik Deutschland – Die Soziale Marktwirtschaft 4.... (weiter siehe Digicampus) | | |

Prüfung

Einführung in die Volkswirtschaftslehre für Nebenfachstudierende

Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten

Beschreibung:

jedes Semester

| | | |
|---|---|---|
| Modul WIW-4681: Einführung in die Mikroökonomik für Nebenfachstudierende <i>Introduction to Microeconomics</i> | | ECTS/LP: 5 |
| Version 2.0.0 (seit WS16/17) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Peter Michaelis | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Nach der erfolgreichen Teilnahme an diesem Modul besitzen die Studierenden Grundkenntnisse in den Bereichen der Haushalts- und Unternehmenstheorie. Die Studierenden sind in der Lage, die grundlegenden Determinanten der Konsumententscheidungen von Haushalten und der Produktionsentscheidungen von Unternehmen zu verstehen. Die Studierenden sind darüber hinaus in der Lage, einfache mikroökonomische Fragestellungen aus den Bereichen der Haushalts- und Unternehmenstheorie zu analysieren. Außerdem können die Studierenden die individuelle Nachfrage eines Haushalts sowie das Angebots eines Unternehmens bestimmen und sind in der Lage, diese zu Marktnachfrage und Marktangebot zu aggregieren. Darüber hinaus verstehen die Studierenden die Interaktion von Angebot und Nachfrage in einem Konkurrenzmarkt sowie im Monopolfall. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 42 Std. Vorlesung und Übung, Präsenzstudium 20 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes anhand bereitgestellter Unterlagen, Eigenstudium 38 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes durch Literatur, Eigenstudium 50 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes Übung/Fallstudien, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: schriftliche Prüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 1. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Einführung in die Mikroökonomik für Nebenfachstudierende Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2 | | |
| Literatur: Varian, Hal (2011), Grundzüge der Mikroökonomik, 8. Auflage, München: R.Oldenbourg. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Mikroökonomik für Nebenfach (Vorlesung) 1 Der Markt 2 Haushaltstheorie 2.1 Die Budgetbeschränkung des Haushalts 2.2 Die Präferenzen des Haushalts 2.3 Nutzen 2.4 Optimale Entscheidung 2.5 Nachfrage 3 Unternehmenstheorie 3.1 Die Technologie des Unternehmens 3.2 Gewinnmaximierung 3.3 Kostenminimierung 3.4 Durchschnittskosten und Grenzkosten 3.5 Das Angebot des Unternehmens 4 Der Konkurrenzmarkt 4.1 Das Marktgleichgewicht 4.2 Steuern und Wohlfahrtsverlust 5 Der Monopolmarkt | | |
| Modulteil: Einführung in die Mikroökonomik für Nebenfachstudierende Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 2 | | |
| Literatur: Varian, Hal (2011), Grundzüge der Mikroökonomik, 8. Auflage, München: R.Oldenbourg. | | |

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Einführung in die Mikroökonomik für Nebenfach (Übung)

1 Der Markt 2 Haushaltstheorie 2.1 Die Budgetbeschränkung des Haushalts 2.2 Die Präferenzen des Haushalts
2.3 Nutzen 2.4 Optimale Entscheidung 2.5 Nachfrage 3 Unternehmenstheorie 3.1 Die Technologie des
Unternehmens 3.2 Gewinnmaximierung 3.3 Kostenminimierung 3.4 Durchschnittskosten und Grenzkosten
3.5 Das Angebot des Unternehmens 4 Der Konkurrenzmarkt 4.1 Das Marktgleichgewicht 4.2 Steuern und
Wohlfahrtsverlust 5 Der Monopolmarkt

Prüfung

Einführung in die Mikroökonomik für Nebenfachstudierende

Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten

Beschreibung:

jedes Semester

| | | |
|---|---|--|
| Modul WIW-4682: Einführung in die Makroökonomik für Nebenfachstudierende <i>Introduction to Macroeconomics</i> | | ECTS/LP: 5 |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Peter Welzel | | |
| Inhalte: Einführung in die Makroökonomik | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Nach der erfolgreichen Teilnahme an diesem Modul sind die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • mit den zentralen Begriffen der Volkswirtschaftlichen Gesamtrechnung vertraut und wenden sie bei der Interpretation makroökonomischer Kennziffern an, • mit den Grundlagen der Kreislaufanalyse und der makroökonomischen Analyse vertraut und beurteilen auf ihrer Basis stabilisierungspolitische Maßnahmen. | | |
| Bemerkung: Im Wintersemester nur Wiederholungsprüfung. Die Veranstaltung findet nur im Sommersemester statt. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 42 Std. Vorlesung und Übung, Präsenzstudium 32 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes durch Literatur, Eigenstudium 33 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes anhand bereitgestellter Unterlagen, Eigenstudium 43 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes Übung/Fallstudien, Eigenstudium | | |
| Voraussetzungen: Es werden keine Vorkenntnisse vorausgesetzt. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester | Empfohlenes Fachsemester: 1. - 2. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Einführung in die Makroökonomik für Nebenfachstudierende | | |
| Lehrformen: Vorlesung | | |
| Sprache: Deutsch | | |
| SWS: 2 | | |
| Inhalte: <ol style="list-style-type: none"> 1. Einführung und Grundlagen 2. Kreislaufanalyse und volkswirtschaftliche Gesamtrechnung (sog. makroökonomische ex-post Analyse) 3. Makroökonomische Analyse: Methodik 4. Bausteine der makroökonomischen Analyse: wichtige Verhaltensgleichungen I 5. Makroökonomische Analyse bei Preiskonstanz: Das IS-LM-Modell der geschlossenen Volkswirtschaft 6. Bausteine der makroökonomischen Analyse: wichtige Verhaltensgleichungen II 7. Makroökonomische Analyse II: Das AS-AD-Modell für die geschlossene Volkswirtschaft 8. Makroökonomik der offenen Volkswirtschaft (Ausblick) 9. Ausblick: Keynesianische vs. neoklassische Makroökonomik vor dem Hintergrund der Finanzkrise | | |

Literatur:

Blanchard, O., Illing, G. (2014), Makroökonomie, 6., aktualisierte Aufl., München, v.a. Teile 1, 2 und 3.

Burda, M. Wyplosz, C. H. (2009), Makroökonomie. Eine europäische Perspektive. 3. Aufl. München.

Frenkel. M., John, K. D. (2011) Volkswirtschaft.

Modulteil: Einführung in die Makroökonomik für Nebenfachstudierende

Lehrformen: Übung

Sprache: Deutsch

SWS: 2

Prüfung

Einführung in die Makroökonomik für Nebenfachstudierende

Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten

Beschreibung:

jedes Semester

| | | |
|---|---|--|
| Modul WIW-4683: Einführung in die Wirtschaftspolitik für Nebenfachstudierende <i>Introduction to Economic Policy</i> | | ECTS/LP: 5 |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Peter Michaelis | | |
| Inhalte: Einführung in die Wirtschaftspolitik | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Gewinnung eines Verständnisses für allgemeine und aktuelle volkswirtschaftliche Problemstellungen, sowohl auf einzel- als auch auf gesamtwirtschaftlicher Ebene. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester | Empfohlenes Fachsemester: 1. - 2. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Einführung in die Wirtschaftspolitik für Nebenfachstudierende Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2 | | |
| Inhalte: Einführung in die Wirtschaftspolitik | | |
| Literatur: Wird in der Vorlesung bekannt gegeben. | | |
| Prüfung Einführung in die Wirtschaftspolitik für Nebenfachstudierende Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten Beschreibung: jedes Semester | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0901: Ergänzungsbereich 9: Mediaforschung und angewandte Publikums- und Userforschung | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic | | |
| Inhalte: Studierende blicken hinter die Kulissen von Mediaforschung und angewandter Publikums- und Userforschung und erhalten Einblick in Methoden, Umsetzung und Analyseverfahren. Die vermittelten Inhalte bewegen sich z. B. im Feld der Reichweitenforschung, der Mediennutzungsgewohnheiten von Rezipienten oder der Analyse von Werbeträgern. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden lernen Hintergründe und Prozesse der Mediaforschung sowie der angewandten Publikums- und Userforschung kennen und wenden diese praktisch an. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Moduleile | | |
| Modulteil: Ergänzungsbereich 9: Mediaforschung und angewandte Publikums- und Userforschung Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung E9: Mediaforschung und angewandte Publikums- und Userforschung Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur, Portfolio | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0902: Ergänzungsbereich 9: Meinungs- und Marktforschung | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic | | |
| Inhalte: Inhalte beziehen sich auf die Vermittlung von Methoden, Anwendungsfeldern und Arbeitsroutinen der Meinungs- und Marktforschung. Im Mittelpunkt stehen Erfassung und Messung der öffentlichen Meinung sowie die Sammlung, Analyse und Aufbereitung von Informationen zu Märkten, Angebot-Nachfrage-Mechanismen sowie Konsumverhalten. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden lernen anhand von Praxisbeispielen Strategien der Meinungs- und Marktforschung kennen. Ziel ist neben dem Erwerb praktischer Kompetenzen das Verstehen und Reflektieren der eingesetzten Instrumente sowie eine angemessene Interpretation der Ergebnisse. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: E9: Meinungs- und Marktforschung Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung E9: Meinungs- und Marktforschung Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur, Portfolio | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0903: Ergänzungsbereich 9: PR und Öffentlichkeitsarbeit | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Das Berufsfeld der PR ist weitläufig und vielschichtig. Das Praxisseminar gibt einen Überblick über die Grundlagen der PR und beleuchtet ihre Aufgaben und Möglichkeiten zwischen politischer Öffentlichkeitsarbeit, PR für kommerzielle Unternehmen oder Non-Profit Organisationen. In diesem Rahmen werden die wichtigsten Instrumente und Methoden (von der klassischen Pressemeldung über Social Media bis hin zur PR Evaluation) vorgestellt. Praktische Übungen runden das Seminar ab. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen Einblicke in die PR-Arbeit gewinnen, Übungen zur strategischen PR-Planung absolvieren und konkreten PR-Anwendungen wie z.B. Pressemitteilungen gestalten. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Moduleile | | |
| Modulteil: E9: PR und Öffentlichkeitsarbeit Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: #Yoco (you only communicate once) - Die richtige Strategie für kreative Kommunikationsarbeit entwickeln (Seminar) Für den ersten Eindruck gibt es keinen zweiten Versuch. So ist es auch in der Kommunikationsarbeit. Botschaften, Kommunikationskanäle und Empfänger müssen sehr gut überlegt sein, bevor man kommuniziert – ganze Heere an Beratern, Strategen und kreativen Köpfen erarbeiten dafür passende Ideen. Diese werden dann ausführlich in umfangreichen Kommunikationskonzepten, mit Zeit- und Maßnahmenplänen verschriftlicht. Sowohl bei der Ideenfindung als auch bei der Konzepterstellung sind besondere Kenntnisse und Erfahrungen notwendig, damit eine Kampagne umgesetzt werden kann und dann auch die gewünschten Ziele eintreten. Im Rahmen der Lehrveranstaltung erarbeiten wir Kommunikationskonzepte und diskutieren, wie diese umgesetzt werden können und was es dabei zu beachten gibt.... (weiter siehe Digicampus) | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung E9: PR und Öffentlichkeitsarbeit Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur, Portfolio | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0904: Ergänzungsbereich 9: Strategische Kommunikation | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Das Praxisseminar gibt Einblick in das Berufsfeld der strategischen Kommunikation, insbesondere in die Möglichkeiten, Anforderungen und in das Management von interner und externer Kommunikation. In diesem Rahmen werden die wichtigsten Instrumente und Methoden zur widerspruchsfreien Kommunikation gegenüber verschiedenen Stakeholdern vorgestellt, insbesondere angesichts von Umstrukturierungs- und Wandelprozessen oder Krisen. Praktische Übungen runden das Seminar ab. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen Einblicke in die strategische Kommunikationsarbeit gewinnen, Kommunikationsstrategien und konkreten Anwendungen konzipieren und im kleinen Rahmen umsetzen. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: E9: Strategische Kommunikation Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung E9: Strategische Kommunikation Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0905: Ergänzungsbereich 9: Journalismus | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Das Berufsfeld des Journalismus ist weitläufig und vielschichtig. Das Praxisseminar gibt einen Überblick über die verschiedenen Berufsfelder des Journalismus und beleuchtet die Aufgaben und Herausforderungen der journalistischen Praxis in verschiedenen Mediengattungen von klassischen Print- über elektronische Rundfunkmedien bis hin zu Online-Medien. In diesem Rahmen werden die wichtigsten Techniken und Handwerksregeln von der Recherche, über das Texten und Visualisieren bis hin zum Quellenschutz vorgestellt und diskutiert. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen Einblicke in die journalistische Arbeit gewinnen und konkrete journalistische Aufgaben in praktischen Übungen umsetzen. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: E9: Journalismus Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Fernsehen 2.0 (Seminar) Die Teilnehmer des Seminars "Fernsehen 2.0" produzieren Video-Reportagen rund um das Leben und Studium an der Universität Augsburg. Im Rahmen einer von den Studierenden produzierten Livesendung werden die Beiträge über www.livestream.com ausgestrahlt. Die Zuschauer der Livesendung werden über eine bereitgestellte Chatfunktion mit in die Sendung einbezogen. Im Rahmen des Redaktionsbetriebs sammeln die Teilnehmer Erfahrungen mit der Praxis des Fernsehjournalismus und erwerben Kompetenzen im Umgang mit der Videotechnik (z.B. Kamerabedienung, Digitalschnitt, Nachvertonung, grafische Gestaltung, Postproduktion). Interessierte Studenten können zudem im Rahmen des Begleitstudiums Problemlösekompetenz an der Projektgruppe Blickpunkt Campus teilnehmen, um sich so spezifische Kompetenzen im Bereich des Fernsehjournalismus anzueignen. | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung E9: Journalismus Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur, Portfolio | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0906: Ergänzungsbereich 9: Fachjournalismus | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Das Berufsfeld Journalismus differenziert sich zunehmend aus, sodass spezialisierte fachjournalistische Profile entstehen. Das Praxisseminar gibt einen Einblick in die Anforderungen spezieller Journalisten und die besonderen Aufgaben und Herausforderungen der journalistischen Praxis in Fachjournalismen und Special-Interest-Bereichen. In diesem Rahmen werden die wichtigsten Techniken und Handwerksregeln und erforderlichen Fachqualifikationen und diskutiert. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen Einblicke in die Arbeit in spezifischen Bereichen des Fachjournalismus gewinnen und konkrete journalistische Aufgaben in praktischen Übungen umsetzen. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: E9: Fachjournalismus Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung E9: Fachjournalismus Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur, Portfolio | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0907: Ergänzungsbereich 9: Unternehmens- und Organisationspraxis | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic | | |
| Inhalte: Die Studierenden setzen sich aktiv mit der (Kommunikations-)Praxis von Institutionen mit organisationaler bzw. unternehmerischer Struktur auseinander. Inhalte umfassen z. B. Strategien, Wege und Techniken der Organisations- und Unternehmenskommunikation oder Prozesse der Wissensvermittlung und Organisation in profitorientierten Unternehmen, NGOs, Parteien oder Verbänden. Im Vordergrund steht dabei die praktische Anwendung der erworbenen Kenntnisse. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Ziel ist es, den Studierenden Einblicke in Strategien und Abläufe der Unternehmens- und Organisationspraxis von profitorientierten und nicht-profitorientierten Institutionen zu gewähren. Die Studierenden sollen zudem Kompetenzen in der praktischen Anwendung der gelernten Inhalte erwerben und diese kritisch reflektieren. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: E9: Unternehmens- und Organisationspraxis Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung E9: Unternehmens- und Organisationspraxis Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur, Portfolio | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0908: Ergänzungsbereich 9: Medienmanagement und Medienwirtschaft | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic | | |
| Inhalte: Anhand von Praxisbeispielen gewinnen die Studierenden Einblick in Konzeption, Organisation und Controlling innerhalb (mediennaher) Institutionen. Die Inhalte umfassen u. a. die betriebswirtschaftliche Organisation von Unternehmen im Medienbereich sowie von Medien in Unternehmen, die Organisation von Medienproduktion sowie strategisches Medienmanagement. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden setzen sich mit der Implementation von planerischen und organisatorischen Maßnahmen in Medienunternehmen auseinander. Sie erlernen, wie betriebswirtschaftliche Prozesse in (Medien-)Unternehmen funktionieren, wie diese gestaltet werden können und wie sie in der Praxis anzuwenden sind. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: E9: Medienmanagement und Medienwirtschaft Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung E9: Medienmanagement und Medienwirtschaft Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur, Portfolio | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0909: Ergänzungsbereich 9: Bildungs- und Wissensmedien | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Wolfgang Bösche | | |
| Inhalte: Im Zentrum stehen Erwerb und Einübung von Handlungskompetenzen im Anwendungsfeld der Medienpädagogik und -didaktik. Studierende lernen das entsprechende Handwerkszeug kennen und können dieses reproduzieren und anwenden. Sie können typische medienpraktische Routinen im Kontext von Bildungs- und Wissensmedien identifizieren und reflektieren. Anwendungsfelder sind die Erwachsenenpädagogik und Weiterbildung, die schulische und hochschulische Bildung sowie informelles Lernen mit Bildungs- und Wissensmedien. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden üben praktische Fertigkeiten aus Medienproduktion, Medienpädagogik, Mediendidaktik, Erwachsenenbildung oder Personalentwicklung ein und sammeln Erfahrungen in verschiedenen Anwendungskontexten. Spezifische Probleme aus den Anwendungsfeldern werden analysiert, Lösungen erarbeitet und individuelle Konzepte werden entwickelt sowie Medien produziert. Es geht auch darum, praktische Routinen im Kontext von Bildungs- und Wissensmedien zu erfahren und zu reflektieren. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Modulteile |
| Modulteil: E9: Bildungs- und Wissensmedien Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: (M. A.) Methodenmodul 1 (1) (Seminar) Im Zentrum dieses Kurses steht die anwendungsorientierte Vermittlung von Statistik und deren Anwendung in den Sozialwissenschaften. Ihnen werden Grundkenntnisse in beschreibender und schließender Statistik vermittelt. Sie sollen die Fähigkeit zur Interpretation und Bewertung statistischer Auswertung in der Literatur erwerben und die Kompetenz die Begründungskraft von Statistik einordnen zu können. Der Kurs soll Sie auch in die Lage versetzen einfache statistische Auswertungen von Beobachtungs- und Fragebogendaten selbst durchzuführen und in einem Begründungszusammenhang in der Fachwissenschaft einzufügen. Sie sollen in den Kurs nicht nur das Kompetenzniveau Wissen und Verstehen erreichen, sondern Sie sollen das Gelernte konkret anwenden können, Ihr Vorgehen und das Vorgehen anderer Wissenschaftler in der Literatur analysieren können und schließlich in Ihren eigenen Arbeiten die kennengelernten Verfahren so zusammensetzen und synthetisieren, dass Sie für Forschungsfragen in den Sozialwi... (weiter siehe Digicampus) Analyse, Evaluation und Produktion von Bildungsmedien (EWS-AP-11) (Seminar) |

Im Rahmen des Seminars soll zunächst Überblickswissen zum Thema „Kinderfernsehen“ generiert werden. Dazu wird eine Kinderprogramm-Redakteurin als Gastreferentin eingeladen, die über die Konzeption und Produktion von Kinderprogramm berichtet. Gleichzeitig wird über einen theoretischen Input das Genre „Kinderfernsehen“ aus wissenschaftlicher Perspektive beleuchtet. Da sich das Seminar aus Studierenden der Kommunikationswissenschaften sowie Lehramtsstudierenden zusammensetzt, sollen diese jeweils in Zweiertandems im Anschluss daran ausgewählte Kinderprogramme analysieren, beurteilen und in Kurzreferaten die Ergebnisse dem Seminar vorstellen. In einer zweiten Phase sollen die Ergebnisse an der Schulpraxis überprüft werden. Welches Potenzial haben diese Beiträge für den Einsatz in der Schule? Wie kann dieses vielleicht noch verbessert werden? In einer dritten Phase werden die gewonnenen Erkenntnisse zusammengeführt und transferiert: Die Studierenden produzieren selbst Filmbeiträge bzw. medi... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Modulgesamtprüfung E9: Bildungs- und Wissensmedien

Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur, Portfolio

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0910: Ergänzungsbereich 9: (Neue) Medien im Bildungskontext | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Bredl | | |
| Inhalte: Im Fokus stehen die Vermittlung grundlegender Kompetenzen und Fähigkeiten für die professionelle Gestaltung, den sinnvollen Einsatz und/oder die Evaluation des Erfolgs eines Einsatzes von (neuen) Medien im Bildungskontext. Diese erfolgt grundsätzlich praxis- und anwendungsorientiert; kann optional aber auch theoretisch unterfüttert werden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erhalten Einblicke in das Umfeld (neuer) Medien im Bildungskontext. Sie erwerben grundlegende Kompetenzen und Fähigkeiten in der Arbeit mit (neuen) Medien und wenden ihr Wissen praktisch an. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: E9: (Neue) Medien im Bildungskontext Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung E9: (Neue) Medien im Bildungskontext Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur, Portfolio | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0911: Ergänzungsbereich 9: Medienproduktion | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Bredl | | |
| Inhalte: Vermittlung, Anwendung und Einsatz von Wissen, Methoden und Werkzeugen aus dem Umfeld der professionellen Produktion (digitaler) Medien. Der Schwerpunkt liegt auf einer problem- und zielgruppenorientierten praktischen Arbeit, an deren Ende selbst gestaltete multimediale, interaktive und/oder informative Medienprodukte und/oder die Analyse derselben stehen. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erhalten Einblicke in die professionelle Medienproduktion und können ihr erworbenes Wissen im Rahmen abgegrenzter Anwendungsfälle praktisch einsetzen. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: E9: Medienproduktion Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung E9: Medienproduktion Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur, Portfolio | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0912: Ergänzungsbereich 9: Gestaltung von Medien | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Bredl | | |
| Inhalte: Vermittlung von grundlegenden Kenntnissen zur Theorie und Praxis der Mediengestaltung. Es wird in die Wirkmechanismen verschiedener Medientypen wie Bild, Audio, Video, Web- und Printdesign, interaktive Medienformen etc. eingeführt, wobei gestalterische und ergonomische Aspekte im Vordergrund stehen. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden entwickeln ein theoretisches und umsetzungsorientiertes Verständnis für die Wirkungszusammenhänge bei der Gestaltung von Medien. Studierende erlangen Kompetenzen in der gestalterischen, technischen und praktischen Umsetzung. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: E9: Gestaltung von Medien Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung E9:Gestaltung von Medien Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0913: Ergänzungsbereich 9: Wissensmanagement | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Bredl | | |
| Inhalte: Einführung in das Wissensmanagement von Organisationen unter besonderer Berücksichtigung der Möglichkeiten, die hierbei digitale Medien bieten. Nach theoretischer Fundierung und einer Definition von Wissensmanagement wird anhand von Beispielen erarbeitet und aufgezeigt, wie in der Praxis Wissensmanagement umgesetzt wird. Zudem werden bestimmte Erfolgskriterien für Wissensmanagementprodukte, -prozesse und -konzepte sowie Innovationen mit Fokus auf den Einsatz digitaler Medien erörtert. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen in der Lage sein Methoden des Wissensmanagements zu verstehen, einordnen und anwenden zu können. Hieraus resultiert eine Sensibilisierung für die Herausforderungen des Wissensmanagements in Organisationen und Strategien für deren Überwindung werden entwickelt. Die Studierenden lernen Trends und Technologien kennen und solle diese verstehen, anwenden und bewerten können. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Moduleile | | |
| Modulteil: E9: Wissensmanagement Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung E9: Wissensmanagement Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|---|---|---|
| Modul MUK-0914: Ergänzungsbereich 9: Wissensorganisation in der Praxis | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Bredl | | |
| Inhalte: Einführung in das Wissensmanagement von Organisationen und seine Methoden unter Berücksichtigung der Möglichkeiten, die hierbei digitale Medien bieten. Ziel ist es, Studierende in die Lage zu versetzen, das Gelernte zu verstehen, einzuordnen und/oder anzuwenden. Anhand von Beispielen und/oder Fragen aus der Praxis werden Bedeutung und Funktion sowie Methoden für eine bedarfsorientierte Wissensorganisation vermittelt. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden lernen die Hauptinstrumente der Wissensorganisation kennen und können diese verstehen und deren Vor- und Nachteile erschließen. Sie sind in der Lage Lösungen für Informationsprobleme zu entwickeln, die verschiedene Nutzer und Medien berücksichtigen. Trends und Innovationen der Wissensorganisation mit Hinblick auf digitale Medien können identifiziert und bezüglich ihrer Stärke und Schwächen für einen Praxiseinsatz analysiert werden. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: E9: Wissensorganisation in der Praxis Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung E9: Wissensorganisation in der Praxis Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio | | |

| | | |
|--|---|---|
| Modul MUK-0915: Ergänzungsbereich 9: Medienrecht | | ECTS/LP: 6 |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock | | |
| Inhalte: Öffentliche Kommunikation (ob über traditionelle Massenmedien, das Internet oder auch Social Media) ist rechtlich reglementiert. Neben der Behandlung von Rechtsbereichen wie der Presse- und Meinungsfreiheit und dem Persönlichkeitsrecht, sind auch Fragen des Urheberrechts relevant. Das Praxisseminar gibt einen Einblick in die wichtigsten medienrechtlichen Bereiche und besondere Maßnahmen, durch die öffentliche Kommunikation heute reguliert wird. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen Einblicke in das Medienrecht gewinnen und konkrete Implikationen der Gesetzeslage und aktuellen Rechtsprechung für Kommunikationsberufe kennen und einschätzen lernen. | | |
| Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Moduleile | | |
| Modulteil: E9: Medienrecht Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Medienrechtliche Grundlagen des Journalismus - Print, Rundfunk & Online (Seminar) Das Seminar gibt einen Überblick über die medienrechtlichen Grundlagen des Journalismus. Ziel des Seminars ist die Sensibilisierung der Teilnehmer für bestimmte praxisrelevante medienrechtliche Sachverhalte. Die Veranstaltung hat Workshop-Charakter anstatt „reinem Frontalvortrag“. Ein Praxis-Besuch bei der AUGSBURGER ALLGEMEINE ist möglich. Themenübersicht: Teil I • Medienrechtliche Rahmenbedingungen des Journalismus (Meinungsfreiheit, Pressefreiheit, Publizistische Sorgfaltspflichten, Persönlichkeitsrechte) • Medienrechtliche Ansprüche (Gegendarstellung, Unterlassung, Schadensersatz/Geldentschädigung) • Dt. Presserat Teil II • Rundfunkrecht (Rundfunkfreiheit, Grundlagen des öffentlich-rechtlichen und privaten Rundfunks, rundfunkrechtliche Werbegrundsätze) • Internetrecht (Persönlichkeitsrechte in Social Media, Urheberrecht in Social Media, Content-Haftung im Internet) • Apps & Recht (Informationspflichten, Datenschutzrecht)... (weiter siehe Digicampus) | | |
| Prüfung Modulgesamtprüfung E9: Medienrecht Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio | | |